۱۲ صفحة

الاستاد الاخرى .

ATH - THAWRA - Wednesday , December 28 , 1988 - No . | 6789

صباح الخير المصرية تختار ابرز وجوه ١٩٨٨

الرئيس صدام حسين اشرق على الخليج العربي بالتحرر مسن محاولات الهيقنة الايرانيسة

القاهرة ـ ٧٧ ـ واع : قالت مجلة صباح الخير المصرية اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين هو الوجه الذي أشرق عام ١٩٨٨ على الخليج العربي بالتحرر من محاولات الهيمنة الإيرانية ونشرت المجلة القاهرية رسما تخطيطيا لوجه السيد الرئيس وال جانبه لافتة كتب عليها الخليج منطقة محررة

وكتبت صباح الخير تحت الرسم التخطيطي للمبيد الرئيس العبارة التالية كانت النهاية بداية تجرير الفاق .. ويعدها .. لم تستطع الة الحرب الإيرانية الاستمرار فرفعت يديما عن الخليج بعد حرب شرسة .. علية وحل السلام سلام الانتصار

ورشحت المجلة من وجوه عام ١٩٨٨ السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقالت عنه سيصنع عرفات وابطال المجارة احداث عام ١٩٨٩ -

كما رشحت الرئيس السوفيتي ميخاتيل غورياتشوف وقالت عنه انه صنع اكبر انقلاب في تاريخ الايدبولوجيات المعاصرة ووصفت المجلة الاديب نجيب محفوظ بانه اول اديب عربى اخترق اسوار جائزة توبل.

له التحرير الارتيرية تهنيء

وعبر السيد عبدالقادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجبهة في برقية رفعها الى سيادته عن ثقته والشعب الارتيري بالقيادة الغذة للسيد الرئيس صدام حسين في مواصلة مرحلة النهوض للعربي الشاملة يعد النصر المين



الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة

> وفي ما بلي نص البرقية سم اش الرحمن الرحيم كان الناس امة واحدة فيعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وانزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا

العام الميلادي الجديد

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم" في أيام العز الشامخ والمجد الناهض من تاريخ امتنا العربية التي يتزامن فيها فرح ابناء شعبنا بالنصر العظيم الذي صنعته باقتدار لا يدانيه اقتدار جحافل قادسية صدام المجيدة .. يطل علينا العام الميلادي الجديد حيث بياهي ابناء الفراتين التاريخ بافعالهم الملحمية وبعزمهم الذي لا يلين ولا يستكين .. ليثبتوا للبشرية جمعاء أن العراقيين هم اهل الذرى دوما وابدا من عهد حمورابي واشور ما زالوا يرفدون البشرية بالدروس والعبر في الكفاح والجهاد والمنازلة .. وكيف يجعلون من لهيب الصعاب ان يشرق لهم دون ان يحرقهم ويفجرون من المحن انهارا للخير سلسبيلا

أبها الرفيق القائد العزيز ونحن نستقبل عام ۱۹۸۹ حري بنا ان نسجل باعتزاز بقغ الاثر لسنة ١٩٨٨ والتي تعد بحق سنة السنون لانها حملت في كنفها يوم الإيام الاغر .. اليوم الذي توج فيه العراقيون بعون من اشجل وعلا وبقيادتكم الشجاعة الغذة صمودهم الرائع بفرض السلام على اعدائنا البغاة بعد ثمان من السنين مليثة بالمفاخر مكللة بالبشائر لتصبح بعدها كل ايامنا اعراسا زاهية تتجدد فيها يوما بعد يوم ملاحم عشقنا للمبلايء الرفيغة التي ما لبث ان يسمو شموخها في الافاق الرحية مستندة الى فيض فكركم النير وحكمتكم السديدة وعبقريتكم الشجاعة التي كاثت وراء كل خطوة من خطوات البناء الجديد والاستثمار الامثل لكل متطلبات التقدم الحضاري الشامل

وبهذه المناسية يسعدني ان اقتدم لسيادتكم بلحر التهاني والتبريكات .. سائلا المولى العزيز القدير ان يجعل العام الجديد عام خير وبركة وانتصار وسلام دائم .. وان يمدكم بالعافية والمعافاة وان يديمكم عزا ونخرا للعراق العظيم والامة العربية المجيدة والسلام عليكم ورحمة اش وبركاته .

عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

رثيس اللجنة الإعلامية ، الى تحديد مسؤوليات جمعيات النفع العام

وعددها ١٥ يما يؤمن انجاح هذه

الرئيس القائد برأس السنة الميلادية

هنات جبهة التحرير الارتيرية السيد الرئيس صدام حضين لمتأسبة

الذي تحقق للعراق والامة العربية .

شهدت بغداد امس وضع اللبنة الاوق في صرح سفارة دولة فلسطين في

فقد وضع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الحجر الاساس للسفارة في احتفال كبير شيارك فيه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة والسيد حلك عبدالمتهم رشيد امين بغداد وعدد من اعضاء اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية وسفير الاتحاد السوفيتي في بغداد .

ووضع رؤساء البسطات تغطيبة جميع التكاليف المالية الدبلومنسية العربية نصلاج من عملات اقطارهم في الاسطوانة التي وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في كلمة وضعت في قلب الحجر الأساس له أن هذا الحقل البسيط كبير في

وضمت أيضنا العبلة والصحق العراقية الصادرة صياح امس. ــ - " وتشغل سفارة فلمطين بيغداد مسلحة ٣ الاف و ٢٠٠ متر مربع وتقع بين سفارتي دولة الكويت وبلغاريا وستتولى الحكومة العراقية

رسالة من طارق عرير

الى الاريانسى

صنعاء _ ۲۷ _ واع :- تسلم

الدكتور عبدالكريم الارياني تلقب

رئيس الوزراء وزير الشارجية

بالجمهورية العربية اليمنية رسالة

من السيد طارق عزيز نائب رئيس

الوزراء وزير الضارجية تتعلق

وقام بتسليم للرمنالة التبتد وسلم

الزهاوي وكيل وزارة الخارجيتة

العراقية خلال استقيال الدكتور

كما تدخلال القلبلة بجث موضوع

ويذكر ان للمنؤول العراقي كان قد

وصل الى صنعاء الليلة المأمنية في،

اسف عربي لقرار كينيا

باعادة العلاقات مع الصهابتة

تسونس ــ ۲۷ ــ واغ د. . اغسريت

الجامعة العربية عن أسقها لقرار

كبنيا باعادة علاقاتها الدبلوماسية مع

وقالت الإمانة العامة للجامعة في

بيان اصدرته اليوم أن هذا للوقف

يضالف القرارات المسادرة عن

مؤسسات التعاون العربى الافريقى

وياتي ﴿ الوقت الذي تشن فيه آوات

الاحتلال الصهروني جملة ارهبية

ضد الشعب الفلسطيني وانتفاضته

الباسلة . وفي الوقت الذي تتوال

فيه الاعترافات يقدولة القلسطينية

الكيان الصهيوتي

ريارة تستغرق عدة ايلم .

التنسيق والتشاور في المؤتمرات

الارياني له في صنعاء اليوم . .

بالتعاون بين البلدين .

 $t_{\rm prod}$

وأضاف ان ذلك هو ثعرة وخطوة اول على طريق اهداف الشعب الفلسطيني المشروعة في اقلمة كيانه الوطنى الحر السبقل على ارض٠

فلسطين وثمرة اولى من ثمار التضامن العربى الصحيح والفعال والبعيد عن روح الوصلية والاحتواء . وأكد أن هذا الحفل يرمز في أحد البقية مرص ١١



المستقل ان يعلن قيام دولة فتسطين إ

وان بدال الاعتراف بها على نطاق

الكيمياوي سواء في عدوانه على

القلسطيني وانتفاضته البطولية

واوضح الجلس في بيانه ان

القضايا المختلف عليها وبخاصة ذات

الطبيعة العِسكرية يجب أن تعلج في

المنظمات الدولية المختصة سواء

الامع المتحدة أو وكالة الطاقة

العواصم ٢٧٠ـ واع : عبر مجلس الجامعة العربية في بيان اصدره في توسّ امس عن بقع البييا مقدمة : توسّ امس عن بقع البييا مقدمة الشن عدوان جديد وعدها عامل توتر من شاته ان يسيىء الى جو الانفراج والسَّلَمُ الدَّوَلَيْنِ الذي تحرص الإقطار العربية على دعمه وتعزيزه .

وحثر الجلس الذي عقد دورة استنتائية أمس لهذا الغرض من جنوب لبنان وضد ابناء الشعب مفية الاقدام على عدوان ضد ليبيا الامر الذي يمكن ان تترتب عليه اثار بالغنة الخطورة على النطقة والعلاقات العربية الإميركية .

معناه بعد ان استطاع الشعب

القسطيني بالتقاضته الناسك

وبارانته القوية ويقراره الحر

واكد أن الدول العربية تلتزم يشكل كامل بالوائيق والقرارات الدولية وكذلك يميدىء القانون البدوق مشيرا إلى أن الكيان الصيهيوتي هو الذي الخل الى المنطقة النواع السيلحة ألفتاكة والمحرمة بوليا ومنها الكنساوية والنووية واتة هو الذي استخدم السلاح

الذرية . وعبر عن استقرابه لمست الولايات المتحدة الاميركية أراء اقدام ، اسرائيل ، لا فقط على انتاج وتخزين هذه الإسلحة المرمة بل وايضا على استخدام الاسلحة

اميركا تعترم الابقاء على كاسحات

يني _ ٢٧ د واع : جدد احد القادة العسكريين الاميركيين التأكيد على عزم بلاده الاتقاد على كاسحات الالغام العاملة شيئ اسطولها الحربي الموجود في منطقة الخليج العربى مدة طويلة قد تستمر لعدة سنوات مقبلة لغرض تعشيط الميام الدولية في المنطقة من الالغام وتأمين خطوط الملاحة الدولية. واستبقد الكليتن جون روس قائد كاسحة الإلغام الاميركية (فيلس) التي لزور موانيء بولة الإمارات حاليا في تصريح الصحيلة البيان الصادرة في دبي اليوم امكانية حصر عبد الإلفام البحرية المثوثة في مياه الخليج العربي هاليا أو معرفة

هذه الانقام بنشاط اكبر من ذي قبل . وكانت كاسحة الالفام الاميركية (فيلس) قد وصلت الى ميناء ابو قلبي امس برفقة عَسَمَة احْزَى بأسم (انظلمتْ) وسفيته القيادة (راليج) وثلك ﴿ زيارة لموانيء وولة الاعارات العربية المتحدة تستمر ثلاثة ليام .

لتواعها على الرغم من وقف الحرب العراقية الإيرانية وبدء عمليات البحث عن

للعرسة المثلة وكان مندوب العراق الدائم لدى الجامعة العربية قد القي كلمة في الحاسة الافتتاحية للمجلس دعأ فيها الامة العربية ودول العالم الى

تحرير العراق لاراضيه .. اهم احداث ۱۹۸۸ صنعاء - ۲۷ - واع : اختارت صحيفة الثورة اليمنية تحرير العراق لاراضيه من الاحتلال الايراني من بين اهم الاحداث التي شهدها العالم خلال علم ۱۹۸۸ ،

البقية _ ص الأ

وقلت الصحيفة ان بطولات الجندي العراقي ألذي حرر ارضه من الاحتلال الايراني هي مبعث غضر واعتزاز للعرب جميعا .. واشارت بيذا الصند ال المعارك التى خاضها الجيش العراقي الباسل لتحرير الغاو والشالمجة وجنزر مجنون والزبيدات .

رسالة من حافظ اسد الى خامنئى

طيران ـ ٧٧ ـ انصات . واع وصل الى طهران اليوم فاروق الشرع وزير الخارجية السوري حاملا رسالة من رئيسه حافظ اسد الى الرئيس الإيرانى على خامنتى . وتاتى زيارة فاروق الشرع لطهران للتنسيق بين النظامين الصوري

والإيراني في التامر على الامة العرسة.

الضباط والجنود الصهابنة . واعترف مصدر صهيونى بالعملية الا أنه تكثم كعادته على نكر حجم الخسائر في صفوف قواته . على صعيد الحبر تواصلت المواجبهات بسين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الليلة الماضية وصباح اليوم واسفرت عن اصابة ٢٦ مواطنا بجروح وكسور

عنيفة استبرت عدة ساعات مع

واختناق وتسمم . واعتقلت سلطات الإجتلال ٢١ مواطنا فلسطينيا الليلة الماضية في أرى جيوس وحارس والزاوية بنابلس ، وجبلون وقباطية بجنين وفي مخيمي الدهيشة وشعفاط بالقبس ومناطق اخرى

عذبا ينهل منها كل عن يبتغي سبيل الهدى والرشاد

الكويت ـ ٧٧ ـ واع : اتخنت اللجنتان الاعلامية والادارية والمالية للحملة القومية لاعمار مدينة الفاو الباسلة ، في القطر الكويتي جملة من الخطوات الخاصة بيدء حملة التبرعات واسبوعها الاعلامي في شهر شباط

وتركزت هذه الخطوات على تحقيق انشطة متعددة تشارك فيها جميع بمعيات النفع العام الكويتية والقطاعات الاخرى

واشار بيان صحفي وزع في الكويت اليوم عن الاجتماع المسترك للجنتين الليلة الماضية برناسة الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد

فقد اوكل الى جمعية المعلمين والجمعية الثقافية والاجتماعية النسائية الاتصال بوزارة التربية

البقية _ ص ١١

جنيف للاستماع الى صوت الحرية

الفلسطينيـة من رئيس اللجنـة

التنفينية الاخ ماسر عرفات مغزى

عميق الدلالة يعبر عن كثافة

الاعتراف العللي المتسارع بحق

شعبنا في انشاء دولته المستقلة على

ترابه الوطنى ويشير الى انتقال الحق

الفلسطيني الى تضوم التطبيق

ان الاصداء العالمية المدويسة

تجاوبا مع المقوق الوطنية

الفسطينية كما عير عنها خطاب

السلام والحريسة الفلسطيني قد

فتحت افاقا واسعة للامل المموس

امام انتفاضة شعبنا البطولية التي

عقدت العزم على الإستمرار والتصاعد

حتى جلاء الاحتلال (الاسرائيل) عن ارضنا المحتلة وتمكين شعبنا من بناء

وانطلاقا من الترامها الصارم

بقرارات المجلس الوطنى ودقة

قراءتها وتطبيقها المنسجم مع

طموحات شعبنا فقد اكدت اللجنة

التنفينية مجددا ان خطاب الاخ ياس

عرفات امام دورة للجمعية العامة في

البقية - ص ١١:

دولته الوطنية المستقلة .

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تصدر بيانا في ختام اجتماعاتها بيغداد

اصدرت اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية بيانًا في ختام اجتماعاتها التي عقبتها في بغداد واستعرت ثلاثة ايام استعرضت فيه الوضع السياسي على السلحات الفلسطينية والعربية والدولية ، وفي مقدمتها تطورات الانتفاضة الشعبية الكبرى في الارض المحتلة ..

والعربية والدولية وفي مقدمتها تطور وفي ما يلي نص البيان .. الانتفاضة الشعبية الكبرى في الارض عقبت اللجنة التنفينية لمنظمة المحتلة وما تتطلبه من تعزيز ودعم التحرير الفلسطينية في الفترة ما بين ٢٤ الى ١٣/٢٦ دورة اجتماعات في بغداد استعرضت فيها الوضع السياسي على السلحات الفاسطينية

وقد سحلت اللجنة التنفيذية بمسؤولية واعتزاز النجاحات

سياسية الكبرى التى حققتها منظمة التحرير على المستوى العللى بوتيرة متصاعدة والمتمثلة في تطور التعبير عن الإجماع الدولي على دعم مشروع السلام الفلسطيني كما صاغه المجلس الوطنى في دورته الإخيرة في الغيرائر من أجل أنجاز حق

لقد كان لانتقال الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة من نيويورك الى

شعبنا في الحرية والاستقلال

السيد باسر عرفات بعقد مؤتمرا صحفيا في بغداد

مواصلة التحرك الدولي لوضع الاراضي العربية المعتلة اجتماع مرتقب للقسادة الفلسطينية لمتابعة التهديدات الصهبونية

قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجئة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية أن اللحية التنفينية اتخذت خلال اجتماعاتها التي اختتمت في بغداد الليلة قبل الماضية قرارا بمواصلة التحرك الدولي في الامم المتحدة من اجل وضع الاراضي الغلسطينية المحتلة تحت اشراف المنظمة الدولية وحماية الشعب الفلسطيني من المجازر الصهيونية .

واغناف في مؤتمر صحفي عقده في بغداد امس ان اللجبة التنفيذية درست بالتفصيل المعلومات التى

التى يعدها الكيان الصهيوني في لينان وتستبهدف المخيمات القسطينية في صيدا وصور .. والمعدة بالتنسيق بين ، اسرائيل ،

وبعض القوى العربية العميلة والمربية في المنطقة . وتوقع السيد عرفات ان يشن الكيان الصهيوني هذه الحرب العدوانية قبل استلام الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش لمنصبه او بعد استلامه له بقليل

بقصد خلق معطيات سياسية جديدة البقية _ ص ١١

وردتها حول ، سيناريو ، الحرب

فلسطين المحتلة ٢٧- وكالات الانباء اعلنت المقاومة الظسطينية اليوم ان مجموعة من مقاتليها شنت امس هجوما كبيرا على قاعدة عسكرية صهيونية اقيمت على انقاض قرية المنارة العربية شمالي فلسطين المحتلة .

وقلت ان مقاتليها استطأعوا ابأدة مجموعة الحراسة الصهيونية في مدخل القاعدة واشتبكوا في معركة

وانفجرت عبوة ناسفة صباح

وجرت محاولة لاضرام النار ق المحكمة المحلية لبلدة نهاريا..

اليوم في شارع يافاً في القدس

ضمایا جدد لتردی الطقس فی مصر

عمان _ القاهرة _ 27 _ واع : غطت الثلوج معظم المناطق في الارين اثر عاصطة تلجية خيمت على البلاد منذ تلاثة ايام منهية بذلك حالة الجفاف السائدة وبلغت ذروة تساقط الثلوج طوال الليلة الماضية .

وتعطلت البوم مثات السيارات وتعذرت حركة النتقل . وتقوم حاليا فرق من الدفاع المدنى والامن العام بفتح الطرق الرئيسية .

واعلن ناثب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ذوقان الهنداوي اليوم عن تأجيل امتحان الدرامة الثانوية (الفصل الاول) المقرر اليوم ال يوم السبت المقبل بسبب الأوضاع الجوية السائدة في حين أعلن عن تأجيل الدراسة اليوم في عدد كبير من المدارس والكليات .

وارتقع عند ضحايا سوء الاحوال الجوية في مصر الى عشرين شخصا بوفاة ثمانية اشخاص الليلة الماضية في حوادث متارقة بسبب رداءة الاحوال الجوية واستمرار هطول الإمطار بغرارة على مناطق متفرقة في مصر .

حرس خميني يسطو على منازل المواطنين طهران ـ ٢٧ ـ انصات . واع : قال

راديو مجاهد الناطق بلسان منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة از النظام الإيرانى استخدم مؤخرا اساليب قمعية جديدة ضد الشعوب الإيرانية تمثلت في قيام حرس خميني بعمليات واسعة من السطو المسلح على مثارل المواطنين وبث الذعر

وحدد الراديو في اذاعة التقطت في بغداد اليوم وقوع اربع عطيات سطو مسلحة في طهران وحدها مؤخرا على محلات الصرافة والعملة في شارع الفردوسي وانه بعد تشخيص هوية القائمين بعمليات السرقة هذه وجد انها نقلت من قبل عناصر مسلحة في لجان حرس خميني مما دفع سلطات النظام الايراني ال اغلاق التحقيقات خشية انفضاح

ونقل الراديو عن تقرير اخر ورد من مدينة تبريز ان لصوص حرس حُميني قاموا في هذه المدينة بنهب

المحرضين من وراثها . البقية _ ص ١

مەقق

ايران .. القمع والانفتاح!

حسني اقدم مؤخرا على اعداد اعداد كبيرة من السجناء

والذين كانت محلكم النظام قد اصدرت بحقهم ، منذ وقت طويل

وليس الان ، احكاما بالسجن وليس الاعدام وفيهم من لم يقدم

المجاعمة إصلا ولم يصدر بحقه اي حكم حتى مناعة اعدامه ا

الباردة) كما وصفتها محلة عربية ، وهذا القفع الدفوي في داخل

ايران بدم بارد وبدون اي مبرر . . يمارس انفتاحا دبلوماسيا واصحا

في الخارج تجاه بعض الإطراف الدولية والإقليمية .. فكيف يجتمع

هذا القمع (البارد) في الداخل وهذا الانفتاح الديلوماسي في الخارج

على سطح واحد وماهي دواقع النظام الانزائي المارسة هذا الانفتاح

في تقديرنا أن هزيمة النظام الايراني في حربه العدوانية على

العراق وهى هزيمة سلحقة وشاملة وقاسية جدا مازالت تفعل فعلها

وتؤثر تاثيرا بالغا في مسلك نظأم طهران وعموم سياساته

وممارساته .. هذه الهزيمة هي التي تقف وراء المثلك الإيراني

المتناقض هذا .. هي التي دفعته عمارسة هذه الاعدامات (الباردة)

وتصعيد القمع وهي التي جعلته يفارس الانفتاح على بعض.

الأطراف الدولية لاسيما الاطراف الغربية بالدَّفاع وحماسة ..

لقد زلزلت الهزيمة نظام خميني وهزته هزا عنيفا وخلخلت كل

مرتكزاته الفكرية والسياسية والعسكرية والاقتصادية والنفسية

وفي جميع ميلدين الحياة ، بل لقد ارعبته واطاشت صوابه وافقته

ثقته بنفسه ، خصوصا وانها مازالت تتفاعل وتتراكم نتأثجها حتى

الان ومن الطبيعي تفاما ان يعمد النظام الخلفة والمهروز الذي فقد

ثقته ينفسه ويقدرته على الاستمرار الى تصبعيد القمع وحملات

الاعدام ضد جميع فصائل المعارضة حتى تلك التي تعد جزءا منه !

والانفتاح الذي يمارسه النظام الايراني تجاه بعض الاطراف

الدولية هو الاخر فرضته الهزيمة الشاملة وكان نتيجة لها .. ذلك أن

نظلم طهران الذي لم يغير نهجه السياسي ولم يتخل عن فكرة

العدوان والتوسع على حساب العراق والامة العربية توجه بسرعة

شديدة نحو أعادة بناء قواته المسلحة .. ويما أن أعادة البناء هذه

تتطلب فيما تتطلب علاقات دبلوماسية واسعة وجيدة مع اطراف

دولية بعينها فقد انفتح حكام ايران عل تلك الاطراف وراحوا

اما على المستوى الإقليمي قان (انفتاح) النظام الإيراني على

الدول العربية الخليجية انفتاح كانب ، معروفة دوافعه وابعاده

الحقيقية ، ان ماتستهدفه ايران خميني من اعادة العلاقات

وتحسينها مع هذه الدول هو المحافظة على امتداداتها وعملائها في

منطقة الخليج العربي ودعم هذه الامتدادات مما يمكن ايران من

التأثير في اوضاع المنطقة وفرض ارادتها على دولها فضلا عن ان هذا

التقارب يهدف إلى تحييد الدول العربية الخليجية وعزل العراق

وبصرف النظز عن دلالات ونتائج هذا الانقتاح الإيرائي وذاك

اثارها وانعكاساتها السلبية ستظل تمارس دورها في تعميق

الاضطراب داخل ايران وتكريس حللة التردي الشامل فيها ومفاقمة

اوضاعها .. مادام تظام خصيتي منشبثا بمنهجة العدواني ويحاول

جاهدا أن يقول بالله لم يهرم بعد وانه قادر على استثناف الحرب

ومواصلتها يدلا من أن يتوجه العالجة وحل مشكلاته الكثيرة

والستفحلة واعادة تعمير ايران المخربة .. وبالطبع قان اعادة

تعمير ايران وحل مشكلاتها لايمكن ان يقحققا الا في ظل الامن

والسلام الشامل والدائم

فان الامر المؤكد ان هزيمة ايران الكبرى في الحرب بكل

يكيلون لها ولمواقفها الثناء والتقيير بلاحساب إ

- ---

~ 55.

-:--

..-

~ · •

1.5

-

وهذا القمع معا .. في هذا الوقت ؟ !]

وق الوقت الذي يمارس فيه النظام الايراني هذه (الاعدامات

تؤكد المعلومات والتقارير الواردة من ايران أن نظام

السياسيين الذين ينتمون الى شتى فصائل المعارضة

الكويت ـ ٧٧ ـ رويتر : نسب اليوم الثلاثاء الى مسؤول فلسطيني قوله ان منظمة التحرير الفلسطينية حذرت الولايات المتحدة من احتمال قيام الكيان الصهيوني بعمليات ارهابية لعرقلة الحوار الاميركي الفلسطيني

> ونسب مراسل صحيقة الوطر الكويتية في تونس الي السيد عبدالله الحوراني عضو اللجنة التنفينية لنظمة القحرير الفلسطينية قوله ان اجراء اول حوار امیزکی ـ فلسطینی : ه هو انجاز في حد ذاته حققه

الفلسطينيون بنضالهم الشاق . . واضاف يقول ، ان الاميركيين ركزوا في مفاوضاتهم معنا في السادس عشر من الشهر الجاري بتونس على موضوع الارهاب وان الجانبين لم بتوصلاً الى نتائج في تلك الجولة . .

عملية نقل دم

حديدة لهيرو هيتو

مكتب القصر الامبراطوري صباح

اليوم ان الامبراطور هيروهيتو

اجريت له خلال الليل عملية نقل دم

جبيدة في حين ارتفعت حرارته من

ويذكر ان الامبراطور (٨٧ سنة)

طريح الفراش منذ ١٩ ايلول الماضي

تاريخ تعرضه لنزف داخل حاد

٩ر٣٥ الى ٩ر٣٧ درجة .

طوکيو ـ ۲۷ ـ اف ب: اعلن

شروط شامير ..!

فلسطين المحتلة ـ ٢٧ ـ واع : ذكر احد معاوني اسحاق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني ان شامير ريما سيطلب من الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي الاشراف على محادثات لحل مشكلة الشرق الاوسط كجزء من مبادرة سلام جديدة . ونقلت وكلة اسوشيتبيرس عن يوسي اهيماير لمتحدث باسم مكتب

شامير في حديث هاتفي للوكالة قوله ان شامير ريما سيشترط على الاتحاد السوفيتي اعادة العلاقات الدبلوماسية مع بلاده والتي سبق وان قطعت أبان حرب حزيران علم ١٩٦٧ للبدء بهذه المبلحثات واضاف اعيماير قوله ان الحكومة الحقية تختلف عن تلك التي سيقتها فجناح الليكود لديه الان السيطرة الكاملة على السياسة الخارجية للبلاد بالرغم من كون قائد حزب العمل مازال في الحكومة ويشغل منصب وزير

ط4ء

قبل حوالي ثمانية كايام كشفت مصادر دبلوماسية ﴿ بيروت ان قوات حافظ اسد في لينان سلمت الى الكيان الصهيونى اربعة جنود صهاينة كان المقاتلون الفلسطينيون قد استروهم اثناء عملية الإنزال الاخيرة الفاشلة في منطقة الدامور

والناعمة جنوب بيروت ا واليوم تتحدث الانباء عن وفاة العديد من السحناء السياسين داخل سجون حافظ اسد بعد تعرضهم لصنوف بشعة من التعذيب بمعنى أن الطاغية الحاكم في سورية الذي ولغ بدماء ابناه العروبة في كل مكان والذي يؤيك بسورية ويشعبها ويبكل بإحرارها ومناضليها نراه يبذل كل مايوسعه من اجل تخليص الاسرى الصهايئة واعلاتهم

الى كياتهم القاصب ! يح والامر كذلك مليريط بين هذه الامور هو انها تندرج ضمن ثوابت النهج الذي يطبع نظام حافظ اسد غاذاً كانت ثمة ثوابت في نهج اي نظام سياسي في العالم فانّ الثوانت السياسية لنظام حافظ أسد كلها تصب في خانة المروق القومي والخيانية

ومن قبيل التعداد فقط، يمكن تلخيص الثوابت السياسية لنظام طاغية دمشق بالنقاط التالية • تكبيل سورية ارضا وشعبا

واختراجها من محيطها معاداة الثورة الفلسطينية والسعى لنسف قضيتها ارضا وشعبا وتارمخا .

• معاداة العراق وثورته العملاقة ومنجزاته القومية الإصبلة

• الاستمرار في تخريب لبنان والتدخل بشؤونه من اجل تقسيميه وتقياسميه مسع الصهابية الاصرار على التحالف

الاستراتيجي مع النظام الايراني المعادي للامة العربية كلها . : وازاء هذا يبدو واضحا

تماما ان هذه الثوابت

السياسية كلها في نهج حافظ اسد تقف على ارضية مُشتركة هي ارضية التحالف الشائن مع الصهيونية والامبريالية العالمية والسعى لخدمة مخططاتهما المريية المرسومة ضد جميع اقطار العروبة . لم يستح حافظ اسد من جعل سورية وكرا للتامر، وتحويل الحكم الى وسيلة لقهر الشعب وتنفيذ المارب القذرة والاهداف الإجرامية ضد الامة العربية ومصالحها وقضاناها المسرية كما لم يخجل هذا الخاثن من تحويل قواته الى حارس ومنفذ لمسالح العدو

الصهيوني في لبنان ، واذا كان

طاغية دمشق قد افرج عن

الاسرى المتهاينة فأنه قيل

ذلك كان قد اطلق سراح

حواسيس العدو بمرسوم

خاص وقعه بخط بده الإثمة

وأَخْيَرا فَاذَا كَانَ حَافِظُ اسد.

ىرى فى خدمة استاده وقتل

ابناء سورية وسيلة لأطالة

عمر نظامه فليراجع التاريخ

ليرى كيف كانت نهايات امثله

من الخوتة المجرمين، اما

ثوابته فلن تكون سوى وصمة

على تدمغه الى الابد .

هبير عربى يعدر من خطورة

ابو ظبي ـ ٢٧ ـ واع : حذر خبع عسكري عربي من خطورة وُقَفُ وقال انه ، سيكون هناك لقاء ثان الانتفاضة الباسلة بالاراضى العربية المحتلة . قريبا وربما قبل تسلم الادارة وطلب اللواء النكتور نبيل ابراهيم لحمد استظ الاستراتيجية والاعن الجديدة المقاليد بالبيت الإبيض ، . القومى في اكليمية ناصر العسكرية العليا في حديث نشرته صحيفة الاتحاد وطلب السيد الحوراني واشنطن الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة أليوم برفض مطالب بعض قادة بالضغط على الكيان الصهيونى وقال الكيان الصهيوني حول اشتراط وقف الانتفاضة للدخول في مفاوضات مع رعل امدركا معارشة ضغوط عل العرب في اطار المؤتمر الدولي للسلام . ، استرائيل ، لاقتاعها بتغيير ودعا ألى تصعيد الانتقاضة الفلسطينية لجر (اسرائيل) ألى للؤتمر سياستها والقبول بعبدا التفاوض

> وقال اننا نبهنا في محادثات مع السفير الاميركي الى ضرورة الثنيه من ان الكيان الصهيوني قد يلجأ الى شن عمليات ارهابية والصاقها بالتظمة للتشويش على الحوار الاميركي --الظسطينى وتحريض الراي العام الاميركي ضد قرار الإدارة الاميركية بقتفاوض معنا سعيا الى قطع هذا

والحديث مع منظمة التحريس

الثافي نجلحا اضافيا في مجابهتها

التاثير على المجلس التشريعي

لولاية ميشيفان وجعلته يتراجع

عن عزمه على الموافقة على قانون

هدفه ترسيخ العلاقات التجارية

بين هذه الولاية و(اسرائيل) :

مصرع ۱۷ شخصا

في اعمال عنف بسري إلانكا

كولوميو اليوم ان ١٧ شخصا في الاقل

قتلوا عقب اندلاع اعمال العنف التي

جرت في عدة مناطق بسري لانكا بعد،

اسبوع من عقد انتخابات الرئاسة

التي جرت في ١٩ كلنون الاول

وقلت مصادر رسمية سري لانكية

أن المحلات التجارية ظلت مقتوحة

كما استمرت حركة المواصلات ونقل

سان سلفادور ۲۷ ـ افرب:

علم من مصادر رسمية أن رئيس

السلفادور خوسيه نابليون دوارتي.

توجه امس الى الولايات المتحدة حيث

يعلج منذ ستة اشهر من مرض

واوضح وزير الاتصالات روبرتو

فييرا ان رئيس السلقانور الذي

تعرض لنكسة اثناء حضوره الاحتفال

بتقلد الرئيس المكسيكي الجديد

كارلوس سانتوس الحكم سيدخل

المستشفى العسكري والثو ريد في

واضاف فييرا ان دوارتي الذي لم

يطرا على حالته الصحية أي تطور

سرطان الكيد .

واشتطن .

الركاب بين مختلف المناطق.

كولوميو _.٧٧ _ واع : تكر في

الدول للسلام واقتاع كل مؤسساتها العسكرية انها لن تستطيع ان تحقق ،

الامن في ظل الاحتلال وتجاهل الحقوق الوطنية للشعب الظمطيني وفي

. مُعد (اسرائيل) . الارض المحتلة .. ٢٧ .. واع : وقلت أن النظمة نجمت ق

مقيمتها حق تقرير المصير واقامة الدولة المستقلة ،

اعتبرفت صحيفة مصاريف الصهيونية ان منظمة العرب الاميركين المناهضة للتغرقة العنصرية حققت خلال الاسبوع

تطبيس مانون المطوارىء سيطش سارط فى البلاد لأجل احر

· وزير الداخلية المصرى :

تطبيق قانون الطوارىء سيظل ساريا في البلاد لاجل اخر وعلى حالات واوضح الوزير المصري في كلمة امام مجلس الشعب اليوم ان قوات الامن والشرطة ستظل على اقصى

الخارجة على القانون ونقى ان تكون قوات الامن قد داهمت أو مارست المضايقات على المسلجد ودور العبادة وقال ان في مصر أكثر من ٧٠ الف مسجد استَغِلُّ

القاهرة ـ ٢٦ ـ واع : اكد اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري أن

المتطرفون منها حوالي ٢٥ مسجدا لتخزين وصناعة المتقجرات وتهديد وكأن الدكتور جاد الحق على جاد استعداد لمواجهة كل الصالات

الحق شيخ الازهر الشريف قد أصدر امس بياناً افتى فيه بان الشغب والارهاب واغتصاب أللل وسفك الدماء جرائم يرفضها الاسلام وان اتخاذ المسلجد مقرات لمارسة العنف يعد خروجا على دين الله .

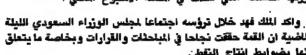


الملك فهد يثيد بترارات التبة الخليجية الرياض ـ ٢٧ ـ واع : اشك العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز

واكد الملك فهد خلال ترؤسه اجتماعا لمجلس الوزراء السعودي الليلة

وقال ان وجهات النظر كانت متطابقة بشان جميع الموضوعات المطروحة

بالقرارات التي اسفرت عنها اجتماعات دول مجلس التعاون الخليجي في دورتها التفسعة التي عقدت في المنامة الاسبوع الماضي



الماضية ان القمة حققت نجاحا في المباحثات والقرارات وبخاصة ما يتعلق منها بضوابط انتاج النغط.

في مختلف مجالات التعاون بين دول المجلس.

اعتقال ١٤ تاجر مخدرات في بوغوتا

يوغونا ـ ٧٧ ـ رويتر: قالت مصادر قضائية ان قوات الامن في كولومييا اعتقلت ١٤ شخصا بشتيه بانهم تجار مخدرات واستولت على اسلحة ونخائر في مبنى فخم في

واضافت المصادر قولها امس ان جنودا من الجيش ورجال الشرطة عثروا على مجوهرات ونقود قيمتها مرا مليون دولار في الغارة التي وقعت يوم الجمعة الماضى على مبني من خمسة ادوار مجهز بدوائر

تلفزيونية مغلقة وابواب ونوافذ

قائد الجيش الارجنتيني

ىتولى مهامه

بوینس ایرس - ۳۷ - رویتر

تولى الجنرال فرانشيسكو جاسينو

مهام منصبه امس حين اصبيح خامس

قائد للجيش في الارجنتين في خمس

سنوات بعد ثالث واخطر تمرد

عسكري في عهد حكومة الرئيس

وادى الجنرال جاسينو اليمين

القانونية في قاعدة للجيش في بوينس

ايرس املم وزير الدفاع هوراسيو

والجنرال جاسينو خبير في

المخابرات العسكرية ويبلغ من العمر

٥٧ علما واثناء حقل اداء اليمن دعا

السيد خوتارينا الجيش الى اطاعة

الجنرال جاسينو بصفته الرئيس

وحل الجنرال جاسينو الدى

تصفه مصلار وزارة الدفاع بانه

شديد الحرص على الانضباط محل

الجنرال خوسيه دانتى كاربدى الذى

استقال الاسبوع الماضي .

راؤول الفونسين .

الجديد لاركانه .

خوتارينا

وقللت المسادر أن الجنود والشرطة استولوا في الغارة على ١٧ قطعة سلاح و١٠٠ طلقة ذخيرة لكنهم لم يعثروا على اثر لكوكايين . وتقول الحكومة ان ٥٢٣٥ شخصا

وصلارت قوات الامن هذا العام ٢٠٦٦ طن من الكوكايين و٦ر٣ طن من مادة الكوكا و٢٧٨ طنا من الماريجونا .

أنتهاء عمليات ترحيل

قوات تشادية من اقليم سوداني

الخرطوم ـ ٢٧ ـ واع : انتهت امس عمليات

ترحيل قوات الشيخ (بن عمر) التشادية من اقليم

دارفور السوداني الى تشاد حيث تم تسليمها بكامل

اعتبتها الى السلطات التشادية في منطقة الطيلة

وصرح الدكتور التيجاني السبسي حاكم أقليم

دارفور الليلة الماضية انه بكتهاء عمليات الترحيل

التى استغرقت اربعة ايلم وتم خلالها نقل ٩٥٠

شخصا اصبح الموقف الامنى في الاقليم مستتبا ..

مؤكدا انه لا توجد حاليا اية قوات اجنبية في المنطقة

وان اية قوة اجنبية تدخل الاقليم ستعامل بالحسم

وقال انه سيتم خلال الايلم المقبلة تمشيط الاقليم

الحامعة العربية تؤجل الاجتماع

الطارىء بشأن الازمة اللبنانية

تونس - ٢٧ - واع : ذكر في ثونس الليلة الماضية انه تقرر تاجيل الاجتماع

الطارىء في مجلس الجامعة العربية المخصص لبحث الازمة اللبنانية الى

وكان من المقرر عقد الاجتماع في الثقث من الشهر ناصه بناء على طلب

تقدم به كل من السودان والامارات لبحث الازمة اللبنانية الناجمة عن

والمناطق الحدودية المختلفة للتاكد من عدم تسلل

يوم الحادي عشر من الشهر المقبل .

الفراغ في منصب رئيس الجمهورية .

الواقعة على الحدود بين البلدين .

اية قوات اجنبية الى السودان .

والردع الفوري .

منهم ٢٧ احتبيا اعتقلوا هذا العام في

تهم تتعلق بللخدرات .

اسلام اباد ـ ۲۷ ـ واع : اعلن السيد اعتزاز احسان وزير الداخلية البلكستاني الليلة الماضية عن اكتشاف عبوة ناسفة في مطار لاهور

اعتقال

الإنباء السودانية ان

ستة عشر شخصا

اعتظوا حتى الان في

اطأر التحقيق الخاص

ف محاولة الإنقلاب

الفاشلة التي جرت في

السودان الاسبوع

وقَـالت ان رُعيم

المحاولة المقدم حسن

محمد احمد ناصر من

من الاشخاص الذين

اعتظوا بينما مليزال

ضابط اخر له دور کبير

في المحاولة هاربا .

بأمراض غير قابلة للشفاء .

وسعها واستقل جيسون الطائرة من

مدينة اوكلاهوما منذ ثمانية أيام .

● قالت وكلية

عبوة ناسفة تستهدف بوتو



المواطئين بانتظار السيدة بوتو . المسؤولة عن وضع العبوة . قامت بزيارة الى لاهور عاصمة اقليم

بوتو رئيسة وزراء باكستان الىأ

الباكستانية الرسمية ان قوات الامن في المطار عثرت على العبوة في وعاء للرهور حيث اصطف الالأف من واوغنحت مصادر مسؤولة ان تحقيقات تجري لمعرفة الجهنة ويذكر ان السيدة بوتو التي تولت مهام منصبها في الثاني من هذا الشهر البنجاب استغرقت يومين .

وقل في بيان نقلته وكلة الإنباء

موسكو ـ ٧٧ ــواع : ادى تساقط الثلوج بغزارة في ارمينيا الى اغلاق الطرق وعرقلة عمليات الإغلاة ويتقل امدندات المواد الغذائية الى القرى النائية المنكوبة جراء الزلزال الذي ضريها في السابع من الشهر الحالي . وقالت وكالة أنياء تاس السوفيتية ان عواصف ثلجية لجتلحت ارمينيا لمس الأول ادت الى عرقلة حركة للواصلات واعاقة تسليم سواد الاغلاة الى المناطق المنكوبة عبر الطرق الجنلية .

الثلوج تعرقل عمليات

سيبقى يومين على الإقل في الولايات

المتحدة قبل عويته الى بلاده لقضاء

عيد راس السنة مع اسرته

باختصار

اعلن السفير السوفيتي في

القاهرة ان البرئيس المصري

حسني مبارك سيقوم بريارة الاتحاد السوفيتي في الوقت

المُنْاسِبُ عَوضِهِا أَنْ الرئيسُ

فيبارك والتزعيم المسوفيتي

ميخائيل غورياتشوف يتبادلان

الرسائل بشكل منتظم وان هذه

الرسائل أصبحت تشكل حوارا

● وصل الى القاهرة امس الاول

السيداتور الجمهوري (لاري

اريسلر عضو لجنة الشؤون

الخارجية لخاس الشيوخ

الاميركي على راس وقد في زيارة

لمر لاحراء محادثات بهدف

تدعيم العلاقات المسرينة

• منجلُ الدولار الإميركي ارتفاعا

في منعره امام الين الباداني في

سوق تعال العملات في طوكيو

امس فقد بلغ سعره ٨٠ر١٢٤ ينا

عند افتتاح السوق بينما كان

سعره ۷۲ر۱۹ بنا لدی اقفال

انحرف قطار للركان بقل ثلاث

منة شخص عن هط سيره وسط

تساقط الثلوج في ولاية كولورادو

الاميركية عشية اعياد الميلاد دون

ان يتسبب في وقوع اية اصابات .

• نكر في طوكيو امس ان ثلاث

محطات تلفزيبونية تضرضت

لهجوم بقنايل حارقة من قبل

جماعات غير معروفة .. وأنه

وقعت العمليات الثلاث في وقت

ولحد تقريبا مع عدم وقوع اية

دوارتي يتوجه الى اميركا للعلاج من السرطان

السوق امس الاول

دائما بينهما

الإمبركية

الرنيس الجزائري :

الجزائر _ ٢٧ _ واع : اكد الرئيس الجزائري الشلالي بن جديد أنه

يمضى قدماً من اجل تطبيق الإصلاحات السياسية والاقتصادية في مؤسسات

● صبري حمادی ●

الاردن بصدد أحراء انتخابات برلمانية

عمان ـ ٢٧ ـ واغ ـ اكد السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاربن ان الحكومة الاربنية بصند اجراء انتخابات برنانية في الاربن خلال العام

ونقلت مصادر تقفية عن الرفاعي . فن الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية الحتلة قوله أن الحكومة الأن تعمل على وكان الرفاعي قد التقي خال انخال تعديلات على قاتون الانتخابات اليومين الماضتين مع عدد من رؤساء العامة في الاردن كمقدمة الإجراء التقايات المهنية في الاردن وبحث الانتخابات لاختيار مجلس نواب جديد خُلفا للمجلس السلبق الذي تم - معهم التطورات السياسية في حلة في حزيران الماضي اثر قرار الآرين المنطقة

اميركان الجاميو الاميركية أن خبراء المتفجرات العسكريين يقومون الان بقحص لحدى حقائب المسافرين التي وجدت في حطام الطائرة في اسوا كارثة للنقل الجوي تشهدها بريطانيا .

وَيَقَلَتُ وَكَالَةً يُونَلِينَدُ بِرِيسٍ غُنَّ الطَّقُرَة . ويذكر انه لغاية الان لم يتمكن عشرة محققين اعتقادهم ان يكون البلحثون من العثور على الجناح سيب تحطم طاثرة الجاميو ٧٤٧ الإمبركية وهي على ارتفاع ٣١ الف الايسر للطائرة مما يثير شكوكا حول امكانية خلع الجناح عن هيكل قدم اما بسبب عمل تخریبی او خلل الطائرة وبالتالي تدمير منظومة فني علما بانه لم يتم العثور على اي الشبكة الكهريائية للطائرة على حد دليل يشير الى جنوث خلل فني . قول وليام ترثنج رئيس تحقيقات وامتنع ميك تشاريس مسؤول قبيخ حوادث الطيران اليريطاني السابق . تحقيقات النقال في لـوكــربي وذكر في لوكريي ان الامر هذا الإسكتلندية عن ذكر الكان الذي تم اكتشاف الحقيية فيه وقطع حطام سيثير التساؤلات إن صح حصوله

اهتمأمات المواطنين والاعتشاء بالشباب الجزائري وابراز الميادىء استمرار التحقيق في حادث تحطم الطائرة الإمبركية الاساسية الخاصة بالانتماء الروحى والحضاري للشعب الجزائري . لوكريي - ٢٧ - واع : اكد احد كيار المحققين في حادث تحطم طائرة بان ودعا الشعب الجزائري وكوادر حبهة التحرير الوطني الجزائرية الى

بذل الجهود والاعتماد على النفس لتجاوز المرحلة الاقتصادية والمالية الصعبة التي تمر بها البلاد .

عنها أبتداء من بداية العلم المقبل .

وقال انه سيعمل من اجل متابعة

واشار الرئيس بن جديد الى انه سيسمح لكل القوى الوطنية بالاسهام في تنمية البلاد والتعبير عن أرائها في مختلف القضايا التي تهم الشعب الجرائري وانه سيعمل من اجل البيعقراطية وحرية التعيير ومعارسة السؤولية بوضنوح - وشفاقية .

الدولة الجرائرية .

واوضح الرئيس الجرائري في كلمة مقتضبة وجهها الليلة من خلال الراديو والتلفريون الى الشغب الجزائرى بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية لولاية ثالثة انه سيعمل بقوة لتطبيق القرارات والالتزامات الخاصة بالإصلاحات

الاقتصادية والسياسية التي اعلن

مات .. بعد ان حقق امنية حياته • واشنطن : مات الشاب جيسون برادي (١٦ سنة) بالسرطان ليلة

اعيد الميلاد وسط اهله في مور بولاية أوكلاهوما بعد أن حقق لتوه أمنية حياته وهي ان يزور معاقل السلطة في واشتطن .

والواقع ان جيسون كان مولعا' بالسياسة .. وعندما اعلن له اطباؤه الْحمراء من لجله وامكنه ان يلتقي مؤخرا ان مرض السرطان النادر الذي بالرئيس الننخب جبورج بوش اصيب به والذي تتكون اورامه ونانسي زوجة الرئيس ريغان ووزير بسرعة لن يمهله طويلا توجه الي الخارجية جورج شولتر الذي مؤسسة (تمنى شيئا) التي تخصصت اصطحبه لزيارة وزارة الخارجية ف تلبية رغبات الاطفال المسليين والاميرال ويليام كراو رئيس الاركان العامة الذي اصطحبه لمشاهدة جزء وفعلت المؤسسة اقصى ما ق

وفي واشنطن بسطت السجادة

من البنتاغون . وذكرت وكالة الصحافة القرنسية ان نهاية الرحلة كانت محزته لان:

طول الوقت".

الماشية ثم عاد الى اسرته . ويتكر أنه في ١٢ كُلتُونَ الاول الجاري خيره الاطباء المعالمون بمستشفى اطفل مدينة اوكلاهوما بين ان يتلقى علاجا بللواد الكيميائية يطيل حياته فترة قصيرة اخرى ونين. ان يخرج من السنشفي فورا ولا يتبقى من حيلته على الارجع سوى ما بن سنة وثمانية اسليع واوضح جيسون برادي خلال

مؤتمر صحفى الذا فضل الخيار الثاني فقال أن الخيار الاول لم يكن ليطيل حياتي كثيرا وكثت ستتلقى الغلاج بصفة دائمة وإشعر بالضيق

اسطول دراجات بخارية جيسون تعرض لالام مبرحة الأربعاء ● طوكيو : شاهد اكبو كيمورا (٢٥ عاما) برنامها تلفزيونيا عن السعاة الذين يستظون دراجات بخارية في تيويورك وادرك على الفور أنهم يمثلون وسيلة النكل مستقبلا بالنسبة اشوارع طوكيو التي تعاني من ارتبك مروري بطريقة ميئوس منها .

كان هذا منذ ست سنوات واستغبق الامر اترة قبل ان يجد كينورا عملا كافيا لتشفيل السعاة المستخدمين عنده ودراجاتهم البخارية بكافل

ومارّال رجال الاعمال في المدينة معتلين على ارسال موظف في سيارة أو. تاكسي اذا تطلب الامر نكل طرد او رسطة الى مكان اخر في طوكيو .. وفي الغالب تستغرق رحلة الدهاب والعودة عدة ساعات . وكيمورا يمتك الان اسطولا من مئتى دراجة بخارية يحكم أمكن تواجدها جهاز الكمبيوتر واللاسلكي ويامكانه أن يضمن توصيل الرسائل والطرود خلال ستين بقيقة

وتتجاوز الان الارباح التي تحققها الشركة سنوية مليترين تكو - الله. مليون دولار - غير أن هذا المقاول الباياني مضطر والتسلم السوق مع اكثر من منة شركة مماثلة نشأت منذ يخوله السوق 🔆

من الحمات الاربع

متاهف السارات

● لندن : تعقد في مدينة بوليه جنوب انكلترا العلم القبل اول ندوة من نوعها عن متلحف السَّيارات حَيث خصص علم ١٩٨٩ ليكونُ علم المُتلحف في

اكسفورد بلندن حيث يعتقد انه كان اول متحف من نوعه في العلم . وسيتم خلال الندوة عرض السيارات القيمة التي يرجع صنعها الى عام ١٩٠٤ وستقطع الطريق أعام الاف المشاهدين ما بيِّن لنَدَنَّ ومدينة براتينُ على السلحل الجنوبي لانكلترا .

وكانُ اول متحف للسيارات في بريطانيا قد تاسس عام ١٩١٢ في شارع

وخرس

.

_

مسيسيق

2-1-5

× - - -

- Mary - -

100

العشسي

شنست تبدر

مراسين س

مستدارس

.-----

pr = 1 .**

. - -

Jan 1994

ست رسان

.

شسب

. . - - - .

 $F \ll 1$

195 July 1

رشر 🗝

المارة

.

التاريخ العربي اصيل في حضارته وقبونه وك الفضل الواضح و رفع القيم الإنسانية وارتبائها بما له من

بناء الفكر الإنساني في جميع مراحله ، وأن المفاهيم الجمالية والقيم الفنية التي يتفتع بها الفن العربي الاسلامي تدل دلالة واضحة على

واعظم ماقدمه القن العربي الإسلامي ألى تتريخ ألفن العللي هو من

ستكرات خطوطه ورخرفته وعمارته ، وقد أضاف الفن العربي الى التراث العللي في العصور الوسطى رَحْماً كبيراً في الأشكال والعناصر الفنية التي

كانت مجهولة لدى الغرب ، وتناولتها كتب البلحثين من الستشرقين

والعرب ، وكان لها الآثر الواضح والبلغ في تحرير افكار الاوربيين

وتحيلاتهم وتصوراتهم الخاطئة عن الغرب وهده الاوهام الخيلة

والراسخة في عقولهم تسجتها الدعاية الصهنونية المعادية في وسائل

اعلامها المكذوبة . ولايد لنا في هذا البحث أن نبين للقاريء الكريم بعض

مبتكرات العرب في الفنون مبتدئين بفن الخط العربي ، وفي مقالات قادمة

نبين مبتكرات العرب في العطرة والصناعات البدوية والتصوير وتأثيرها

لقد شهدت القرون الاربعة الهجرة مراحل مهمة في تطور الخط العربي

وظهرت اسْلَيْبِ فَي تَجَوِّيدُهُ وتَنوِيعَةً فِي الكِثَابِ الْوَاحَدِ ، ويقول د . رَكَي محمد حسن : (أن النقوش الخطية مَنَ اعْظَمَ الرِّخْدُوفَ شَاتًا فِي القنون

الإسلامية ، وانتشر الخط للعزبي ليتمو في الإشلام وانتداده حتى وصل في

زمن قصير ال مجال رُحُرق لم يمثل الله خط لخر في تاريخ الانسانيا

عامة) . وظهر الخط العربي يشكل تقويمي جمالي مهم في العصر

الاسلاميّ ، وهو جنر أصيل يعبر عن روح حضّارتنا العربية الاسلامية وفلسفتها معا ، واستخدمت الكتابة في مختلف النتجات القنية اليدوية ،

فلمنات معظم مسلحاتها ومطوحها المستوية وغير المستوية ، التحقيف

الملل فيها ، وأكسبتها قيمًا جمالية اضافية من نور وملامس سطوح

وحركة . والخط الغربي باستخدامه في مختلف المنتجات الفنية بعد دليلا

من الذلائل التي تيسر على الرَّهُ مَعْرِفَةُ مُؤْمِّةُ القُلْ الْعَرْبِي الإسلامي

ويقول د . رَكي محمد حسن : في كتابه (فنون الاسلام) : ﴿ أَنَ التَّقَقَيْنَ

الفنية للحضارة العربية كشفت عن يُظام قلام البحرف خلال فنين مهمين هما

فن الخط والزخرفة وليس ثمة من استخدم الخط في الزخرقة بقدر ما

استخدمه الفن الاسلامي وصفاته المتميزة في التعبير عن الحركة

والكتلة ٢٠ . وانتقطاع الشطاطون العرب في القرون الوسطى ابتكار صور

شتى للخط العزيم واتخلوا من حروفه العربية ما يصلح لان يكون اساسا

لزخرفتهم ، فاستوجوا عناصر زخرفية جميلة من رؤوس الحروف وسيقاتها

واقواسها ومدانها وخطوطها الراسية والافقية ، واستطاعوا أن يجعلوا

من الحَروف اشكالا هَندسية ورَحْرَفية شتى وبضُورٌ مُثلوعة بنبعة فكتبوها

على لشكل دائرية وغلى فربعات ومستبينات وعلى اشكال الطير والزهر

وساعدتهم علىذلك طبيعة الحروف العربية وطريقة اتصالها ء وهم بذلك

لم يلتزموا بما تفرضه غليهم قواعد الخط واصوله من ضروريات او

مسترسات ، فلخنوا يتلاعبون بتشكيلها الرخري قمرة اظهروها متقارية

حدا مزيحمة وتارة متباعدة منسقة ومزنية تزنيباً بديما ، ويقول د . زكي

محمد حسن في كتلبه (فنون الاسلام) : ﴿ الْمُلْحِظُ فِي الْحِرُوفَ الْعَرِيبَةِ انْهَا

مرنة وانهاتحمل في تناياها كل الصفات الرخرفية والشكلية التي ساعدت

الخطاطين السلمين على التطور بها من الخط التوق الأول ال الخطوط

اللبنة والخطوط الرقيقة)" . عِلُولْ ايضا ﴿ الْمُلْحَقِدُ فِي الحَرْفِ العربِي لَنَّهُ

من اجمل الصيغ الفنية التي يمكن صياعته باسلوب أو التجاه مستحدث

متطور) . واتخذ الخط الكوفي لاغراض تزينية في ما بعد وظهرت حروفه

هندسية الشكل واخذ يميل الى الرُحُرفة ، وقد مر في تطوره بمراحل مختلفة

كالكوفي البسيط الذي لاتوريق ولاتعقيد فيه وتم بدات رؤوس الالفات

واللامات تكون على شكل مديت وتطورت مدم الرؤوس لتكون على شكل

رُخْرِفَة نَبِاتَيَةً ، وأَستَمَرَت عَمَلِيةَ الآبِدَاعِ وَالتَّجِدِيدِ فِي استَغَلَالُ الْحَرِفُ

العربي لاغراض رخرفية فابتدعوا الخط الكوفي المورق او المزهر الذي

ارتبطت نهاياته بما يشبه الفروع والسيقان تتخللها اوراق ووريدات ثم

تطور بعد ذلك ليتكون الخط الكوفي المتواصل المضفور والخط الكوني ذو

الارضيات الزخرفة وحتى صارت بعض الحروف والكتابات شبيهة برسوم

ادمية في وضعيات معينة بحيث تظهر للمشاهد وكانها بعيدة من احتمال ان

أما في الكتابة العربية فقد ظهر تغيير في حركات الاعراب (الشكل) في

العصر الإموي في الكوقة والبضرة على يد (أبو الأسود الدؤلي) المتوقى

سنة (٦٩ هـ) - (١٩٨٨) في زمن (زياد بن ابيه) وافي العراق في ابلم

معاوية ، لذ استطاع ان يضع الشكل لضبط الكلمة على هيئة نقط بمداد

يضعون للدلالة على فتحة الحرف نقطة فوقه وعلى كسرته نقطة اسفله وعلى

ضمه نقطة شملله ويكرر النقط في حالة للتنوين للمداد يخلف مداد الكتابة

وترك السكون بلا عَلَّامَةً ﴿ وَظَهِرْ هَذَا ۚ الْاَحْتَرَاعُ مِعَدُ أَنْ كَادَ اللَّحَنَ يتَسَرِّبُ الى قراءة القرآن الكريم : وكاد التَصَحيفُ يُطرّاً عَلَى النّسانُ وحيف ان تفسد

السنة دراري العرب وتضيع اصول لقتهم ولم يتوسع باستقدام حركات

الاعراب والأعجام الا في القرن الثاني الهجري، وظهرت حركات الاعجام في

بلاىء الامر في البصرة في زمن عبداللك بن مروان جيث وضع يحيى بن

يعمر العدواني ونصربن عاصم الليثي وهما من جلة نابغي البصريين ومن

تلامذة ابي الاسود الدؤلي واستخدمت حركات الاعاجم لتمييز الحروف

المتشابهة كالباء والتاء والثاء والجيم والخاء ، وجاء (الخليل بن لحمد

ة لكي تنوب عن الحركات الثلاث فكلنوا

تكون كتابات". وظهر الخط الكوني المزيع أو المعماري

عمق التجرية وسلامة اللوق القتى لذى اسخصياته

ابتكارات واسعة في كل ألفتون بالإضافة الى اسهامه في

تاريخ

القسم الثاني

وحدر الرازي من قلع الاسنان عندما

تكرن اللثة عليلة بقوله ، متى كان الرجع

في الله اذا تخصرت عليها او يحس

للطيل الرجم في اللثة فلا يقلع الاستان

في تلك الحالة فانه يزيد الرجع فاما متى

كان في اصل الاستان فان يغف يه

الرجع ادا قلعت وتصل الادوية اليه ادا

عولج فيكون ابلغ عص ، كما قال الرازي

أن جل أوجاع الاستان أنما يكون في

العصبة التي في اصل السن"، كما

أشار في كتابة الحاوى ايضا الى اصابة

اللثة بالورم والقيح وفي حالة وجود خراج

فيها أوهى بشقة بمبضع حتى يخرج

القيم منه أو أن يستلط الخراج جميعه

بالتقوير . واذا كان في اللثة لحم زائد في

جوانب الاسنان نصح الجراح بأن يعلقه

بصنارة ويقطعه من اصله بالبضع

والاستان وخصص لها مقالة في كتابه

القانون تضمنت فصولا في حفظ صحة

الاسنان حيث كان يشير على الشخص

السليم باجتتاب الاكول والمشروبات

شديدة الحرارة أو شديدة البرودة

واجتناب متابعة الحار منها بالبارد او

العكس وتوصياته بفرك الاسنأن بالعسل

الاسنان والادوية السنية والادوية

المغدرة والمسن المتحركة وتأكل الاستلن

وتكسرها وتغير أونها وتسهيل نبأتها

وتدبير قلعها وسبب صريرها وضعفها

وني لحوال اللثة والشفتين له مقالة

تضمئت فصولا في امراض اللثة

وتزرحها وتواصيرها واسترخائها وفي

ومقالة اخرى في احوال الفم واللسان

احتوت على عدة فصول اهمها في تشريح

الغم واللسان وفساد الذوق واسترخاء

اللسان وتشنجه واورامه وفصل في

الخلل في الكلام وكثرة البصاق وسيلان

اللعاب في النوم وقصل اخر في بقاء الغم

مقترحا واخرين في الشقوق في اللسان

حنين بن اسحاق^{٢٦} : له قول في حفظ

الاسنان واستصلاحها حين قال (ان

اول ماينبغي ان يتينبه من اراد أن تبقى له سلامة اسنانه بانن الله : فساد

الطعلم والشراب في المعدة والثانم

ادمان مضغ الاشياء المتينة العلكة مثل

الناطف (نوع من الطوى كالرغوة

البيضاء) والتين والتمر الطكين والكسر

بها الاشياء العملية معا يكسر بها فان

هذه الاشياء مما تزعج اصول الاستان

واحداث لها حركة حتى انها ريما قلعتها

وريما كسرت شظايا منها . والثالث مما

ينبغي أن يحذر الشيء المفرط البارد بعد

تتاول الطعام الحار والرابع كل طعام

سريم الى العفونة والخامس أن بيقى في

مليينها شء من الطعلم فينبغي ان

يتلطف لتنقية الاستان مما بيتي بينها

من غير ان تتكا اللثة بالعنف عليها في

استعمال الفلال فان ذلك مما يضر

الاستان وينبغي أن يتجنب ويحتر .

بالا يمتاج ـ باذن الله ـ الى استعمال

شيء اخر في بقاء سلامة استأنه وأن

احب الاستظهار في ذلك باستعمال

السنون (ما يستك به او هو السحوق

وقد وصف ابن اسماق الكثير من

السنونات لعدة اغراض كتقوية الاستان

وتليبها ولتسخين اللثة او انقباضها ،

كما وصف دواء لقروحها وفي مايل

مكوتات احد سنوناته التي وصفها وهو

يؤخذ زجاج محرق وزن ثمانية

يقلع المفر وبيض الاستان .

الذي تلك به الاستان) .

فمن تفقد كلُّ هذه الرجوء فهو خليق

كما احتوث المقالة فصولا في علاج

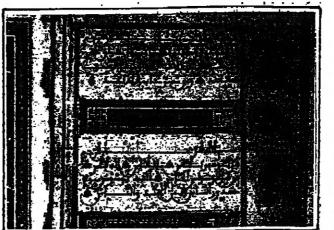
او الملع المروق.

اللثة الدامية

والبثور في اللسان .

ابن سينا(): اهتم بصحة الفم

ريكيه لكي لايعود من جديد .



القرافيُذِي) المُتُوق (٧٠) هُمُ أَوْضِع علامات متميزة الحركات الإعراب (الصُّمةُ وَالْكَتَحَةُ والْكَتَنَارِةُ وَالْكِنكُونَ والشدة والهمرَّة وظلت حركة الخطُّ تَنْكُوْ مَعْ حَرِكَةُ التَطُورِ الفَكري في أواحر العمر الاموي ، فظهرت في هذا التهد أريعة اقالم واشتق يعضها من بعض كلَّام الجليل (ابو الأقلام) والقلومار الكبير والنصف الثقيل والثلث الكبير التي استخرجت على يد (قطية المحرَّز) المتولَّ سنة ١٥٤هـ وفي اوائل العصر العباسي في القرنين الثالث والرابع ظهرت انواع واشكال عديدة وصلت ألى اكثر من عشرين نوعاً لَلْحَرْفِ الْعَرِبِي أَضْلَقَةَ آلَى الْإقلامِ الذِّي تَكَرِبْاهَا مِنْهَا خُطْ (الشَّقِّ) وقُلَّم (التحقق) وسمى بقعراقي لانه تشا لاول مرة في العراق وانتشر في ايام الْمَامُونَ وَلَقِلَ أَنَّهُ أَشْدَقُ مَنْ الْقَلْمَ الرياسي والريحاني ومن الرياسي تولدت عدة اقلام منها الرياسي الكنير وقلم الثلث وقلم خفيف الثلث وقلم الرقاء وقلم التوقيع وقلم المنور الصنفير وغيرها العبت روح جديدة في مختلف الخطوط وتنوعت اشكالها وصورها الى أن نبغ الخطاط العربي الوزير (ابو على مناه بن مطلة (٣٢٨ عــ ٣٢٩م) فتم وضع اسس جديدة للخط العربي كلطاق مثها الأشكال وتحنيد ضوابط تقدر للسارات وتحرك يعطي الاتعاد الفنية للخروف العربية وقد كان هذا التحول من الخطوط اللينة وعل راسها خط الثلث والنسخ والمحقق والرقاع والتعليق والريحان ولكنها لم تهمل الخطوط اليهمية كالخط الكوني واقبل الخطاطون في هذا العصر على ترطيب الكتابة بمسايرة حركة البد

الطبيعية فلختفت الروايا التي كلات موجودة فيه وهذا مما جعل الخطاطين يتوصلون الى انواع اخرى جديدة في الخطوط" ويعد ابن مقلة اول من هندس الحروف وقدر مقاييسها وإبعادها بالنقط وضبطها ضبطا محكنا وكان بازعا في علم الهنتسة ووضع قواعدها واصولها كما وضع الاسس الحديثة للخط العربي وله من قواعد الخط العربي ابتكارات رائعة فاتحذ النقطة وحدة القياس واتخذ حرف الإلف لساسا لرسم بقية الحروف وطبقت هذه القواعد على الخطوط الليتة السلسة كالخط النسخى والخط المقور والمستدير والخط الميسط وعلى الكتابة الاعتبادية وترك لنا (ابن مَقِلَةً) آثار هندسته الرائعة في الحروف للغربة واحَّدُ الْحُطِّ في رَمَانه تَصييه الاولُ مَن الهندسَة والصَّبطُ والورْن وقدر مقياس الحروفُ بالدائرة التي

المُلِعَ مِنَ الكمالُ"؛ وعنه انتشَر الحُطِّ العربي في مشارق الإرض ومغاربها تم تلا (ابن مِقلة) على بن هلال المعروف (بابن البواب) المتوفى سنة (٢٢) هم سر (١٠٣١ م) الذي ارس كثيراً من فواعد الخطوط اللينة وعلى راسها خط القلت واتقن ابن اليواب قلم النرجس والريحان وقلم المتور وللرصع واللؤلؤي والوشي والحواشي والقترن والدمج والعلق والقصص والمسلسل والخوائجي وأبتكر اقلاما اخرى كثيرة واتم قواعذ الخط ووصلت الخركة التطورية في فن الخط العربي في القرن الرابع الهجري قمتها فتم وضع اسس جديدة تنطلق منها الاشكال وتحديد ضوابط تقبر المسارات وتحرك يعطى الابعاد الفئية للحروف وعلاقات تضبط التكوينات باطرفنية لاتغلق مجل الابداع والابتكارا وظل اسلوب ابن البواب المتميز معمولا به في الكتابة حتى القرن الثاني الهجري (القرن الرابع عشر المرادي) وظهر التطور الواضح في الخط في اواخر الدولة العياسية في عهد. المستنصرية العامي السابق بالتفاعم مع الحركة الفكرية التي احدثتها في القرن السليم الهجري حيث تنامت حركة مماثلة في تطوير الخط من قبل استندة المستنصرية وفي طليعتهم (يأقوت المستعصمي) (١٩٨ هـ) الذي عد الرمز الشهور في معلم طريقة أين البواب ووصلت جودة الخط العربي

جديدة متطورة للخط وامتد هذا التحرك ألى العراق فبرز (خليل خداده) ١١٣٦٠ هـ وصالح السعدي ١٢٤٥ هـ من الموصل وبدر الدين تعملن التكلى الموصل ١٢٢٧ هـ وسايان النهبي ١٢٦٧ هـ والشيخ احمد السهروردي ونعمة رزق التوليق من مدرسة مرجان للخط العربي في بغداد وحفظت لنا مدرسة مرجان للخط العربي في بغداد الريادة والنقش والخط

١. التقشيندي، اسامة (حضَارُة العَرَاقِ الجَرِّء الناسع من ٢٣٥ - • • rُ. المُعدر السَّائِق صَ ٢٥٢ ٣. المُعَتَّدُّرُ العَمَّائِقِ النِّمَا

ننون _ يوسف ، مجلة الجامعة في الموصل العدد (١) السنة السليعة

ه. للمبدر السابق . ٦. المبدر السابق أيضا ٧. الجبوري - سهيلة الخط العربي وتطوره في العصور العباسية

ويقول فيه (محمد العوني الإبهري) إن اول مِن بلغ بالثلث والنسخ هذا

بشهده الايهري المتوفَّاة سنة (٤٧٥ هـ) وعنها اخذ الخطّ (ياقوت المُسَنِّعُصَتِي) ويَرِز (مِبلاك الْكي) ﴿ وَقَدَمُ لِنَّا الْعَضْرُ الْعَبْلَنِي خَطَا عَرِيداً بِيلُو اكثر تطورا وابداعا مَن اي عضر احرا أو في وسط حكماري الدراء . والمتنات حزكة امتلاح الخط وتحسينة وابتكار انواع جديدة اخرى حتى عصرنا هذا ؛ فظهرت تحركات فكرية جُبُيدة في الخطّ العربي في مصر وسورية وهما يتمكلان مهد اول تحرك فكرى تمخصت من خلاله أساليب

لخطاطين كثيرين من استدة خطاطين مبدعين ويعد (الحافظ عثمان) و(مصطفى راقم) من اعظم خطاطي القرن السابع عشر.

مراجع اليحث

وملح معجون بعسل محرق وزن ثلاثة

ناعما ويسنن بها ـ كما انه وصنف العمل لمالجة اللثة والاستان حيث قال : من احمد مايتعالج به اللثة والاستان ، العسل وذلك أنه قد جمع انه ينتى اللثة والاسنان ويجلوها

طب الاسنان عند العرب

معتدلا حتى يحدث لها ملاسة وصقالة ويثبت لحم اللثة وقد غلظ فيه فظنوا انه يرخي اللثة بحلايته ولم يطموا انه لايرشى الله الا ما كان في طبيعته رطبا وقد نقت منه ماليس بقلعه والعسلُّ من طبيعته يابسا ومما ينل على ييسه انه ماله من العقونة والقساد ومايعرش للاشياء الرطبة وأن يحفظ اللحم وسائر الاشياء التي تلقى فيه كما يقعل الملح .

> علي بن عبلي أن : قسم الاقات السنية سنة اقسام واعتِمد في هذا التصنيف على علامات الالم ودرجة التأكل والحرمان من النوم ونتن السن واعتزازه وقال أن ليس للأسنان حسن خاص بها وان الحسن منتقل لها من عصب صغير يسخل في جذرها . ابن بطلان " : ذكر أن كتابه دعوة

الاطباء اشياء عن طب الاسنان لتتظيف الاسنان وقال في مليضر الاسنان واعلم أن الحلواء مضرة بألاسنان مبثرة للفم والاسنان لاسيما اذا تبعت بللاء البارد فان المآمون شكا وجع

استانه الى طبيبه جبريل فقال له : ياأمير المؤمنين امتتع عن شرب الماء البارد بعد الرطب والسكّر فقال : ويحك ياجبريل لولاهما لما اربتك واي لذة تبقى للسان اذا امتتع الاتسان عن الماء البارد يحيي بن سرابيون^{٢٩} : عرف عند

جذور الاضراس بين لماذا تحتاج الاضراس العلوية الى ثلاثة جنور بينما لايوجد في كل من الاضراس السلفية الا جذرين وكان يومي باستعمال المقبضات وكان يدعى الأستان بريط بعضها بيعض بخيوط من الفضة والذهب . وكان الاطباء العرب اذا نظروا الى الاستان وراوها خالية من النخر والتلكل والريض يشكو الما شديدا ينسبون هذا الالم الى تهيج الاعصاب وكانوا يشددون على تتظيف الاستان بالسواك وعلى اخراج الفضلات من بينها وقد قال

شاعرهم في ذلك : ان السواك ليستحب لسنة ولاته مما يطيب په الغم لم تخش من حفر اذا امنته

ويه يسيل من اللهاة البلغم وكان لكل من الاطباء طريقته الخاصة في العلاج فمنهم من كان يشير •على المريض بالقصد والحجامة تحت الدقن لاعتقاده ان هناك دما فلسدا او من الاطباء السابقين من يرى أن الشعفية خير مسكن وابسط من الحجامة وقد قالوا أن التهيج السني من السنطاع أن يزول بمزيج كالاتي : ۲۰ جزءا ۔ بزر بطیخ مدقوق

۲۰ جزءا _ ملح طعام ۲۰ جزءا _ خل هذا المزيج كانوا يصنعونه على نار حتى يكون في درجة الغليان ويعد ان يمتزج تماما ينتظر حتى بيرد فيؤخذ جزء منه ويستطب مع الماء ويستعمل

مفسفية .

ومما قاله احد اطباء العرب عن نخر الاستان ومعالجته مانص : كل شيرس فيه النخر لابد من اماتة هذا للحيوان بواسطة الكي ولابد من أن تحمى ألة حديدية وتولج في الثقب حتى تصل الى اصول الضرس ومتى مات ذلك الحبوان وتف الالم واصبح المريض لا يشكر هذه العلة ولا يقوت من يستعمل هذه النجربة ان يواظب عليها مرات متثالية حتى يموت السوس ولا يشعر

وسل محرق ورث اربعة دراهم المريض بأي الم ما . ومما يجدر ذكره ان بقايا الطعام اذا بخلت في الثقب تحدث عفونة تضر بألفك تكق وتتقل بحريرة وتسحق سحقا

فكاثرا يغمسون قطعة من القطن في لين التين ويضعونها في الضرس المنخور ومن الرسائل الشهورة في فن وطب الاسنان رسالة للشيخ احمد الحنغم الحصبوني مساها مليضر الاسنان وسائر بدن الانسان تحتوي على نصائح وترميات لوقاية الاسنان ومفظ مه الغم وأشتهر عند العرب من برع في قلع الإستان حتى قال شاعرهم :

ابو المسين القلاع من ضرسي وقال الصفي الحلي في قلع ضرسه وجاء لقلع غبرسك بالمال اعلق الطبي عن كلتًا يديه وسلط كابتين على غزال

كما اهتم الاطباء العرب بالأمراش التي تصبيب الطقل وكتبوا عنها بثيء من التقصيل وسنفوها بالشكل الاتي: ١ ـ لذع اللكة . ٢ ـ القروح العارضة في المواه

الصبيان وهي على ثلاثة انواع : القلاع ، القروح والبثر ٣ _ آورام تعرض لهم في اللثة عن نيات الاستان . ٤ ـ عض السان وجفافه .

وفي ذكر الوقت الذي تثبت فيه اسنان

الصبي واستان المواود قال احمد البلديُّ في كتابه تبرير الحبالي والاطفال والصبيان ماتص: حيث اذا اتت على الصبي تسعة اشهر وريما تنبت لبعضهم في الشهر الخامس او العاشر واسفل الاستان تنبت قبل اعلاها وهذا يسر خروجا والاشتراس كمثل الاستان التي تثبت

عاجلا تكون يسر والناب مفرقة شميفة رديثة ونبات الاسنان مؤذية تحرك قروحا في اللثة وتهيج القيء والاخلاف والحميات وبالقرب من نبّات الاستنن والانياب يكون المضيض وهو ضرب من اللذع والحك مع اذى ليس بالشديد جدا فالاغمراس اذأ نبتت فانعا تتبت أولا اصربها في اعماق اللثة ثم مايزال ينشأ وينمي ويطلع الى فوق وعند رأسها وينقب اللحم واللثة بمنزلة المثقب ويحدث عند ذلك الألم والمضيض ومما ينفع في تسكين الالم دهن اللثة ودلكها يدهن البنفسج ودهن الورد ودهن السمسم ودهن اللوز فان لها خاصية في نقع اللكة ونيات الاستان .

وقد يستدل من أبيات بعض الشعراء والبحث عن اسباب قولها على ما كان. عليه طب الاستان من تقدم عند العرب من ذلك ماقيل في ثنيتي عمر بن ابي ربيعة الذي استخف بترياينت علي بن غضربته بظاهر كفها فاصابت الخواتم ثنيتيه العلويتين وكادت تقلعهما وخاف ان يسقطا فقدم اليصرة فطوجتا له فتثبيتا واسودتا وعيره بذلك احد

مابال سنيك لم مابال كسرها أهكذا كسرا في غير مابلس انغمة من فئاة كنت تألفها ام بالها وسط شرب صدق كاس

الشعراء فقال :

طب الاستان عند العرب في القرون الوسطي

تدين القرون الرسطى في اي بلد كان في طب الاستان والطب للعرب المسلمين وقد نقل رهبان فرنسا وايطاليا الطب عن العرب الى الغرب ولكن ذلك لم يحل دون انتشأر العجالين والهرجين وممارسة الحلاقين لطب الاستان في الغرب ققد اشتهر رويز المهرج الذي كأن ينتقل بهن المدن بعربات فخمة لابسا ثيابا تحاكى ثياب أعياد المسلخر وهو يمارس مهنتة في السلمة العامة للمدينة على مرأى من الجميع بين قرع الطبول وزمر المزامير وجل ملكان مؤلاه القيام به هو خلع الاضراس وكثيرا ماخلعوا الاستان

السليمة منها بدلا من المحسابة وكان الغربيون في القرون الوسطى اقل تذوقا للنظافة حتى من الشعوب المتسمشة فقد كانسوا يستعملون المضمضة بالبول لوقاية استانهم ، كمأ كأن شائعا عند نبيلات الرومان وكانوا يقضلون البول الآتي من أسبانياً وقد كان ذلك شائعا في القرن السادس عشر

عميد خالد عبدالدريد

أما شد الاستان ظم يعرف في اوريا[الاسنة ١٤٥٠ م حيث اشهره جوفاني داكوني الذي لأشك انه تأثر بالطب العربي وسار حسب مقتضياته وتعاليمه من ذلَّك نرى أن الغرب جاء متأخرا: بثمانية قرون عن العرب في شد الاسنان بخيوط المعادن حيث أن شد الاسنان عرف أدى العرب منذ القرن السادس الميلادي اي منذ صدور الاسلام . " أما في فرنسا فلم يتعرض عن

دوشوليك اشهر جراحيها انذاك للاستان الا فيما ندر ولم تكن ممارسة طب الإسنان مرغوبة ، بل كانت تعد صنعة ثانوية ويعد فوشار الذي عاش: سِين ١٦٩٠ _ ١٧٦٢ اول من وضع كتابا مالحا أي طب الاستان احتوى على بحوث في التهلب اللب والات حفر الاسنان وطرق التعويض عنها باسنان سليمة وأي هذه التلحية ارتكبت مأس مفجمة حيث كان الاغنياء وطبقة النيلاء تستثمر بؤس الفتيات وفقرهن فتشتريء اسنانهن بأثمان متباينة وكثيرا ما كان يؤتى بعد كبير من الناس تنزع أسنأتهم تباعا حتى تنطبق واحد منهآ على قم التبيل الراغب في وضع سن

الموابش

۱ ـ ابو القاسم خلف الزهراوي (۱۰۳۰ ـ ۱۱۰٦ م) ولد في قرطبة وتعاطى التطبيب فيهأ أيام عبدالرحمن الثالث من اشهر مؤلفاته التصريف لن عجز عن التاليف ، . المُقَلَّةُ فِي عمل البد على فن الجراحة استنبط الات كثيرة وبعد باعث الجراحة في اوريا نكره دوشوليك في كتابه عن آلجراحة وساتشهد به اكثر من ۲۰۰ مرة .

٢ - محمد بن زكريا الرازي (٨٦٤ ـ ٩٣٢ م) ولد في المسرى كتي بچالینوس العرب او طبیب المسلمین دير البيمارستان في الري وبغداد من اشبهر مؤلفاته الحآوي الكبير في الطب ويرم الساعة . ٣ - ١ - الرازى : الحاوي الكبع في

الطب (الجِرَّءُ ٱلثَّقَاتُ) فِي أَمْرَاضَ ٱلْآثَنَّ

والانف والاستان . ٥ ـ ابن سينا (٩٨٠ ـ ١٠٧٣ م) ولد ، في نجارى . طبيب وفيلسوف كيع من . مُؤْلِفَاتُهُ ۗ الْطَبِوعَةِ ٱلقَانُونَ فِي الطب والشفاء في الفلسفة وكتاب النجاة . ٦ ـ حنين بن اسحاق العبادي (٨١٠ ـ ٨٣٧ م) ولد في الحيرة ـ طبيب من قبيلة عباد أشتهر بنقل الكتب اليونانية ألى السريانية

والعربية من مؤلفاته للدخل في

٧ ـ على بن عباس الاحوازي : توفي سنة ٩٤٠ م بعد ان ترك كتابة الشهير كامل الصناعة في الطب أو الكتأب الملكى الذي ترجم ألى اللاتينية واشتهر في الغرب . ٨ ـ ابن بطلان : من اطباء القرن ١١ ميلادي من اهل بغداد من مؤلفاته دعوة الاطباء ومدخل الطب ـ صنف مايئيف على ٥٠ مجلدا . ۹ ـ يحيى بن سرابيون : من اطباء القرن العاشر من اشهر كتبه الكنائس

او الجامع للطب .

سلطع الحضرين. قريس الجيل «١٩٦٠ مروا»

ولد ساطع بن محمد هلال الحصري في صنعاء علم المحمد المرا من إسرة عربية حلتية . درس والده العلوم العربية والشرعية في حلي ، التقل بعد ذلك الى الجامع الاهر لاكمل دراسته . ثم انتظت الإسرة الى استثبول . وكان سأطع يتنقل مع اسرته ، حتى الله تنقل خلال الإثنتي عشرة سنة الاول من عمره مين اضنة وانقرة واستعبول وطرابلس الغرب

درس ساطح في المعرضة الملكية باستعبول وكان له ولع خاص بالعليم الرياضية ، كما درس العلوم الطبيعية والادارية والسياسية ، وفي عام ١٩٠٠ تخرج في الدرسة للكية وعمل مدرسا للطوم الطبيعية في احدى الدارس التانوية - انتقل بعد تلك العمل في السلك الاداريء فعين قائممقام اعد الاقضية التابعة المونيا ، وحين اعلن النستور العثماني عام ١٩٠٨ ، انداع المصري القاء عند من الخطب المماسية نشر بعضها في جريدة (نبر حقيقت) أو شنس الطَّيِّنة : ثمَّ اضْدُر بعد ثلك مَجِّلة (الوار الطَّاوم) ومارس في هذه الفترة من حياته تشاطه وانفغا : لرقيع مستوى التعليم من خلال عمله مديرا لدار العلمين الامر الذي ادى الى اصطدامه مع وزير المعارث تانستقال من متصبه ثم اصدر مجلة (الترجية) كما انشأ معرصة خاصة اعتماما (الدرسة الحديثة) المق بها روضة الطلقال اطلق عليها اسم (حش الاطفال) وكذلك دارا للمربيات مهمتها اعداد مربيات للأطفال وقام الحصري خلال هذه الفترة بجولات واسعة ل اوريا للالسفر من اهمية في زيادة تقافة الاسمان فضلا عن الاطلاع على نظم

بعد انتهاء الحرب العللية الاولى ١٩١٤ - ١٩١٨ انتقل الاستاذ الحصري للعيش في سورية بعد أن حررها الجيش العربي بقيادة الامير فيمثل بن الحسين (الملك نيميل الاول) واعلان قيام حكومة عربية ، وقد بدل الاستاذ الحصري ألذي أصبح وزيرا للمعارف جهودا كبيرة لرفع مَمْتِوى التعليم في البلاد ، اذ

التعليم في البلدان الأونيية 🛴 🚉 🚉 🚉 🖟

عريث للمسطلمات الاجتبية وانتيء المسع العلمي العربي في دمشق ، واصبح التعليم بالعربية بعد أن كان بالتركية . وحين تارمت العلاقة بين الحكومة العربية والسلطَّات الفرنسية اثر الاتذار الذي قدمة الجنرال عررو القاشي بقبول الانتداب والغاة التجنيد الاجباري وغيرها . من الشروط القاسية اوقدت المكومة العربية الاستاذ مناطع الممسري الى الجغرال غورو لتبليغه بقبول الاتدار ، وحين دُهِنِ المصري القابلةِ غورو ، اكد أن الفرنسيين كانوا مصممين على احتلال بلادنا احتلالا تلما وذلك بعد أن شاهد الجيوش الفرنسية تتجه في رْحَفْها تَحْنُ بَعْشَقَ ، وهذا ملحنت بالقبل اذ احتل الفرنسيون بعشق وقوضوا دعائم الحكومة العربية ، ولجبروا للك فيصل على مفادرة البلاد الثر معركة ميسلون في ٢٤ تموز ١٩٢٠ ، التي استشهد فيها القائد العربي يوسف

رافق ساطع الحضري الامير فيصل ، عندما عادر دمشق اد انتهى بهما "النطاف في اوريا عاد بعدها الحصري الى مصر في ٢٩ كانون الاول ١٩٢٠ ، لما · فَيَصَلَ تَقَدَ بِقَي ۖ فِي لِهِ إِن الرَّبِهَا ؛ وقد المُلَمُ ۖ الْحَصِرِي فِي القاهرة رَّهَاء العام ثم سافر الى · العراق بعد اعلان المملكة العراقية في ٢٣ اب ١٩٣١ . رعن هذه الفترة كتب في منكراته (وصلت بغداد في الاسبوح الاخير من شهر أب ١٩٢١، ولكني لم لتول - وطيئة رسمية في وزارة المعارف الآوق الإسبوع الاول من شهر اذار ١٩٢٢ ، مُعْلَلُ الْأَسْهِرِ الْمِنَةُ التي مضت بين منين التاريخين بقيت في (معية الملك نيصلُ) استطاع أعوال البلاد بوجه عام وادرس شؤين المعارف والتعليم بوجه خَلَصُ "، كَتْكُو في (مسائل للعارف) التي تعرض على اللك _ او تخطر بياله واقدم الطول والمترحات اللازمة العالجتها " ومضالاً عن ذلك : ارسم بعض الخطط واكتب يعش التقارير التي تين رايي ن ما يجب عمله لاصلاح المعارف من وجرهها المختلفة ، وخلاصة القول : الله يعمل مستشار اللك في شؤون (المارف): ثم عين بعد ذلك معانينا لوزير المعارف عام ١٩٢٢ . وكان لابد أن

التي تحافظ على لفتها وتتمى تاريفها شأنها شأن فرد فاقد الشعور ، هي بمثابة الاستسلام الى الدمول..) كما خطا خطوات جيدة باتجاه أصلاح التعليم الثانوي . ثم عين بعد ذلك مديرا عاما للمعارف وفي عام ١٩٢٧ اصبح أستاذا في القديمة فضلا عن وظيفته ثم عميدا لكلية المقرق وغيرها من الناصب للهمة في وزارة للعارف . ومن خلال عمله مديرا للاثار القديمة وضع قانونا لحماية الاثار علم ١٩٤١ واثر اخفاق انتفاضة مايس أبعد الحصري عن العراق بعوجب قانون يقمي بعدم منع الجنسية العراقية لكل من سكنت أسرته العراق بعد عام ١٩١٤ فسأفر الى لبنان واقام نيها حتى علم ١٩٤٤ ، وكتب خلال هذه الفترة براست عن ابن غليون وفي عام ١٩٤٤ دعته الحكومة السورية للعمل مستشارا فتيا للمعارف وعهدت أليه دراسة نظم التعليم ورفع المقترحات لتطويرها. وبعد

ثلاث اعوام انتقل الى مصر وعمل مدرسا في معهد التربية العالى . وفي العام الثالي

١٩٤٨ عين مستشارا فنها في جامعة الدول العربية . وخلال اقامته في مصر

اسس (معهد الدراسات العربية العالية) وذلك عام ١٩٥٢ كما أصدر عندا من.

يمطدم بالمستشار ألبريطاني الوزارة (فاول) اذ أن الاستاذ المصري لم يكن يرى ضرورة لتطبيق نظام التطيم البريطاني أو الفرنسي أو أي نظام أجنبي

احْر ، بل يجب أن يكون العراق نظام تعليم خاص به فأضطر اللك فيصل الى

الدوريات المختصة بالشؤون التربوية والثقافية . اما أراؤه السياسية فاته كان من المجبين باللك نيصل الاول الى حد كبير وكان يرى فيه (مؤسس الدولة العراقية) وذكر أن سياسة (هذ وطالب) التي تقفي بالمصول على الاستقلال بشكل تدريجي تجمت على ايدي اللك فيصل " وانها كانت سياسة حكيمة بالنسبة الى الاحوال القائمة فيه عند ذاك ، فقد سار العراق بفضل هذه السياسة نص الاستقلال الفعلي التام شيئا فشيئا الى ان دخل ق حضيرة ، (عصبة الامم ..) وكان يرى في نجَّله المُّك غازي الروح الرطنية المائقة ومستعدا للعمل بالخطة التي سار عليها وارمى بها فيصل الاول اما عبدالله فان رأيه فيه كان سلبيا . لذ كان يعتقد انه (محروم من جميع الصفات التي تستلزمها وصاية عرش العراق). ورغم علاقته المتينة بالملك فيصل الاول ققد رفض وساطته لطالب في الثانوية الركزية ، تطاول على احد المدرسين ، فتقرر فصله يومين . وقد عدت عائلة الطالب (الارستقراطية) هذا الاجراء انتقاصا من سمعتها غذهب رجالها ألى البلاط الملكي طالبين من الملك فيصل الاول التدخل لانقاذ سمعة العائلة والغاء قرار الغصل .. وجين اتصل المك بالاستاذ الحصري

اجابه بلهجته للعروفة (سبيصع).. ن عام ١٩٦٥ علد الاستاذ ساطع المصري الى بغداد بعد ان اعيت اليه الجنسية العراقية . وفي الرابع والعشرين من كانون الاول ١٩٦٨ توفي مربي الجيل عن عمر ناهر الثَّامنة والثمانين بعد جهد فكري طويل ، خاصه في سبيلُ ا القومية العربية والفكر العربي القومي ، وليس ادل على ذلك من انه كتب مايزيد · على ٣٥ كتابًا فضلًا عن المجلَّات والدوريات وعن جهوده الفكرية يقول الدكتور معمد عبدالرحمن برج في كتابه عن ساطع المعمري انه تغي (عمره مكافحا ، ، لجل ليقاظ الشعور القومي العربي ساعياً إلى نشر هذا الشعور وتعميقه ومؤرخا! لنشوء وتطور الفكرة القومية في البلاد العربية مفنداً وداحضا لادعاءات ومزاعم

خصوم هذه الفكرة دأعيا الى الوحدة العربية مؤكدا حتميتها..)

أبعاده عن منصب قبل أن يكمل العام لكنه تمكن خلال هذه الفترة القصيرة من تَحقيق تقدم ملموس في التعليم ، وذلك بوضع منهج جديد للتعليم الابتدائي ركز بشكل خاص على التاريخ وفي هذا الجانب يتول الاستاذ الحصري (ان الامة غردٌ يِغط في نومه أو قل غرد في حالة أغماء .. أنَّ أهمال التاريخ القومي بمثابة دار الملمين العالية حتى ١٩٣١ . ومين لاحظ كثرة الدارس الايرانية في العراق سمّى الى فَتْح عَدُد كبير من المدارس العربية ، وقام بتسهيل امر الانتماء اليها . وحين الفيت دار المعلمين العالية اصبح مفتشا التعليم العام ثم مديرا للاثار نال تقدير المؤتمر الدولي للمغريات الاتارية الذي عقد في القاهرة علم ١٩٣٧ .



بعث المبيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان ألاسلامية لمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية .

وفي ما يلي نص البرقية : سيادة غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

لمناسبة انتخابكم رثيسا لجمهورية باكستان الاسلامية يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهانى متمنين لكم الصحة والنجاح وللشعب الباكسناني الصديق التقدم والرفاء ولعلاقات الصداقة بين العراق وباكستان استعرار التطور لما فيه خبر البلدين .

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

جانب استقلالية ووحدة الشعب

اللبناني في اختيار مسؤوليه بعيدا

عن الوصاية والاضواء . ودعمه

للثورة الفلسطينية بقيادة منظمة

التحرير الظسطينية المثل الشرعي

والوحيد للشعب العربى الفلسطيني

ودعم الانتفاضة الباسلة في الارض

واكد رئيس واعضاء الوقد

الشعبي السوداني الشقيق ان

انتصار العراق يعلل انتصارا

للسودان وللعرب جميعا لأنه رفع

راس الأمة العربية عليا وانتزع

للعرب المكانة اللاثقة في المجتمع

وعبسروا عن وقبوف الشعب

السوداني ولحزابه ومنظماته

الجمافيرية إلى جانب العراق من أجل

مواصلة مسيرة النصر والسلام

وارغام النظام الإيراني على الرضوخ

هذا وحضر اللقاء الرفيق بدر

الدين منثر عضو القيادة القومية

قرار يقضى باحقة الوزير او من

هو بدرجة وزير اذا فنل بتحقيق

ماهو مكلف به من مهام على التقاعد

مراتب يقل درجة واخدة عن الراتب

الذي يستحقه اقرائه من الموطفين

حسب قائون الخدمة المدنية او يعك

تعنينه عوظفا براثب يقل درجة

واحدة عن استحقاق اقرائه من

الموقافين يتوجب قاتون الخدمة

الدنية ويوظيفة التريد درجتها على

الحنساب الدة الزاندة عن ١٨٠.

ينوما بن الإجمازات الاعتبادية

التراكعة للموطف التي لم تصرف له

رواتبها خدمة تقاعبية عند إحالته

متحقل الموظف الفاشل في دراسته

النفقات الدراسية التي صرفت عليه

قانون التغديل الاول لقانون اتحاد

القلولين العراقيين رقم ٥٩ لسنة

١٩٨٤ بغية افساح المجال لشاركة

اوسع القاولي القطاع الخاص في ادارة

قانون التعديل الاول لقبانون

مكلتب الدعاية والنشر والاعلان رقم

هَ السَّمَّةُ ١٩٧١ بَقْيَةً تُسْهِيلُ اعْمَالُ

مكاتب الدعاية والتشر والإعلان

اصدار القانون رقم ١١ لسنة

١٩٨٨ قانون هيئة التصنيع

اصدار القائون رقم ٤٠ لسنة

١٩٨٨ : قاتون وزارة التعليد العالي

والبحث العلمي ويهدف ال تطوير

الهيكل التنظيمي الاساس لمركز

الوزارة وتاطير البنى الارتكارية

قرأر العقو عن النزلاء والمودعين

وللحكومين عن الجرائم الاقتصادية

مدة لاتزيد عن عشر سنوات وكذلك

. المعُومين بِالسجِن الأربد وانِهوا من

الحكم مدة لاتكل عن حبس سنوات

والمحكومين عن حيراثم الهروب

والتخلف من الخدمة العسكرية مدة

وتكل عن ثلاث سنوات ولا تزيد على

عشر سنوات .

التنافيذية المساتها .

وتوسيع تطاق شعولها . `

العسكري

وطيفة عدير عام .

غنطق الحق والعنل والسلام :

السيد طه ياسين رمضان يستقبل سفير رومانيا في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء أمس السيد يونيل شيتانيانو ساير رومانيا في وجرى خلال المقاملة بدء العلاقات الثنائية وسبل تطويرها .

الرفيق حسن على يلتقي

بالوفد الشعبى السودائي

التقى الرفيق حسن على عضن القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية مساء امس الأول بالوفد الشعبي أنسوداني يزئفية الدكتور عبداشهداية ات رئيس الهيثة الشعبية السودائية لنصرة العراق.

> وقدم الرفيق هسن على خلال اللقاء شرحا ملصلا عن تجربة الحكم للذاتى ودوره في تعزيز المبيرة الديمقراطية والتنمية في العراق مشيرا الى أن تجربة العراق الفنية تظل ل شعمة الامة العربية بفسرها . وطالب المنظمات والاصراب العربية والعائية بتحمل مسؤولياتها لارغام النظام الايراني على تبادل الاسرى المعوقين والجرحى وأرغامه على اجترام المواثيق والمعاهدات الدولية واجراء تبادل شامل وكامل للاسرى وبموجب اتفاقية جنيف. ورعا الرفيق حسن على الى التَّضِيَّامِنَ العربي .. واكد أهمية الموجّدة السودائية في تحقيق

الاهداف الوطنية للشعب السوداني وقال ان ايجاد لغة مشتركة بين جميع الإشقاء العرب واجراء الحوار المباشر بينهم يبلور موقفا عربيا موحدا وفعالا لواجهة التحديات

الشرسة التي تتعرض لها الامة

القرارات وحسب تواريخ صدورها .

استيفاء فسط التأمين الزيزامي على

السيارات والرسم السشوي على

ينعديه اجازة تسجيل الركبة بطريقة

توزيعها على مقدار ماتستهلکه انرکعة

من وقود بزيادة قدرها ١٥٠ فلسا على

اللتر الواحد من الباترين و ٢٠ فلسا

على اللتر الواحد من زيت التفار".

جعل الانتماء أني الإتحادات

المهنيسة والتقابسات والجمعيسات

عد الوظفات من روجات فاقدي

البصير من مُعوقى مُعركة فلاسعة

صدام المجيدة متفرغات لرعلية

ازواجهن وتعد مدة التفرغ استعرارا

السيباح للقطاعيين الضاص

والمختلط بأنشاء مشأريع او شركات

لانامة صناعات جنيدة وتضوير

المساعات القائمة المغنية لصباعة

انسماخ للمتقاعدين بالتعاقب عل

الثراضي الزراعية العائدة للدولة وفق

السماح بأعادة القاضي من ذوي

الخبرة والكفاءة الذي أحيل على

التقاعد الى العمل في القضاء اذا ابدى

عبدم النظر بطلب اشتقبال

المتقاعدين الضباط في الجيش وفي

قوى الامن الداخلي والمتقاعدين

المنيين ممن هم بدرجة مدير عام قما

فوق لدى الشركات الاجتبية

والمنظمات والإتحادات والشركات

المشتركة العربية والاجتبية إلا بعد

مضي بسنتين على لصالتهم على

شمول عوائل الشهداء من منتسبى

دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي

وألختفط وللواطنين للسهمين مع

القوات للسلحة في العمليسات

العسكرية المشمولين بالقرار ٢٥٦٤

الذين يستشهدون في جيهات القتال

بالامتيازات والحقوق القررة لعوائل

شهداء الجيش الشعبي . استحداث شارة باسم شارة الوزين

يحملها الورراء ومن هم يدرجتهم من

النوائين الخاصة بذلك.

والنوادي اختياريا

السيارات

رغبة في ذلك .

شماط :

واجهزة الدولة .

كانون الثائي

كما اكد موقف العراق الثابت الى ١٩٨٨ .. عام حافل بقرارات مهمة عالجت موضوعات تمسحياة المواطنين

حفل علم ١٩٨٨ باصدار العديد من قرارات مجلس فيدة الثورة التي

عسجت موضوعات مهدة دات مساس فباشر بحياة الواطنين والمجتمع

رق عليل استعراض لابرز هده غير العسكريين

لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واختتم كلمته قلثلا يان العراق انعقاد المؤتمر السنوى للجان الثقافية في

عقد امس المؤتمر السنوي للجان الثقافية في مكتب تتتفيم بغداد وفرغ

تعديل قانون المجلس الوطني رقم

٥٥ لسنة ١٩٨٠ لفرض تحديد عدد

اعضاء المجلس الوطني بـ ١٥٠

عضوا ومنح الهيئة العليا المشرفة

على الانتخابات صلاحية رفع اسم

المرشيح في حالة عدم توفر شروط

الترشيح فيه او عدم تقديمه الوثائق

اصدار التعبيل الثاني لقأنون

المصوغات رقم ٨٣ استة ١٩٧٦

وتحديد شرويد بنح اجازة فهنة

قانون تعديل قانون استيفاء اجر

المثل على الاراضي الاميرية المتصرف

فَنْهَا لِاغْرَاضَ غَيْرِ زُرَاعِيةً رَفَّمَ \$11

لسنة ١٩٦٣ وتعديل قانون ضريبة

قانون تعديل قانون انضباط

زيادة راسطل المصرف العقاري

تعديل القرار الخاص بامتيازات

من يقومون برعاية وخدمة الشلولين

من مقاتل معركة قلىسية صدام

تسعية وزارة الصناعة والعادن

تاجيل موعد لجراء انتخابات

المجلس الوطئى لدة سئة اشهر

بالنظر لانشغل الشعب والقيدة

ومؤسسات الدولة يظروف المعارك ف

حينها وما ينبني عليها من نتائج

النصر مما لايتيح امام تلك الجهات

فرصة كافية لاداء دورها ، كما ينبغي

عد شرط السكن في مدينة بغداد

متوفرا في المواطنين الدين يسكنون

الدن التي كانت تابعة لحافظة بغداد

اللغاة قبل الحاق ثلك المن بالمقطة

المجاورة ويحق لهم تملك قطعة ارض

سكنية او وحدة سكنية في مدينة

بغداد ادًا كاتوا مسجلين في تلك المن

ق لحصاء علم ۱۹۵۷ او ای تحصاء

اعدار قانون جامعة عدام

قوارات تعديل القوائين النافذة

للتقابات المهتية وجعل الانتساب

للهندسة والعلوم ـ

البها اختياريا .

ق انتخابات المجلس الوطئي .

باسم وزارة الصناعة والتصنيع

موطِّقي الدولة رقم ٢٩ أسنة ١٩٣٦ .

الدخل رقم ١٣ لسنة ١٩٨٢ .

الى ٨٠٠ مليون دينار .

المجيدة .

الصياغة وتعديد فترد تجديدها .

المطلومة .

حريران :

كتب قاسم المعمار:

وقد اناب السيد الرئيس القند

السيد عزة أبراهيم نائب رئيس

مجلس قيادة الثورة لافتتاح المؤتمر

الذي يتعقد تحت شعار (في عام النصر والسلام يجسد الفلاحون

ارتباطهم بالارش وايمانهم العميق

بالنيمةراطية من لجل الوطن)

ولدى وصول ممثل السيد الرثيس

القائد عزف السلام الحمهوري ثم

افتتع المؤتمر بتلاوة من أي الذكر

الحكيم ثم قراءة سورة الفاتحة على

ارواح شهداء معركة قلاسية صدام

كلمة المنظمات

الهنية والشعبية

رئيس الاتحاد الوطني لطلية وشياب

العراق كلمة المنظمات المنية

والشعبية في القطر قال فيها ان

مؤتمركم هذا يعد منعطفا مهما في

تاريخ الحركة الفلاحية التعاونية في

القطر ومجسدا لتطلعات الجماهم

الفلاحية في أن تتحمل مسؤوليقها

لاستنهاض الطاقات وتفجيرها

وتعزيزها للبنية الاقتصادية وصولا

الى تحقيق الهدف في زيادة الانتاج

ودعا الى تضافر الجهود لتجسيد

شعار المؤتمر باتجاه ازدهار العراق

الجديد وتقدمه انطلاقا من مقولة

السيد الرئيس القائد صدام حسن

وسعيا لجعل العملية الزراعية راقدا

متعاظما للمسيرة التتموية لقطرنا .

. لاخير في امة تأكل اكثر مما تنتج

وتحسين النوعية

والقى السيد انور مولود ذييان

ويستبر مدة يومين .

المجيدة الإبرار.

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين بدلت امس أعمل المؤتمر الثامن للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في القطر .

الذي صمد بوجه اعتى هجمة بربرية

حاقدة الإبد ان يكون معرّزا في ظل

النصر العظيم الذي حققه بكسره

شوكة العدوان وبحره الغزاة

كلمة الإتحاد العلم

للحمعيات الفلاحية التعاونية

الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية

التعاونية كلمة حيا فيها الرعاية

الكريمة للسيد الرئيس القائد هندام

حسين للمؤتمر وعبر عن اعترازه

بحضور الوفود الفلاحية والتعاونية

الشقيقة للمؤتمر وتعتى لهم اقامة

طبية في عراق الثورة ، عراق النصر

والسلام والاطلاع. عبلي النهضة

الحضاريةِ التي يشهدها قطرنا في ظل

القيادة الغذة للسيد الرئيس القائد

الثناضل صدام حسين حقظه اش

واستطرد قائلا ان انعقاد مؤتمرنا

في هذه للرحلة المتعيزة من حياة

شعيثا وهو يرفل بالعزة والكرامة

والنصر والسؤند يضعنا جميعا ازاء

مسؤولية كبيرة تلك هي النهوش

بواقع القطاع الزراعي يغبتكار صيغ

عمل غير تقليدية باتجاه بناء الوطن

وقد استحق الفلاحون بجدارة

مقولة السيد الرئيس القائد العظيم

بحقهم ، لقد كان القلاحون دائما املم

انظار الحزب في كل وقت وفي كل طرف

حيث كان دائما يضع لمهم اهمية

خاصة في النظرة الى تطوير المجتمع

والقى السيد خالد البدر رئيس

واشار ال القصر العظيم الذي سظره ابطال القايسية الثانية وألدور الياررُ للرفيق المتاهبل صدام حسين في تحقيق هذا النصي : وحضر المؤتسر ايضا النزالق

مسؤول اللجنة الثقافية القظرنة واعضاء مكتب تنظيم يغداد وعبد من السرفاق" اعضناء عكتب الثقبالية

تحديل قانونى نقابتى المعلمين

اضدار أثرار العقق الفام الشامل

عن الكراد العراقيين مرَّ كل اثر او

ملاحقة فانونية لأي عقل يعاقب عليه

القَانُونَ كَانَ قَدْ وَقَعْ أَبِلُ صَدُورِ النِيانَ

ويشمل الإكراد داخل العراق او

العقو عن النزلاء والمودعين عما

تيقى من مدة العقوبة الصادرة

بحقهم باستثناء المحكومين عن جرائم

التجسس والمضدرات والسرقة

والهروب من الخبهة العسبكرية أو

التخلف عنيا او الهروب خارج البلاد

تعويض المواطنين التين تقتضي

الملحة العامة استملاك قطع

الإراضي السكنية او الزراعية او

الوحدة السكنية الملكة لهم من

الدولة بدون بدل بعد ثورة ١٧ ـ - ٣٠

اصدار قانون شركة الخطوط

اصدار قرار يقضي بعد الاكراد

الشمولين بالعفو بموجب قرار في

١٩٨٨/٩/١ من منتسبي القوات

المسلحة وقوى الامن الداهيلي

مسرحين او مفسوخة عقودهم ولا

يقبل تطوعهم بعد صدور هذا القرار

العقو عقوا عاما وشاملا عن

الهاريين لاسباب سياسية سواء كلتوا

داخل العراق ام خارجه ووقف

الاحراءات والتعقيبات القانونية

المتخذة بحقهم وقفا نهائيا والعفو

العام والشامل عن للحكومين لإسعاب

سياسية عن النزلاء والمودعين الدين

اكتست الإحكام الصلارة بحقهم

درجة البتات قبل نفاذ هذا القرار .

تعدد فترة الترشيح لعضوية

Orange Co

لمياء عبدالله على

أعداد

غنية عبدالواحد

المحلس الوطنى لدة خمسة عشر

يوما اللداء من ٢/١/١٠/١ .

كانون الاول : ٠٠٠٠

ق التشكيلات المنكورة : . . .

تشرين الثاني

وعدد عن الجرائم الاخرى .

تشرين الاول

الجوية العراقية .

- 14TA joai

خارجه

مكتب تنظيم بغداد وفرع الوحدة للحزب

ودعم اقتصاده .

الوحدة لحرب البعث العربي الاستراكي .

وتعت خلال المؤتمر الذي حضره عضوا القيادة القطنرية للحبرب الرفيقان سعدون حمادي تلثب مسؤول مكتب الثقافة والإعلام وسعدي مهٰدي صالح امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب مناشئة ما انجزته اللجان الثقافية ضمن خططها

للعام الحأق والمسادية واستعرض الرقيق سعدون حملاى خلال المؤتمر مهاج العمل الثقاق في المرحلة المقبلة ومستلزمات

والى بورهم في العمل السري ودورهم

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم يفتتح المؤتمر الث



وحضى حفل افتتاح المؤتمر واكد ايمان الفلاحين، بالثورة ...

وقامت الوفود المشاركة في المؤتمر وحيا في ختام كلمته ابطال تورد الحجارة وانتقاضة شعبنا العربى الظسطيني مد الاحتلال الصهيوني مؤكدا مسائدة الجماهير الفلاخية

كانوا رهن اشارة القائد العظيم وعلى اهبة الاستعداد للدفاع عن العراق_ ودعم الاقتصاد الوطني

ومسادتها واهداقها والتصاقهم الصميمي بالارض والوطن من خلال جعل الريف نبع الثورة الاقتداري وساعدها القوي ليس في القوات السلحة وألجيش الشعبى والتطوع لحمل السلاح فحسب وائما ايضا

الجندي المجهول.

للانتفاضة الفاسطينية الباسلة.

الرفيقان حسن على ومحمد حمزة عضوا القيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي والسيدان وزيرا التجارة والزراعة والري والرفاق اعضاء المكتب المركري للتنظيم المهني والشعبى للحزب والسادة رؤساء الاتحادات والمنظمات المهنية والجماهيرية وجماهير غفيرة من الفلاهين والتعاونيين الزراعيين .

بوضع اكليل لان الزهور على ضريح وضيئاتش المؤتمر التقرير العلم لتشاطات الاتحاد ومسيرته في المرحلة

لقظات -• حضرتالمؤتمر وفود تمثل ٣٢ منظمة واتحادا فلاحيا وتعاونيا عربيا • قيمت مجموعة من الاطفال فعاليات واناشيد تفنت بحب السيد الرئيس القائد ويقنصر والسلام

بالوقود المشاركة في المؤتمر "" ● تجلت في قاعة المؤتمر الإهاريج الشعبية من قبل القلاحين عبرت عن عيها بالنصر والسلام

• شاركت فرقة احباب القائد الموضيقية بتقديم معزوفات واناشيد ترحيبا

نياية عن السيد الرئيس القائد صدام حسين امين بغداد يقلد عددا من المتبرعين والمتبرعات شارة المتبرع من الدرجة الثالثة



نياية عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد السيد خالد عبدالمتعم رشيد امين يغداد مساء امس (٧١٥) مواطنة و (٧٠٠) مواطن من ابناء مدينة بغداد شارة المتبرع من الدرجة الثقثة .

رشيد كلمة في الحفل نقل في مستهلها

تحيات السيد الرئيس القائد صدام

وقال ان هذه الشارة ستخلد

بعدها القيت كلمة باسم المتبرعين

حسن الى المتبرعان، والمتبرعات .

للأجيال المقبلة عطاء العراقيين

وتضحياتهم دفاعا عن ارض العراق .

والمتبرعات اكدت على ان تبرع

العراقيين بالذهب والاموال لا يمكن

أن يرقى لما قدمه انشهداء الإيرار من

وسيتم اليوم تقليد شارة المتبرع

من الدرجة الثالثة لـ ٢٣٧ مواطنة

و ۱۰۳ مواطنین من ابناء مدینة

دماء رُكية صافت ارض الوطن .

وبدا الحفل الذي اقيم للمناسبة في

السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المتبرعات والمتبرعين واعتزاز سيلاته بعطائهم وتضحياتهم. وقال لقد كانت التضحيات التي قدمها العراقيون الرافد الإسأس الذي ارسى سنرية العلم العراقي على قاعدة

بعدها القيت كلمة باسم المتبرعات والمتبرعين .. اشارت الى ما سجله سفر القادسية للعراقيين الإماجد رجالا ونساء من صور التضحية

وكان السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد قد قلد مساء امس الاول عددا من المتبرعين والمتبرعات من

وبدا الحفل الذي اقيم للمناسبة في فندق الرشيد بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا . فندق الرشيد بقراءة سورة الفاتحة والقى السيد خالد عبدالمثعم على ارواح الاكرم منا جميعا . والقى السيد خالد عندالمنعم

رشيد كلمة نقل في مستهلها تحيات

النصي والسلام . والغداء والعطاء من اجل عزة الوطن

وترابه الطاهر . مدينة بغداد شارة المتبرع من الدرجة

وزير الداخلية يناقش ورقة عمل مديرية الجنسية والآحوال المدنية

ناقش السيد سمير محمد عيدالوهات وزير الداخلية ورقة العمل المعدة من قيل مديرية الجنسية والاحوال المدنية خلال حضوره جانبا من المؤتمر السنوي الذي اعدته الدائرة المنكورة تبحت شعار مقولة السيد الرثيس القلد ، الانشط والادق هو الافضل بيننا ، مشيرا إلى الاهداف والمهمات الوظئية والوظيفية التني يختطلع بهاهذا الجهاز والقوائين والتعليمات

بصوث تقوم بلجراء البصوث والدراسات والمقترحات المستندة الى المؤشرات التى تفرزها عملية تنفيذ الخطط والتعليمات وفي ضوء النظرة البنجثية الى الحياة والمجتمع وبما يستهم في تعزيز مناحى العمل • وتصعيد وثائر الاداء وبالشكل الذي يخبم المواطنين .

واستطرد السيد الوزير قاذلا يجب ان لا تكون المؤتمرات استعراضا ١٤ تحقق بقدر ما يجب ان تكون دراسة تحليلية وتشخيصية بلجريات الامور ولافاق المستقبل وان تحث الاطر والمضامين للفترة اللاحقة لكي تكون قاعدة انطلاق للعمل الذي يل فترة انعقاد المؤتمر .. ولا بد هنا من استخراج الطرق والمسقك الإبداعية المتطورة التي تتوافق مع

الظرف الزمني الجديد . كما اكد على اعتماد اسلوب المعليشة في العمل من اجل التعرف على اسأليب العمل وكيفية تصريف الامور في المديريات الاخرى لتشكل زخما مضافا

وتم تكريم بعض المديريات التى

ودعا السيد الوزير الى استحضار مفردات القاعدة الفكرية لحزب البعث العربى الاشتراكي ونظرية العمل البعثية التي صاغها السيد الرئيس - القائد صدام حسين حفظه انه ونظرة التورة الى الانسان عونه قيفة عليا في. المجتمع خلال عملية اتخلا القرارات وتعشية الامور وانجاز اللهقة

وقال أن الصلاحيات المنوحة

للمديرين العامين وللمديرين في

المافظات إعطننا مؤشرات واضحة

وجيدة ينبغى دراستها بعمق وبعا

يؤدي ال السنوى

الافضل في الإداء والانجاز وبالشكل

الذي يرتقى الى عظمة الاهداف

واهمية الاعمال التي يضطلع بها

واشار الى المحصلة المتحققة فن

جُراءُ تَنْفِيدُ الحُططُ والتعليمات خُلالُ

الشهور الماضية وقال انها اثنتك

أدريكم على الجاز الممات الموكلة

البكم ضمن الإهداف القانونية ببها

يستدعى الوقفة عندها كونها تشكل

قاعدة جيدة للانطلاق نخو الافاق

الجديدة في العمل لما لعملكم من اثر

وتعاس يحياة ومستقبل المواطنين

أَمْلُكُ أَفَانُ الدقة مطلوبة في كل

واكد على ضرورة استحداث دائرة

دعوة مواليد ١٩٧١ من

المدعوين للخدمة الالرامية

و٣٠/١٧/٣٠ لغيرش -اجيراء

ألقحص وصرف نفاتى الخنمة

التكنوجه مديرية التجنيذ العادة

يدعونها السنوية الى المدعبوين

للحُدية الالزامية من دواليد ١٩٧١

الراجعة تخاتيدهم خلال الفترة عن

19AVIVE LIL 19AV VI

لقرض احراء القحص وصرف دغاتى

٢ ـ يعير متخلفا كل من لم يراجع خلال

الفترة المثكورة اعلاه وتطبق بحقه

احكام قلتون الخدمة العسكرية الرائم

٢۔ يستصدب للدعوون الوثاثق

والستعسكات التقية عند مراجعتهم

1 - شهادة الجنسية العبراقية

ب۔ ٦ سنة تصاوير كهريائية

حَـــ وثيقة مدرسية تؤيد استفرار

الطلب على الدراسة للعام الدرامي

د ـ وثبقة تؤيد مينة الدعو للذين

مر استة ١٩٦٩ العدل . .

ودوية الأحوال الدشة .

خوانيدهم...

. 14AV 14AL

لعيهم مهن .

الحدمة العسكرية لهم .

العسكرية لهم .

ماركم -

تصرف ،

شهدت تطورا في العمل وانجازا رائعا في عملية الإداء للمهمات المناطة بها بشكل متعير .

الرفيق سعدي مهدي صالح يفتتح

افتتح الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد للحرب صباح اسس في قاعة الحصري ندوة عراق ما بعد الحرب التي تنظمها كلية الإداب بجامعة بغداد بالتعاون مع شعبة الغراهيدي للحزب

واستهلت الندوة بتلاوة من أي الذكر الحكيم ثم قرأ الحاضرون سورة الفاتحة على أرواح شهداء معركة قلاسية صدام المجيدة .. عبدالامير الاعسم والدكتور طارق السامرائي والاستلأ فاضل جويد مجموعة من البحوث اللي قدمها استلذة الجامعة حول جوانب الامن القومى والجانب النفسي والرعاية الاجتماعية والتعليم العاني والجانب

الافاق التي عاشت في الوجدان واشيار الى أن الجامعات والاقسام العلمية يجب ان تؤدي دورا رياديا في

هيئتها التحضيرية من الدكتور عبدالمنعم عيدالبوهاب والدكتور

معدها القى الدكتور نوري حمودي القيسى رئيس اللجنة التحضيرية للندوة كلمة اكد فيها أن الحرب التي فرضت على عراق المجد هي من تلك الزمن والهبتها غوازع الشر الدفين ودعت اليها مقايع الذين ارهبتهم مسيرة العراق وهى تبنى تجربة الحياة وترسم طريق المستقبل وتحدد

تقديم الدراسات المستقلبة والتوقعات المنتظرة لما يمكن أن يكون عليه عراق ما بعد الحرب .. من هذا المنطلق فقد تشكلت في كلية الاداب لجئة تحضيرية لهذه الندوة منذ نطلع عام ١٩٨٨ وتقدم الباحثون

يبحوثهم وتصوراتهم التى وضعت

المحاور .. وعلى الرغم من أن الاوراق

ندوة (عراق ما بعد الحرب)

دقائق الاحداث بدقة يعد ذلك بدأت الجلسة الصياحية للندوة وبدأت مساء الجلسة الثانية في قاعة الادريسي بكلية الاداب وتناقش الندوة التي تشكلت

القومي فكرا وعقيدة وأيمانا ..

بعض المنطلقات لتصرك عبذه

رحاب الجامعة المستنصرية مجموعة من أُنبِحوث العلمية والتطبيقية في كثبت قبل نهاية الحرب بثمانية شهور مجال استخدام الإساليب الإحصانية فان ما توقعته جاء قريبا او مطابقا ال ﴿ القطاعاتُ الرِّاعيةِ والصناعيةِ تاملته وهي تأخذ بنظر الاعتبار التوقعات المستقبلية للحرب وتتلبع

وزير الثقانة والأعلام يفتتع معرضا ننيا ويستمع الس معاضرة

وضع للعرض ٢٤ لوحة تشكيلية المعرض ان تواصل الفنانة بهذه جسدت جوانب من المساة الطاقة يمثل حسا ابداعيا للتواصل مع حركة الفنون التشكيلية في العراق بقيادة فارس الامة السيد الرثيس القائد صدام حسين .

واستمع السيد وزير الثقافة والإعلام في مركز صدام للفنون الي محاضرة عن التعليم في بغداد خلال العصير العياسي للقاها السيد حسين

امين أستلذ التاريخ في كلية الإداب

وزير الثقافة والإعلام بحضر حفلا موسيقيا ويفتتح معرضا للالات الموسيقية -احيت القرقة السعقونية الوطنية العراقية مساء امس حفلا موسيقنا

الفنون الموسيقية .

السيد لطيف نصيف جاسم وزير الربيع وغلبك فيينا .

يتحلى بها العراقيون . واستخدمت الفنانة في رسم والبناسجي والبني والاسود واللون

لطيف نصيف جاسم معرضا للالات الموسيقية ألتي تنتجها ورشة داثرة وضم المعرض الذي اقيم في مدخل مسرح الرشيد ٢٠٠ نموذج مصغر و ٢٠٠ الله موسيقية كبيرة من

الني مزاجعنة تجانيدهنتم دعت مديرية التجنيد العامة مواليد ١٩٧١ من المدعوين للخدمة الالزامية ال مراجعة تجانيدهم ابتداء من ۲ /۱۹۸۷ ولغات

وقدمت في الحفل الذي حضره

تضمنت الدائوب الازرق وانغام وشارك في الغرقة للتي قادها الموسيقي السوفيتي رامر مبليكا

الثقافة والإعلام مقطوعات في الموسيقي العللية لموزارت السعفونية رقم ٣٦ ويشتراوس ثلاثة فالسات

ضعن فعقيات احتفالية النصر والسلام التي تقيمها دائرة الفنون سلانوف 10 عازاها موسيقيا . من جهة اخرى افتتح السيد

افتتح السبد لطيف نصيف جاسم وزير الثقاقة والاعلام امس الإول المعرض الشخصي الثاني للفنانة نزيهة سليم الذي اقيم في قلعة بغداد في كلمة دونها في سجل زيارات

> الاجتماعية العراقية والصرف البغدادية التقليدية كما جسدت منور البطولة والفروسية والتضحية التي لوحاتها الوان الاخضر والازرق

. وقال السيد لطيف نصيف جاسم

القائون والعود والسنطور

عن التعليم في بغداد في العصر العباسي ويعضر احتفالية النصر والسلام

بجامعة بغداد رئيس جمعية التاريخ العراقية وتناول المحاضر اسلوب التعليم في المساجد والكتاتيب البغدادية وتطورها حتى تاسيس المدرسة النظامية عام ٥٩١ هجرية ودور المدرسة المستنصرية التي بناها الخليقة العباش المستنصر بات بداية القرن السابع الهجري ومكانتها

وحضّر الندوة الرفاق امين سر فرع

الرشيد للحزب وامين سر شعبة

الفراهيدي وعدد غفير من الاساتذة

مؤتمر العلوم

الاحصائية ينعقد اليوم

ينعقد اليوم المؤتمر العلمي الثاني

للجمعية العراقية للعلوم الأحصائية

وينافس المؤتص الذي سيثعقد في

والباحثين والطلبة

ويستعر يومين

الفقه واللغة واشهى اساتذتها واسلوب التعليم فيهاً. وقدم الفئان سلمان شكر بعد المحاضرة عرفا موسيقيا على الة

العلمية في اعداد العلماء في مجالات

الطب والهنسة والرياضيات وعلوم

ا كما حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقاقة والاعلام الحافل الذي اقيم في قصر الثقافة والفنون 'صَّمَنُ احتفالية النصر والسلام التي تنظعها دائرة القنون للوسيقية اثتى بدأت امس الاول .

وقدمت فرقة بيت الثقلم المراقى خلال الحقل خمسة مقامات عراقية شارك فيها المطريون عبدالمجيد العانى وحامد السعدي وجمزة المعداوي وعبدالمطلب الطائي وعوني قدوري .

ويذكر ان بيت المقلم العراقي كان قد افتتح في اعياد نيسان الماضي وهو يعنى بالمقام والتراث الموسيقي العراقي .

JPY, in 1500

ذاكرة العدسة

بشير الغزاوي

انتكاوي

بدالة الإعظمية

بدالة الصالحية

بدالة سيع ابكار

بدالة الكاظمية

بدالة البياع

ابدالة الداودي

مدالة العلوية

بدالة الفدير

بدالة الضياط

بدالة النورة

بدالة الرشيد بدالة 11 تموز

بدالة الجادرية

بدالة الخنساء

بدالة المامون

بدالة بأب المعظم

بدالة مدينة صدام

الإسعاف الفوري

علاقات امانة بغداد

سيطرة امانة بغداد

شكاوى الجاري

شكاوى اسالة الماء

حركة القطارات

مستشفى الكرخ للولادة١٩١٩١٩ مستشفى ابن النفيس ٢١٩٥١١١

مستشفى الهلال الاحمرا ٢٧٢١٤

مستشطى صدام المركزي٥٤٢٩٤٦٦

مستشفى الطوارىء ٢١٩٥١٩١

هواتف المافظات

النجدة

الحريق

الكهرباء

للاطفال

بقداد

البصرة

نينوي

كربلاء

النجف

ذي قار

ميسان الانبار .

ديالي ٠٠

واسط

المثنى

التاميم

اربيل

القادسية

السليمأنية

دهوك.

معلاح الدين

مدينة الطب

الكرخ الجمهوري

طوارىء

بدالة الزعفرانية

111-AAA

STY.AAA

AAA-TTG

EET AAA

POT-AAA

000.

Y11-AAA

WY-MA

WE-AAA

VVa - AAA

AAT+AAA

Yel-AAA

£135-11

AAA-77A

AAA-130

STY

1.1

ALVIVIA

AAYTTEA

PTYAAAA

PPPTFAA

AAVTE .. MYYETT

PETTE

- 27

. 17

AFF.

- TTT

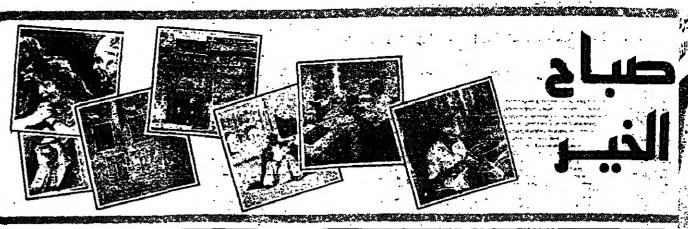
.777

·TYY

- 077

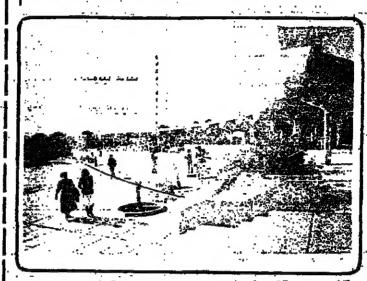
...

110



الإجراس ليست وقفا على الكتائس ، بل انها تظيد قديم جدا عرف في واقدم جرس في العالم يدعى تانتانابولوم وقد وضع في قصر اللك تمرود البابلي علم ١١٥٠ قبل المدلاد .. اما اثقل الاجراس وربا فيدعى كولوكول يزن ١٩٦ طنا ويوجد في الكرملين وهو غير عامل حاليا اما اثقل جرس لايزال يقرع الى اليوم فهو في مدينة مينفون (برومانيا) واشهر جرس في العلم على الاطلاق جرس ساعة بيغ بن في لندن وتسمع بقاته على موجات الاناعة البريطانية في العلم الجمع : ... وقد تكون اطول عملية قرع اجراس تلك التي جرت في ٨ ايار ١٩٤٥ في منطقة نييفر الفرنسية حيث قرعت الاجراس ١٦ سأعة عتواصلة ولعل أكبر مجموعة اجراس في مكان واحد هي تلك التي تجدها في كنيسة بيغرس سليد في نيويورك وتضم ٧٤ حرساً .

جليل كاظم الخفاجي



التزامك بالايلاغ عن حالات الزواج والولادة والطلاق والوفاة خلال الاثة أشهر لدى مكتب المعلومات الكائن في مركز الشرطة بليل على وعيك باهمية تطبيق القوائين

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن



اعلان

صادر عن الشركة العراقية لتصويق المنتجات الزراعية مساهمة _ مختلطة

تعلن الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية (مساهمة مختلطة) بانها ما زالت تعرض منتجاتها في الاسواق المركزية والجمعيات التعاونية الاستهلاكية ووكلاء الشركة ومعارضها بالاستعار التألية والى اشبعار اخر

بيض المائدة للطبقة ثلاثين بيضة للكيلوغرام الواحد ۰ ۱۸۰ دیثار لحم شرائح بدون عظم ٥٠٠٠ دينار للكيلوغرام الواحد لحم مثروم للكبلوغرام الواحد ۲٫۲۵۰ دینار لحم همبرکن لحم الستنك معبأ باكياس """ للكيلوغرام الواحد ۲٫۰۰۰ دینار للكيلوغرام الواحد ۵۰۰۰ دینار لحم ستبك معياً. يضحن بلاستيكي الكيلوغزام الواحد ٠٠٠ دينار لحوم صوضح.... للكيلوغرام الواحد ۲٫۷۵۰ دینار لحوم المارتيدلا (مارتيدلا عادى) للكيلوغرام الواحد ا الماري الماري دينار مارتيدلا مطعم للكيلوغرام الواحد ۵۰۰۰ ۳۶۵۳۰۰۰۰۰ دیثار لحوم السلامي بالقلقل للكيلوغرام الواحد ده۲ ر۳ دینار لحوم السلامي بدون قلقل لحوم متت لوف

تعاهد هذه الشبكة المواطنين الكرام بلنها ستبقى في حدمة الجمهور العراقي من ناحية السعر والجودة ." المدير المقوض

٠ د منیب خلیل ابراهیم

القناة الاولى

. منوعات غنائية

- هوايتك العلمية

ـ منوعات ريفية

ـ الريف الجنيد

ـ القرآن الكريم

. افلام كارتون

- الجريدة التلفزيونية

- الصبقة المنزلية

_ العراق الجنيد

۔ کتابات خالدہ

ـ منوعات غنائية

ـ دنيا العلوم

. التقنية والمجتمع

نفاهد معان

_ الفترة العلمية ـ نجوم الرياضة _ للسلسل الإجنبي كاروبيرنت ـ البرتامج الفارسي ـ عرض الاثباء باللغة الاتكليزية ـ الحقيبة المعورة

_ ساعة مع النغم ـ المصلصل العربي المعاد زيتب والعرش تعثیل: محمود مرسی، کمال الشناوي ، حسن يوسف ، صلاح



_ العلم للجميع تعليل : رغدة ، دلال عبدالعزيز . فايزة كمال ، عمر الحريري ، فاروق الفيشاوي ، حسين الشربيني _ فيلم السهرة _ اجنبي القناة الثانية

لاتسلنى كيف حالي ظه شرح يطول فعسى يجمعنا الدهر

وتصغي واقول

ا ــ رئيس عربي راحل

١ _ للمكان _ ١

حيوان اليف (م)

(م) + هرف

٩ ـ قتلت نفسها

علم مذكر (مبعثرة)

عکس يمين (م)

١ _ علم عربي

حروف من واقف ع ۔ ينظر ۔ صلة

من الحبوب

٧ _ مطرية عربية

عمودي ــ

٣ _ عاصمة اوربية

(مبعثرة) _ احد الوالدين

اً _ جواب _ يحارب (مبعثرة) _

ه _ کهریاء (مبعثرة) _ مهنة حرة

١ - لهيب - عذابك -(م) - حرف +

٧ _ طيف _ فلكهة (مبعثرة) _ شتم

١٠ ـ شمير منفصل ـ مهرجان

١١ _ متشابهة _ لجنة (مبعثرة) _

١٢ ـ. مُحافظة عراقية ـ حرف +

٣ _ علم مؤنث (م) _ تقول لك (م) .

• _حرف انكليزي _ علم مذكر (م) .

١ ـ بيتي ـ من النبهات (م) ـ عاد

١١ _ احد: الوالدين _ ناقب (ميعثرة)

٨ ... معركة تاريخية .. تعجب

٩ _ رياضي _ لعبة (م)

۱۱ _ معثل عربی

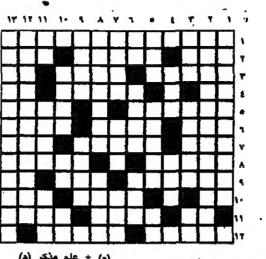
ہ _ علم ملکر (مبعثرة) _ من

(مبعثرة) + حرف _ ناهية

للشعر _ نقود بالإنكليزي (م)

٨ ـ يقاتل ـ مرتفع (م) + حرف

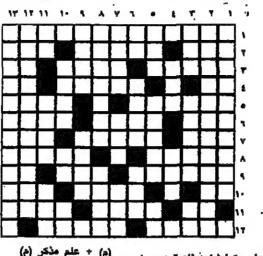
البهاء زهير



(م) + علم مذكر (م) ١٢ ـجاء مبكرا (م) + ناهية + جميل

	110000	3 ·			4	0	, 1 č		^		
	•		বু	3	1		ت	J	*	1	
	<	4			Ç				Ĭ,	C	
	. F	đ			>		2		>	3	
	٤	1			2		t		1	3	
-	۵	ئن			5		3		ي	2	
	٦.	ī							t		
	v	3			3		(Ü	V	
-	^	1			ن		5			V	
	4	27					>		- (>	
-	٠.	÷			Z		5		Ų	V	
	14	ن			1		,		1	3	

كلمات متقاطعة



على كريدي المشهدانى

	٠.	14	٠.	4			,	۰ ۵	٤	, F	٠ <	`	-	li e
	ک	ن	ب	图号	1	3	·	1	1	ď	4	-	١.	
	1	1	-	?	1	7	٤	1		ي	ري	댗	<	
									6					Q/ .
	ن	ز	Ż		Ċ	3		3	*	>	٠,	1	٤	
	ب		4	4	-		ب	V	ز		n	2	٥	6
									t					20
									Ċ					4
1	Ş	1	Ų	~	8	Ü	t	ي	1	>	ي	\$		4 6
									2					1
	۷	1	9	ن	5-1	4	3	ق	Ü	1	-	ب		

للدعية/الملس ادريس مولود/من

سكتة قضاء يبس/يور المطحة

المدعى عليه/مقداد خبورشيـد

ابراهيم/من سكتة نلحية التوج

كوبري سابقا وحاليا مجهول محل

اقامت المدعيسة الماس ادريس

الرقعة ١٦/ش/٩٨٨ اصلم هذه

المحكمة عليك والتي تطلب فيها

التغريق بينها وبيتك وعند ارسال

الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة

طحهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا التضى تبليغك

اعلانا بصحيفتين محليتين وتقرر

تعيين يوم ٢٨٩/٨٢٨ موعدا لاجراء

للرافعة وعند تبليغك وعدم حضورك

او لرمىل وكيل عنك صوف تجرى

للرافعة بحاتك غينبا وعلنا وفق

القاضي

بنكين قاسم محمد

مولسود

الاصول .

مىيرية تنفيذ بعقوبة

التاريخ ٢٥ /١٢ /١٩٨٨

اعسلان

تبيع مديرية تنفيذ بعقوبة بالزايدة

العلنية سهام للدين خالد سلمان

تعيم والبالقة (٢٨) سهما من

اعسل ٣٠٤ أسهم من القطعـة الرقمة (٨) مقاطعة (٤٢) زاغنية

الصغيرة لقاء طلب الدائنة نزيهة

۱۷۰۱/۱۲۹۸/۱۷۰۱رینار بضینه رسو

التحصيل . فعلى الراغب بالشراء

الحضور الى هذه المبرية في الساعة

الثانية عشرة ظهرا بعد مدة ثلاثين

يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر

الاعلان في الجريدة الرسعية وان

الرسوم والدلالية على الشتري

١ ـ رقم ونوع الملك/قطعة ٨

٢ ـ الشَّبْتَلاتُ اشْجِار الرمان واشجار

العنب واشجار مشمش واشجار

٣ ـ للسلحة الكلية اربعة دونمات

ه ـ القيمة للقدرة/خمسة عشر الف

وخمسة وعشرون مترا مربعاً .

الشاغل/عدة شركاء .

والتسليم في الحال .

الصغيرة (بستان)

محسـن والبـالـغ

القاضي والمنقذ العدلي

اسعد جبار ابراهيم

العبد ١٩٨٧/٦٠٠

السافرائي

عزية الصغي بطولة : نابية الشناوي ، سعيد

مواقيت الصالة

صلاة الظهر ـ ١٢ر١٢

صلاة العمر _ ۲٫۲۷

صلاة الغرب ـ ٨٠ره

صلاة العشاء ـ 10،

الشروق ــ ٢٠ر∨

صلاة الفجر ليوم غد ـ ٣٦رد

الصيدايات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في

بغداد والتي تبدأ حُفَّارتها من الساعة

السابعة مساء وحتى السابعة من

غزة ـ مدينة الحرية الاولى ـ دور

صباح اليوم التالي هي

الازياء العراقية

الشؤون

العامرية ـ حي القرآت

🍙 اطلس : بنات حارتنا بطولة : بوسى دلال عبدالعزيز

• المنصور: يوم جمعة ملتهب _ اجنبى

	● الأطفيات الصبيق الوفي
٠.	a strange .
	Same De 1
	31, e 1
4	65.47
	10.00 Aug.
	1. 1. C. A. 12. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
and the second	44 4 4 3 7 7 7

88Y18++ PY - - 21 المدير توفوتيل YY31534 AAVY : E1 بغداد **** عشتار شيراتون AAY-111 فلسطين ميرديان AAVVIAI

بابل اويروي برخ بابل

اللسوية يومية سينسية تصدر عن دار للثورة تلمحانة

تاسست سنة ١٩٦٨ بغداد سلحة عقبة بن نافع هلتف : بدالة ذات عشرة خطوط: ۲۱۹۳۱۳۱ تکس: ۲۱۲۲۱۰ ص . پ : ۲۰۰۹

اسعار للجريدة خارج العراق • بريطانيا - اسبانیا 15 Di ● ليونان ، ZF. F ● فرنسسا • ليطليا ی للغرپ 1 . 00 Dr

> محكمة بداءة الموصل العدد / ۱۰۹۸ / ۱۸۹

> > مفقودات

الذي تُتَظَّمه وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بقتعاون مع وزارة التجارة .. ويضم المعرض الذي يقلم في عشر قاعات كبيرة صناعات منسية وكيمياوية ونسيجية وجلدية وغذائية وانشائية وأثثث ولدائن ومنتجات الجمعيات الانتاجية للاتحاد العام للتعاون .. وتشارك في المعرض الذي يمتمر عشرة ايلم (٣٠٠) شركة ومعمل الى جانب المنشأت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري وشركات القطاع للختلط .

دورة النصر والسؤام الصحفية

اختتمت في محافظة البصرة الباسلة دورة النصر والسلام الصحفية التى تقامتها تقابة الصحفين فرع البصرة لمطوول التوجيه السياسي والعلاقات في مديريات قوى الامن الداخل. والقيت في الدورة التي استمرت اسبوعين اثنتا عشرة محاضرة صحفية واعلامية تتلولت تاريخ الصحافة البصرية والامن الوطني والحصانة والاعلام والمواطن والحرية . .

استنادا لاحكام المادة ١٠٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسية١٩٨٢ العدل

المساهمة المختلطة المساهمين الكرام الى عقد اجتماع الهيئة العامة في مقر الشركة الواقع في بناية المجزرة العصرية الواقع ف الدورة الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المسادف ١٩٨٩/١/١٢ وذلك لمساقشة الميزانية التخمينية والخطة السنوية المقترحتين للعام القادم ١٩٨٩ . ويجوز توكيل - الغير بوكالة رسمية لحضور الاجتماع للمناقشة كما يجوز أنابة غيره من حملة الاسهم لحضور الاجتماع والتصويت والمناقشة وعلى الوكيل او المنك ايراز الوكالة او الاناية مع شهادة الاسهم التي يمثلها.

لذلك تدعو كاقة الإعضاء الكرام الحضور في الزمان والمكان المحددين وق حالة عدم توفير النصاب يؤجل الاجتماع الى نفس الموعد والمكان في الاسبوع التالي .

اليوم يفتتح في معرض بغداد الدولي المعرض الاول للصناعات الوطنية

دعوة لعقد اجتماع الهيئة العامة للشركة العراقية.

لانتاج وتسويق اللحوم

تدعو الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم

مجلس ادارة الشركة

عذافاء حفل سأهريوم ١٢/٣١. فعاليات متنوعة بمثاركة افضل مطربي الإذاعة والبلغريون في هداياء مفاجبات مع بالعربي للحخ هاتف ۲۷۲۲۲۷۲ 7777 YY

فقد جواز السقر الصادر من جمهورية السودان/الخرطوم والمرقم ١٤٥٨٠ ق ۱۲/۱۰/۱۲ باسم قسم سید محمد الأمين) وجواز السفر الصادر من جمهورية السودان/الخرطوم والمرقع ٩٨٠٣ _ باسم(محمد فضل العاطى احمد) فمن يعثر عليوما تسليمهما للسفارة السودانية

والنثر

9.30 M. I 0

ان الدار تسلسل ۱۹۶۴ / ۲۴ جوار الموصل العائدة للمدعية ايمان طه والمدعى عليه صالح مرعى وشركائه البالغ مسلحتها ٧١ / ٦٨ متر مربع ملك صرف يتكون من مدخل وفناء مكشوف وغرفتين وحمام ومطيخ وبيت درج يشغل من قبل السناجر ناظم محمد بايجار شهري ستين دينارا لعدم فابليتها للقسم قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعأ ووضعها بللزايدة العلنية والإعسلان عنها لمدة ثلاثين يوما اعتباراً من تاريخ يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحللة على المزايد الاشير وتكون معلقة على حَصُول المُشتَّرِي على موافقة السيد . محافظ نينوى عملاً بقرار مجلس قَيْلَاةَ التُورَةُ الرقم ١٦٦ في ١٢ /٢/

١٩٨٨ فعل الراغب بالشرآء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحباً معه النامينات القانونية ويسية ١٠٪ ن "ينل علداً أينها عدرت بمبلغ سنة

الاف بيتار .

• ٢٥ / ٩ قلم السيد عصلم عبدالرحيم وزير النفط بجولة في عدد من اقطار

الاتحدية شارك خلالها في الاجتماعات السنوية لمجلس محافظي النقل والمركز

• ٢٧/ ٩ قام السيد محمد خمرة وزير الفقل والمواصلات بريارة الى

• ٢٩ / ٩ قام السند عندالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة بزيارة الى

جنيف شارك خلالها في اجتماعات الكلات الإقليدي لنظمة الصخة العالمية لشرق

• ٢٩ / ٩ توجه السيد طارق عزيز نائب رئيس الورزواء وزير الخارجية الى نيويورك في زيارة رسمية الى الولايات المتحدة الاميركية حضر خلالها

• ١ / ١٠ قام السيد طاهر مصدحسون وربير الاسكان والتعمير بريارة الى

السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الى السعودية و

تونس حضر خلالها احتماعات المورة النامنة الحاسب وزراء الاسكان والتعمر

● ٥/١٠ قلم السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية بزيارة الى

● ٧/ ١٠ قام السيد عصام عبدالرحيم وزير التَّفُطُ بَرْيَارِدُ الْ اندونيسيا

● ١٠/١٠ قام الممثل الشخصي للشيد الرئيس صدام حسين السيد طه

● ١٠ / ١٠ قام السيد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام بزيارة الى

● ١٠ / ١٠ قلم السيد محمد مهدي صالح وزير التَجَازَة بِزيارة الى الملكة

المغربية حضر خلالها اجتماعات النورة الخامسة للجنة العراقية المغربية

المستركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفتي كما قام الوزير بزيارة آلى

١٠/١٠ قلم السيد سامال مجيد فرج ورير التخطيط بريارة لهنغاريا
حضر خلالها الدورة ١١ للجنة العراقية الهنغارية المستركة للتعاون

● ١٠ / ١٠ قَلْمُ الرَّفِيقِ محمد حمرُهُ عَضُو لَلقَيْدَةُ القَطْرِيةَ لَحَرْبِ البعث

العربي الاستراكي بريارة ال كعتبورية اليعن الديمقراطية شارك خلالها

■ ١٠ /١٠ توجه السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الى اسبانيا في زيارة رسعية حضر خلالها الاجتماع المشترات للجنتين الوزاريتين المكافئين بوضع

استراتيجية منظمة الاوبك بعيدة، المدى ومتابعة تطور الاسعار في سوق

• ١٠/٣٠ قام السيد طارق غُرَيْرُ ثَالَبُ رُنيس الورْراء وربير الخارجية

● ٢٠/٣٠ قام السيد عبدالسلام محمد سعيد وريّر الصحة وكالة بزيارة

الى الكويت شارك خلالها بالاجتماع التعارئ المنتطعة الاقليمية للبيئة

● ١ / ١١ توجه السيد بكر محمود رسول وزير العمل و الشؤون الاجتماعية

• ١١٠ / ١٩٣٠ قاد التعيد عصالفادر عزالدين وزير التربية بزيارة الى عمان

● ١١١٠/ ١٦ قلم السجد عصاء عبدالرحيد وزير النفط بزيارة الى النمسا

• ١٩ / ١١ ، توجه السيد كريد حسن ريضا وزير الزراعة والري ال تركيا في

● ٢٠ /١١ توجه السيد طه محبى الدين معروف عضو مجلس قيلاة

• ٢١ / ١١ قام السيد مجمد حمرة وزير النقل والواصلات بزيارة رسمية

Commercial and a service of the configuration of th

شارك خلالها. في اجتماعات اللحنة العراقية المنساوية المشخركة

التورة تلنب رئيس الجعيورية الى المانيا الاتحادية في ريارة رسمية

التورة نائب رنيس الجمهورية ال النعسا في زيارة رسعية

جعهورية مصر العربية اجتبع خلالها بالربيس حسني ببارك

شارك خلالها في اجتماعات المؤتمر العاد التالث للمنظمة الاسلامية للتربية

يزيارة الى جنيف حيث راس الجانب العراقي في المفاوضات المبشرة بين العراق

باحتفالات عيد التورة وتاسيس الحزب الاشتراكي اليمنى

الملكة العربية السعودية شارك خلالها في مؤتمر وزراء اعلاه منظمة المؤتمر

محبى الدين معروف نانب رنيس الجمهورية بزيارة لجمهورية مصر العربية

اجتماعات الدورة 27 للجمعية العامة للامم المتحدة

الجزائر شارك خلالها في اجتفاعات الدورة السائسة للجنة العراقية

الجزائرية المستركة

تشريز الاول:

الجمهورية العربية اليمنية

الاقتصادي والتجاري والفني .

تشرين الثاني:

السعبي الرابع .

لمجلس المنظمة العربية للتنمية الصناعية

نانب رئيس الجمهورية بزيارة رسنية للسويد

والثقافة والعلود الاسيسكو

المملكة العربية السعودية في ريارة رسعية

الكويت في زيارة رسمية

لنحث القَصْية الفلسطينية . .

نانب رئيس الجمهورية الى باريس في زيارة إلى فرنسا .

حضر خلالها افتتاح دار الاوبرا المصرية

السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية بريارة الى المانيا

شهدت علاقات العراق مع الإقطار العربية ودول العالم خلال علم ١٩٨٨ تطورا طموسا جسد مكانته الدولية ودوره الرائد على الصعيبين العربي

وقام السؤولون المراقيون خلال هذا العام بـ (١٥٠) زيارة للأقطار العربية والدول الصديقة حضروا خلالها عدا من المؤتمرات والاجتماعات العربية والدولية وبحثوا العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات المختلفة اضافة ال القضايا ذات الاهتمام المشترك

وتصدرت زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين. الى الملكة العربية السعودية والمملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية تلك

وفي مايلي تقرير اعدته وكالة الانباء المراقية لايرز تلك النشاطات ..

كانون الثاني:

● ١/٣ زار السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة المملكة الاردنية ● ١١ / ١ زار السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية الكويت وحضر أجتماعات الدورة التاسعة لمجلس وزراء العمل والشؤون

الاجتماعية في الاقطار العربية الخليجية . ● ١١/١١ قام السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني على رنس وقد بزيارة رسعية لبلغاريا . ● ١٦ / ١ قام السيد عرّة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بزيارة الى الكويت سلم خلالها رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشيخ حابر الاحمد الصباح امير الكويت .

● ١٧ /١ قام السيد عزة أيراهيم نائب رئيس مجلس قيادة للثورة يزيارة الى الملكة العربية السعودية سلم خلالها رسالة خطية من السيد الرئيس • ١٧ / أ قام السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري على راس وفد بزيارة رسمية الى الخرطوم شارك خلالها في أعمال الدورة السابعة لمجلس

● ١٢ / ١ قام السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة

• ٢٢ / ١ قام السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية على راس وقد بريارة الى ومغنا شارك خلالها في احتماعات الدورة الحادية عشرة لمجلس الصندوق • ٢٤ / ١ قام السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس

الدورة ١٨ عملس الاتحاد البرغاني العربي . • ٢٩ / ١ قام السيد عله يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بزيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة سلم خلالها رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشيخ زايد بن سلطال ال نهيان

● ١١ ۗ ٢ قام السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة الى تونس شارك خلالها في اجتماعات اللجنة الوزارية العربية الخاصة بمتابعة تَطُورًاتُ الاِنتَفَاضَةُ الْفُلْسَطْيِنِيَّةً فِي الأَرْضِ الْمُحَتَّلَةُ .

● ٢ / ٢ توجه السيد طارق عزيز ثائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى الصين بزيارة رسمية استغرقت عدة ايام رسعية الى جمهورية مصر العربية ● ٢٠ / ٢ قام السند محمد فضل حسير وزير الاسكان والقعمير بزيارة الى

كوريا الجنوبية • ٢٨ / ٢ قام السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرنيس الوزراء بزيارة اني الجمهورية العربية اليعنية نقل خلالها رسقة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس اليمنى العقيد على عبدالله

• ٢٠ ٢٠ قام السيد مدعد مهدي صالح وزير التجارة بزيارة ليوغسلافيا .

● ٤/٢ قام السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بزيارة للقاهرة شارك خلالها في المؤتمر الاسلامي لبحث المنهج التخريبي لنظام خميني في شق وحدة السلمين . ● ٨ /٣ قام السيد عصام عيدالرحيم وزير النفط يزيارة الى باريس شارك خلالها في اجتماعات الدورة العاشرة للجنة الفرنسية المستركة للتعاون

٢٠ ٣ قاد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة
إذ غسان سارد خلالها في اجتماعات المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول

• ٢٩ " قاد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بزيارة في كراجي حضر خلالها اجتماعات المؤتمر العالمي الاسلامي القاسع • ٣/٣١ قام الرفيق عدنان داود سلمان نانب مسؤول مكتب العلاقات

خلالها ي اجتماعات مجلس وزراء الععل العرب .

خلالها في اجتماعات الدورة الثانية للجنة العراقية الزامبية المستركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني والعلمي ● ه أيُّ قام السَّيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني بزيارة رسمية للهند أستفرقت عدة ايام . ٩٠٤ قام السيد طارق عزيز ثائب رئيس الوزراء وزين الخارجية يزيارة.

عَدِنس حض خلالها اجتماعات اللجنة السباعية العربية الخاصة بالتِفاضة

لقطر شارك خلالها في اجتماعات مؤتمر وزراء اعلام اقطار الخليج العربي

• ١٩/٤ ور السيد الرئيس القائد صدام حسين المعلكة العربية السعودية لاداء مناسك العمرة وزيارة قبر الرسول الكريم واصحابه وتوجه بالشكر والثناء لله تعالى بمناسبة الانتصارات العراقية وتحرير الفاو

بزيارة الى افغانستان . * ٢٠/ \$ قام السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة الى البرازيل نقل خلالها رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى

الرئيس البرازيلي تحص العلاقات بين البلدين الصديقين . .

• ١ /٥ . قام السيد عصام عبدالرحيم وزين النفط بزيارة الى فيينا شارك

القائد صدام حسين الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المنظمة العربية للتنمية الزراعية الى تونس حضر خلالها الاجتماع الطارىء لمجلس الجمعة العربية

الدوق للتنمية الزراعية المجلس الوطني على راس وفد بزيارة رسمية لتونس حضر خلالها أجتماعات

رئيس دولة الامارات

• ١ / ٢ قام السيد طارق عزيز نانب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة ● ١ /٢ قام السيد مجدد حمزة وزير النقل والمواصلات بزيارة الى سلطقة عمان شارك خلالها في اجتماعات الدورة الرابحة للجنة العراقية العمانية الشنركة للتعاون الأقتصادي والفني ٢ نَـمُ السيد طارق عَزْيَزَ مَائَبُ رئيس الوزراء وزير الخارجيَّة بزيارة

• ١٠ /٢ قام السيد حاتم عبدالرشيد وزير الصناعة بزيارة الى الاردن شارن خلالها في اجتماعات الجمعية العمومية للشركة العراقية الاربنية

الاقتصادي والثقاق والفني .

● ١٦ / ٣ قام السيد طارق عزير نائب رئيس الوزراء وزير الضارجية بزيارة ال فرنسيا

" د السب محدد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير بزيارة الى

تونس حضر خلالها أجتماعات الدورة ٧٪ للمكتّب التنفيذي لوزرّاء الأسكان

الخارجية في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي بزيارة الى القاهرة

٣١ تام السيد اكرم عبدالقلار على وزير العدل بزيارة للكويت شارك

١ : السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية بزيارة الى زامبيا شارك

السعب القلسطيني في الارض المحتلة . • ١١/ ٤ قَامَ ٱلسَّيدِ لَطَيفُ نَصِيفَ جَاسِمِ وزيرِ الثَقَافَةِ والإعلام بِرْيارة

• ١١ / ؛ قام السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية بزيارة لواشخطن حضى خلالها الاجتماع نصف السنوي للجنة الانتقالية لاصلاح نظام النقد الدولي ● ١٢ / ٤ قَام السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية بزيارة الى البحرين حضر خلالها الدورة الاستثنائية الرابعة لوزراء التربية والتعليم لاقطار

● ٢٤/١ قام السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي

خلالها في الاجتماع التشاوري لوزراء منظمة الاقطار الصدرة للنفط (اوبيك). • ٦ / ٥ تُوجِهُ السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء إلى الملكة العربية السعودية حاملاً رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الملك فهد بن عبدالعزيز تخص العلاقات المُتَمَيِّرَةَ بِينَ القطرينَ الشَّقِيقِينَ . To what to \$ 1.7. tagen and a



المشاركة في المؤتمرات والاجتماعات وبحث سبل تعزيز علاقات

عام ١٩٨٨ شهد تطورا ملموسا في علاقات العراق مع الاقطار العربية والدول الصديقة

الرومانية بوخارست للمشاركة في اجتماعات الدورة العاشرة للجنة العراقية الرومانية المشتركة للتعاون الأقتصادي والمالي والغني • ١٤/٥ قام السيد الرئيس القائد صدام حسين بريارة قصيرة للملكة

الاردنية الهاشمية بدعوة من اخبه جلالة الملك حسين بن طلال ● ١٦ / ٥توجه السيد طارق عزيز ناتب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى جَمهورية المانيا الديمقراطية في زيارة رسعية * ٢٤/٥ تُوجِه السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ال الولايات المتحدة الإميركية في زيارة رسمية .

● 1/٢ قلم السيد سعدون شاكر عضو مجلس فيادة الثورة بزيارة الى تونس حضر خلالها الحفل التابيني الذي افيد لناسبة مرور ١٠ يوما على استشهاد السيد خليل الوزير (ابو جهاد)

• ١٠/٦ قام السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة النورة النائب الإول لرئيس الوزراء بزيارة للجزّائر سارك خلالها في اعمال مؤتمر القمة العربي ■ ٥/٦ قام السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية بزيارة لدولة الامارات

العربية المتحدد شارك خلالها في اجتماعات الدورة الخامسة للجنة المشتركة بين العراق ودولة الامارات العرسة ● ٨/١ قام السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤوز الدينية مزيارة

• 1/1 توجه السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الى تركيا في زيارة وسعية حضر خلالها اجتماعات اللجنة العراقية التركية المستركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني .

• ١٠ / ٦ قام السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير بزيارة لبولونيا هضر هُلالها افتتاح معرض بوزنان التجاري : ● ١١ /٦ قام السيد عصام عبد الرحيد وزير النفط بزيارة للندسا شارك خُلالها في المؤتمر الوزاري الاعتبادي نصف السنوي للاوبيك . ● ١١ / ٢ قام السيد طارق عزيز ذائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة

لنبويورك حضر خلالها اعدل الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة المكرسة لنزع السلاح . ● ١٢ / ٦ قام السيد حكمة عس مخيلف وزير المالية بزيارة الى النمسا حضر خلالها اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس الوزاري لصندوق الاوبيك للتنمية

• ١٢ / ٢ توجه السيد كريم حسر رضا وزير الرراعة والري الى الاردن في

• ٢١ / ٦ توجه السيد طه ياسين زمضان عضو محاس قيادة التورة النائب الاول لرئيس الورراء الى تونس في زيارة رسعية . • ٢٨ / ٢ قام ألسيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير بزيارة ال موريتانيا حضر خلالها اجتماعات اللجنة العراقية الموريتانية المتتركة للتّعاون الاقتصادي والفني • المنادي والفني الورداء وزير الخارجية الى • ٣٠/٣ توجه السيد طارق عزيز نائب رئيس الورداء وزير الخارجية الى الماتيا الاتحادية في زيارة رسمية .

تموز : ● ٥/٧ قام السيد حكمة عمر مخيلف وزير المقية بريارة الى عمل حضر خلالها اجتماعات الدورة ٤٩ للمجلس الوزاري لدول اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية .

● ١ / ٧ قام السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بريارة

لتونس شنارك خلالها في اجتماعات اللجنة السباعية المكلفة بوضع خطة اعلامية لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني . ● ١١/٧ توجه السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني الى الاتحاد السوفيتي في زيارة رسمية . • ١٠/٧ تُوجِهِت الى الديار المقدسة يعثة الحج العليا برناسة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية

● ٧/٢٠ قام السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط بزيارة رسمية لينفلاديش مضر خلالها اجتماعات اللجنة الاقتصلاية العراقية البنغلاديشية الشتركة ● ٢٦ /٧ قام السيد طارق عريز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة

الى ئيويورك ● ٢٨ /٧ قام الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتراكي بريارة رسعية الى تونس حضر خلالها المؤتمر الأستثنائي للتجمع الدستوري الديمقراطي

● ١ / ٨ قلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه ياسين ومصان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الورواء بجولة عربية شملت الكويت والبحرين والملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية والاطكة الإردنية الهاشمية نكل خلالها رسائل شفوية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اشقائه ملوك ورؤساء وامراء هذه الإقطار تضمنت تحيات سيلاته لهم واعتزاز قيدة وشعب العراق بالمستوى المتقدم والمتطور للعلاقات الثنائية ● ٢/٨ توجه المبعوث الشخصي للعبيد الرئيس القائد صدام حسين السيد سعدون شكر محمود عضو مجلس قيلاة التورة ال ابو ظبي في زيارة نقل خُلالها رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشيخ زَّايد بن

سلطان ال نهيان تتعلق بالمستجدات في المنطقة والجهود السلمية المبنولة

Jexico 150

● ٨/٨ زار المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الثانب الاول لرئيس الوزراء جُميورية مصر العربية والجزائر وتونس والمغرب ونقل خلال زيارته رسائل من السيد الرئيس القائد الى اشقائه ملوك وروساء هذه الاقطار ● ٩ . ٨ قَلْم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسير حسن على عضو مجلس قيادة التورة بزيارة الى كل من جمهورية اليمن

الرئيس الى رؤساء هذه الاقطار تتعلق بالعلاقات التنائية وموقف العراق التَّابِتَ مِنَ السَّلَامِ الدائمِ وَالشَّاصِلِ بِينَهِ وبِينَ ابِرانَ مِن خَلَالِ المَفْاوِضَاتَ سوون ال

والنّعتير العرب . ● ٢٠ ٨٨ قام السيد طارق عزيز نانب رئيس الوزراء وزير الحَّارجية بزيارة

• ٢٤/٨ قام السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية بزيارة لتوكيا . ● ٢٧ / ٨ قام السند كريم حسن رضا وزير الزراعة والري بريارة لبلغاريا ● ١٠/٨ قام البعوث الشخصي للسيد الرنيس القائد صداء حسين السيد طه يفسين رمضان عضو مجلس فيادة التورة النائب الاول لرنيس الوزراء

مزيارة للمملكة العربية السعودية نقل خلالها رسالة من السيد الرنيس القائد ألى الحيه جلالة الملك فهد بن عبدالعربر ● ٢٠/٨ قام المبعوث الشخصى للسيد الرئيس القات صداد حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة التورة النائب الزور برئيس الوزراء بزيارة الى الكويت نقل خلالها رسطة من السيد الرئيس القائد الى سعو. الشيخ جَلْبُر الاحمد الجابر امير الكويت تتعلق بالعلاقات الاخوية بين القطرين

● ٣٠/٨ توجه السيد سعدون حمادي وزير الدولة الشؤون الخارجية الى باريس في زيارة الى فرنسا .

● ١ / ٩ توجه السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناتب الاول لرنيس الوزراء الى يوغسلافيا في زيارة رسمية . ● ٦ / ٩ قام السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية بزيارة رسمية الى الولايات المتحدة الاميركية اجرى خلالها محادثات مع وزير الخارجية الاميركي حول موقف العراق من القضايا الجوهرية في مفاوضات

٠٠١ قلم السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات بزيارة رسمية ر لتركيا شارك خلالها في اجتماعات الدورة الرابعة للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجازي التابعة لمنظمة المؤتدر الاسلامي • ٨/٩ توجه السبد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الى بلغراد في

• ٩ /٩ قام السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بزيارة الى تونس شارك خلالها في الاجتماع الوزاري للدورة الخامسة والاربعين للمجلس الاقتصادي ● ١١ / ٩ قام السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام بزيارة

صدام حسين ألى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . • ١٤ / ٩ توجه السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية الى موسكو في زيارة للاتحاد السوفيتي اجرى خلالها مبلحثات تفاولت تطورات ● ١٧ / ٩ قلم السيد طارق عزيز نانب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة

للقامرة نقل خلالها رسالة شفوية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس المصرى حستي مبارك تناولت مفاوضات السلام بين العراق وايران • ١٩ / ٩ قاّم السيد طارق عريز خانب رئيس الوزراء وزير القارجية بزيارة الى كل من الملكة العربية السعودية والكويت والبحرين نقل خلالها رسائل من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى خادم الحردين الشريفين واعيري الكويت والبحرين .

لندن في زيارة رسمية لبريطانيا . * ٢٦ / ٩ قلم السيد طَارَق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة رسمية للمعلكة الاردنية الهاشمية نقل خلالها رسالة شفوية من السيد الرئيس القائدُ صدام حسينَ الى جلالة الملك حسين بن طلال تتعلق بالعلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين وتطورات المفاوضات الجارية بين العراق

رسسية لجعهورية مصر العربية . الرئيس القائد صدام حسين الى السلطان قابوس تتعلق بالملاقات بين القطرين

الشقيقين والاوضاع العربية الراهنة . ١٠٠ / ٩ توجه السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب

الديمقراطية الشعبية وجيبوتي والصومال نقل خلالها رسائل مز السيد

قصيرة الى الكويت غادر بعدها الى بكين في زيارة طلصين • ٢٣ / ٨ قام السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير بزيارة الى تونس حضر خلالها اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان

الجنيف شارك خلالها بالمفاوضات المأشرة مع الجانب الايراني

وتطورات الحرب العراقية الإيرانية

للمملكة العربية السعودية نقل خُلالها رسالة من السيد الرئيس القائد

المفاوضاتُ العراقية م الإيرانية في جنيف.

• ٢١/ ٩ توجه السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون المارجية ال

● ٢٤ / ٩ قلم السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بزيارة • ٢٤ / ٩ قلم السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري بزيارة رسمية لبلغاريا حضر خلالها اجتماعات اللجنة العراقية ـ البلغارية المستركة ● ١/ ٢٥ قلم السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام بزيارة رسمية الى دولة الأمارات العربية المتحدة نقل خلالها رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين ألى الشيخ رايد بن سلطان ال نهيان تتعلق بقعلاقات بين القطرين الشقيقين ، كما قام بزيارة الى عمل نقل خلالها رسالة من السيد.

نهودة هادي فالح مشبر

الى المنامة في زيارة للبحرين شارك خلالها في اجتماعات الدورة العلاية التابعة ٧ / ١١ توجه السيد طه محيى الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة ● ٨ / ١١ قام السيد عبدالله فاضل ورير الاوقاف والشؤون الدينية بريارة ● ١٠٪ ١١ قام السيد طه محيى الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة ● ١١/١١ قام الرفيق حسر على عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي بزيارة ال صنعاء سارك خلالها في اجتماعات المؤتمر

الى تونس شارك خلالها في اجتماعات مجلس وزراء النقل العرب • ١١ / ١١ توجه السيد بله محيى الدين معروف عضو مجلس قبلاة ● ١١/٢٩ قام السيد الربيس صداء حسين بربارة عدل قصيرة الى ٠ ٢٠ ١١ قام المبيد سمير محدد عبدالوهاب وزير الداخب بزبارة ال تونس شارك جَلِالْهَا فِي احِيتِماعات الدورة السابعة للجَلس وزراء الداخلية • ١٢ ١٢ قام السيد محمد مهدي صالح وربر أسحارة بربارد لكل من

● ١٢/٣ توجه السيد عزة ابراهية مانب رميس مجلس فيادة النورة الى • ١٢/٤ قام السيد عصام عبدالرحيم وزير النكط بزيارة الى بريطانيا شارك خلالها في الندود العللية حول سينفيل السوق النعطية . • ١٠/١ أوجه السيد عرد الراميم نات رئيس مجلس قبلدة الثورة ال ● ٧/١٢ قام المعوث الشخصي للسيد الرئيسَ القائد صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قُبِلاة ٱلنورة التانب الاول لرنيس الوزراء بريارة شملت كلا من البجرين وقطر والجمهورية العربية اليمنية نقل خلالها

تخص العلاقات الاخوية المتطورة وتطورات المفاوضات المباشرة بين العراق و الراد السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بزيارة الم ١٢/٩ قام السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بزيارة الى الكويت شارك خلالها في اعمل الدورة الخامسة لمجلس الفقة الاسلامي ١٢/١٠ رار المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صداد حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الإول لرئيس الوزراء دولة الامارات العربية المتحدة حاملا رسالة من السيد الرئيس الى أخيه سعو الشيخ زايد ين سلطان ال نهيان تتعلق بشؤون الثعاون بين القطرين وسبل تطويرها

رسلال شفوية من السيدر الرنيس القائد الى اسقائه رؤساء وامراء هذه الاقطار

• ١٢/١٠ توجه السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري الى جمهورية عصر العربية في ويارة رسمية ● ١٢/١١ تُوجِّه مُبعوث السيد الرئيس القَائد صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضُّو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوِّرْراء ال عدان في زيلرة ظل خلالها تحيات السيد الرئيس القلاد الى السلطان قلوس من سعيد

• ١٢/١١ قلم السيد محمد جمزة وزير النقل والمواصلات بزيارة الى جمهورية مصر العربية حض خلالها الاجتماع الوزاري للجيعية العمومية لشركة الجسر العربية للملاحة • ١٢/١٢ قام السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بزيارة الى جنيف شارك خَلالها في اجتماعات الجمعية العلمة للأمم المتحدة

• ١١ / ٢١ قِلِم السيد طَّاهر محمد حسون وزير الاسكان والمتعمر بزيارة الى جا سينول حضى خلالها أجتماعات الدورة الرابعة للجنة العراقية _ الكورية المُشْتَرِكَة المُتَعَاوِنِ الاقتصادِي والتَجَارِي والعلمِي والفني . • ١٢ / ١٢ قلم العبيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية على رأس وقد في زيارة للمملكة المغربية .

تقارير (واع)

عبدالك بد الحطاب

بنماذجها الواقعية ، ووقائعها التي حين

تكون في النص تكون سالية وية (الواقعي) _ أخر ، واقعي .. النص ..

(أنظر ديوان عطفولة الماءء لحميد

سعيد (١٩٨٥) من ثم مملكة عبدالله،

(١٩٨٧) مثالا لذلك . لغة حركية ،

زُاهدة ، بعوديات جمالية ، وبنَمآذج بشرية منحونة من المادي ، والتفاصيل

هذا الشاعر الحديث يرقض فانض

الكلام، يرفض الاختناق (حنجرة

القصيدة يرفض القول الاعتباط . يلج

الى القول الخسم . ● وكما تؤكد لنا مقارقة القراءة

للنصوص الحديثة ، انها تتطابق مع

جوهر (المعلقات) كما (الملاحم) في انها

وتهيمن على مقود التجرية التي هي

الهيمنة . في المطقات مثلا . أن طرفة

يصف الناقة كما براما مو . 1 كما هي

في الواقع اذ تطرح كبديل عما يعيق

استتباب المرية ، فالناقة معادلة

انفعالية وليست مجرد واقعة ، او مجرد

كائن موضوعي بقع خارج وعبنا وأي

حالة استقلال عنه ، لانها تشرب كافة

التيارات الشعورية التى تعنمل داخل

حصنه المنيع ، وليس مجرد حيوان

لايحمل رغبات وتطلعات صاحبه . انه

اللوحة الفنية التي يفرغ فيها الفنان

_ الرسام _ كيل ماهو اساس في

داخليته ، وهذا يعني أن (الحصان)

وكذلك (الناقة) لايعدو كونهما شكلا فنيا

لفكرة تختبىء في اعداق التداعر ، وربما

في حالة اختفاء عن الحس ، ففي حين

تأثى ناقة طرفة كبديل عما يسؤ

لنزعة الشاعر الاسبلة في الانطلاق

والتحرر من ربقة الواقع ، وربدا من

التعارض مع هذا الواقع ، فان حصان

امرىء القيس هو ماشاءه الشاعر

الأماهو عليه في الواقع . اذ برصد له

امرؤ القيس من الخصائص التمطية

مايكفي لكي يجعل منه المصان القائد

في عالم المنفيقة اطلاقاء الكنه . مه

لاننا لم نره خارج النص ، ولانتصوره

إلى وبريد القنابل، مثلاً لعدنان

الصائغ ، يلجأ الساعر الى النقاطة

وعي ، للحظة انسانية يغنيها بحوار

الدآخل ، ينيرها بتتاليات أستلة ، صور

وحداث بصرية ونفسية استلها من

وقائع الركام اليومي للوحندات،

ومعدها الى واقعة ينص امتلكت فنا

فمنذ الاهداء ، وهو مفتاح يفضي به

تسماؤليا ، منذ البدء الى ولّرج مّناخ

القصيدة ، هو ايضا ، يضعنا على عتبة

دار القصيدة ، وعالمها . كما يدخلنا

اول غرف سردها الحكائي (كما فعل

كاظم الحجاح في موجزاته الخبرية التي

تستقر تنت العباويز الفرعية

لرباعيته اربعة وجود بصرية تحت

القصف (من ديرانه -ايقاعات بصرية -

سوف يعير مينى الحريدة . شعرك .

اتامل فوضاك من متحة ل القميص

سيمر بي العطر لتناصيل حسمت او . لتفاصيل حرسي من سيرتب هذا الصباح القلق

الفناجين باردة كالصداقات

وأنا _ في انتظار الندم.

انت لو تفهمین اذن .

ان القنابل ،

فضاء حرب

وذلك منجزها .

كيف تحمعني الحرب و طلقة

ثم تنترني في شظاياً الدن إقلبي الصفحة الان لا وقت .

العطر لتفاصيل حسث

مجموعة الخباراء وقائع واتعية

جدا . لكنها ترتفع ، سبارة تاعر ،

ألى غلياء القن . . حين شخل بسية

القصيدة ، وتكون من الياف نسيمها ...

انه يضبعنا امام تتمة ولارقت

للحب ... ، فالموت (القنابل) هي العامل

المشترك . هي (القاسم المسترك)

ايضا .. بين (الاصدقاء) ، والتي

متقتسم، الاصدقاء وذلك اشقى

احساس ينتقطه الشاعر من تجربة

زهد في اللغة _ قصا _ احتكام الي

السومي في التفاصيل والعلاقات

والحالات وحدات الشهد الشعري

ــ البطل بلا قناع انه هو في تجربته ــ

اللقطة الواقعة ، هي لحمة القصيدة .. التقاصيل تثري الحالة وتعمق المنولوج

والصراع معا ، ثم تنفتح ، الخاتمة، على

وبداية وآخرى ثاويل وموحيات مفتوحة

على أمد وأصبع _ والبطل متداخل مع

وتلك مهارة مفارفة القراءة في قصيدة

الحرب الحديثة ، على وفق النماذج

المؤشرة، والتي تثيض بواقعي_

الوقائع ، الى واقعي ــ النص ، فناً .

ـ نافتيسات والمقارنة مع ،المنقات،

تستفيد مرجعيا من مبحوث ﴿ المعلقات، ،

يوسف اليوسف ، دعشق / وزارة الثقافة

والارشاد/ط ١ /١٩٧٨ ص ٩٧ ـ ١١٢ .

الراوي _ الشاعر _ في التجربة ..

يقول عدنان الصانة

فيشغلني عز دوار القصيده

ء انت لاتفيمين إذن .

فصيارت شعرا

(.. (\\AY)

رجل في كتاب

هذاً الصباح .

وفوضاي في الورقه

والعرب ..

تعلك ايامنا

ذلك هو حجصان، واقعى ـ النص ...

الاعلى وفق واقعه في النص

تتباب الحرية كما اشرنا اى كحامل

آما حصان امرىء القيس ، فهو

روح الشاعر ..

انيجاس منها ، وينتفي عنها كل ماً

لُ فضاء الحرب ..

شعر : بوريس باسترناك ترجمة : حسب الشيخ جعفر

تقف الشمس عمود نار وسطر البخان وانا الاخر وكانني في صورة شيسية ربيتة

> وطالنا هي محتجبة وراء الضيف ملتمعة على المرج عير الدركة لاترانى الأشجار بوضوح واقفا على الضفة النائدة

ولايرى عابر الطريق الا متأشرا حين يمر متوازيا في المضباب وكان الثلوج متغطية بجلد اوزة وكان الهواء فوق المجرى طبقة من الحمرة وتسع فوق الندى الثلجي المتراكم، على الطريق ... وكانما فوق غطاء من قماش الهباية والارض . لم يعد بوسعها لل تتنفس زائمة اوراق البطاطس

٢. عيد يلخوسي

بين الضيوف تبدور الراقصة المراجع المراجعين فما هما الإصنوان ____ ويلوح جهارا انها سكنها ان تنظرح وسط الهتاف تحت ضربة الفاس • وعلى منحدر. السلم ِ بعيدا عن وهج الموقد المضطرم لتنتعش في الهواء الطلق المنتقد متعة المناسبيرة الكرسانتيم تجد متعة في ان تتجلد في اوج ازهرارها وَفِي الوقت مِنسَع لَكِي بَعود البَهِهِوري الى الرّحمة والهواء الخانق

والمائدة مغطاة باوراق الشوكولاتة

وتراه متهمكا في عقد اشرطة الجذاء الصلحبته راقصة الباليت وهي مشدودة بردائها تماما وكأن قامتها فوق نابض

> وبيتعا نظام خاص وها هما الأن معا وكانهما شقيق وشقيقته

ق غرفة الضيوف . لما يزل هنس امايها على ركيتيه ومن الحائط تتطلع البهما صورتاهما

انه حال عادًا بيد فنين الصا او اي شأن لهما بالخوف او الضمير أو الراقة

لم يتطلع بعين احد

لهب الشموع خافتا يضيء جباه المعلين في تحطم النظرات _

انتى انظر بيوس الى مثل هذه الإعلجيب ان احدهم ١١ يزل ألَّى الفجر بتجرع الكونيك صامنا اخذ يستدر دموع الرحمة ومع كاسه السلاسة عشرة

امام كتاب السحر الاسود في أيديهما الحارة

وفي جنونهما هذا

{······} · ٣

انهما في البحر حتى الركبتين

ان برهة واحدة تضمهما معا

لاغلى لديهما من الكون باكمله!

واستحق هكذا بجداره ان يدعى اخرس وهو بين السيدات .. الغطين الدامية وبين الرجال هو المتوحد المنعزل

> وهو المطلق للمرة الثلثة ولما يزل حيا حتى اييض شعره قد سوغ بتجربته وحدها هذه الحياة المعاصرة لاقرانه

> > وقد انخل مروجا للتداول هدايا رفيقاته وصويحباته ويدورد أعلا لهن الهدية عللا قائما برمته (.....) .\$

ظلمة .. قناطر بوابات ولدى بوريس وغليب ثمة ضوء والعمل بلا انقطاع

وسترات العجائز وبسوح القداس وفي الشارع عاصفة ثلجية وقد اختلط كل شيء في كتلة واحدة

ولم يعد في قدرة اهد ان يشق طريقه ال صلحبه وفي ولولة العاصفة الثلجية

تغرق السجون تغرق الحفارات والرافعات المبائى الجبيدة والمنازل القائمة تغرق المقاطع المنتزعة من الموسم المسرحي معلقة على اعمدة الإعلان واشجار آلمتنزه العلم

> يبدو اثر العصر العظيم في الجلبة والضوضاء في الزحام في حزوز العجلات على الثلوج

> > أعراض تبدل الازمنة في الاحقيث والأفكار وقد هزتنا برقتها هزا في صحبتنا الطبية

في سحب الصوارىء والهوائيات على الواجهات وفي الثياب في البساطة بلا رخرف

وفي المعنى للزدوج للحياة التي تبدو فقيرة في الظاهر أنما العظيمة بما تكيدت من فقدان

واقعى ۽ الوقانعي ، واقعي -

الشعر العربي ، ثم في النتاج المنشور اعلاميا ، كان من نمط القصيد الكلاسيكي (التقليدي) ، الذي تعاطى الحماسة والتحفيز والتعبيَّة ، ومدّح بسالة المقاتل والقائد منهجا طيلة السنوات السلخنة بالمعارك والاحتدامات، ليس من داخل بنية (الواقعة) ، بل كرجع صدى لها ..

مفارقة القراءة :

فان ذلك الناتج الكمي الكبير لم يترسب فيه وجدانيا ذلك التماثل بين (الفعل) وانجازيته .. في جسد القصيدة كجوهر ، لان قصائد (معاصرينا) العموديين ، تعاطت في اغليها الكلام العام ، وليس والوقائم، ، وأن اقتربت بعضها من محدث، ، فبوصفية مشاعر ذاتية ازاءه ، لابفعل مشاركة فيه ، وتخلق داخل جوهره ، كما كان حال

لأن جل ماقيل في مهرجانات

ان اغلب معاصرينا من شعراء (العمود) . التقط صورة خبر الفعل ، لا الفعل ذاته .. وراح ينسج على صداه .. الشاعر العمودي اغيفى هواجسه الشخصية على مناخ الواقعة . مظهرها العام ، لكنه لم يتشبّع (قصة) الواقعة ، او يسهم ـ كما شعراء القصيدة الحديثة _ في نعذجة بطلهم من تجربة حية ، لانهم (هم) في التجرية ... ذلك دفعها خارج حيازات لغة .. حدث ، الى هيازات كآلم كتابة خارجية خطابها لايمسك بالتفاصيل ، بل يغيب بالعام

لكن ذلك لم يمنع الاستثناء في بعض النتاج ... فعند الشَّاعر كمال الَّحديث ۔ مثلًا ۔ ہنیة ذات ، تشیع ، من داخلَ القصيدة العام ، لغة بقدر استلافها من معجم تراث ، تدنو في مقاربات نفسية ومكانية من حاضر (بخاصة طواف في ذاكرة بغداد ـ هنا الفاو ـ وقبل ذلك . حصاد من ارض الطوفان ..) وهي نست كل نتاج الشاعر ، زمن الحرب بل ثلاث من مجموع نتاجه .. حيث تلم القصيدة مشاعرها في بؤرة مخاطب (احيانا هو ضمير المتكلم ، واحيانا (هو) المخاطب ، الذي تتوجه اليه رسالة

الخطاب الشعري) . لايمكن هنا ان يصطفي الشاعر كمال الحديثي مدى التجبرية العياتية المباشرةُ داخل جبهة القتال معايشة او مناجزة قتالية ، كما مقاتل شاعر ، مثل الشاعر الشاب جواد الخطاب ... الذي يؤسس قصيدته على وقائع واقعية

وبالتائي لابد ان تغيب (مطومة) الواقعة . في جوهرها الواقعي ، في النص الشعري العمودي ، ق حين نراها تتبدى جلية مؤسسة سردها الحكاني .شعريا عند الشعراء الحديثين ...

محمد الجرائري

أي حين بلجأ شاعر كالسيكي مثمكن مثل محمد حسين ال ياسين ، الى الاغراق في هندسة صور داخل بنية الخطاب ، الذي يتضمن خطابا مضمرا اخر ، داخله ، داخل جوهره ، يتبدى عن الموعظة او الحكمة أو النقد ... في مناخ حماسة ، تصعيدية من الاستهلال الى ذروة خاتمة ..

هنا _ المد الشعري _ رهين وصفية مكتسبة ، ثقافيا ، معرفيا ، اكثر منها تجربوية معاشة يومية .. بوقائعية واقع .. لا بتخييل «وقائع، . وحين يبتوفر ال ياسمين، كما

الحنيثي ، على توليدات لغوية ، وشغافية حزن في برهات الاستهلال في مجمل قصائده ، فهو لايتوقف ـ كما الحديثي ايضا _ عند دفع القصيدة الى ذلك الله النفسي والزماني، بيوح _ عبره _ بهم شخصي ، ممزوجا بهم قضية ، يتمحور الشاعر ويتعوضع داخلها .. لي حين تستقيم (اللغة) عند الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد على النبر القرأني مستلفا صورا ومفردات ، يملأ بها حجرات بيته الشعري ، وهو أقدر على تطويع اللغة في الكلام الشعرى لانه اصلاً شاعر حداثة .. في قصائده ودواوينه السابقة ... وحين لايركن _ هَنَا الَّا قَلْمِلا _ الى والواقعة، وواليومي، (كما في تناوله منطاق، الشهيد ألقاتل ، وثغاصيل اخرى ..) فانه ينحرف بجوهر تجربته الحداثية السايقة نحو قطب ساكن بعيدا عن جدليتها ، صراعيتها ، السابقة ، الى خارجية نظر ايضا ورجع صدى ١٠٠٠ ل خطاب يتجه ايضا الى مديح بسالة لا

روعلى خلاف مسرحيته الشعرية والحر بن الرياحي، او قصائده معاناته الذاتية في صراعه مع -الانتماءه كجوهر ازاء ،الراي، و،الراي الاخر، ثم الموقع والموقع الاخْر .. أَذْ تَشْكُلُتْ تَكُ النجرية بصدر في ثلاثية الحب ، حوار النفس ، والخبية ..، إذ كان البطل في قصائده الحديثة تلك ، يؤسس فطه على راهن تجربته ، داخل التاريخ ، وداخل الصراع ، ليكون هو تجربته ، هو تاريخه ، هو -واقعه، ، داخل والنصء

اغناء فعل تجربة

نقول على خلاف تلك الشجرية . نراه ، الان خارج واقعية الوقائع ... خارج حسناعته لها او اسهامه في

وهو على نقيض شعراء المعلقات في شعره العمودي ومتطابقا معهم أر قصائده الحديثة ، فنا .. ذلك انه يشكل واقعي ـ النصء من وحدات وواقعي ـ

أوأحين يلجأ التباعر نعمان ماهر

الكنعاني الى توظيف خبرة عسكرية في ثنايا قصيدة . بما يخدم المعنى المولد (للمصطلح العسكري) لي الكان وُالحالة ، أو الموقف الحكس ، المستلف ابضا من تراث ، في منزاوجة استعارات ، كنايات ، لادوات المرب واليتها من ماضي معارك او مثل ماض ... (السمرفات - المدروع - الخيسل وُالسيفُ ، الصولة .. الَّخَ}

ويعتمد الشاعر الياسري في بعض قصائده على طللية غزل . ومناجاة حبيب بم النقت قصيدة الحرب (العمودية) بقصيدة الحرب (الحديثة) في العراق أكيد باخلاصية توجه ، ونيات ، نحو عشق وطن ، ومديح بسالة البطل .. قائدا . او مقاتلا ..

عند الشاعر الحديث العشق ينبع من داخل البطل ، الذي هو تجربته ، لذا احتفر في الكلام خط ايمان واضع بالقادم من الايام، وبان المعشوق ـ الوطن . والكلام ليسا وحيدين ا ان الشاعر الحديث يخلق في عقل قارئه فعلا مركبا ، في وصف حالة استشهاد البطل ، يخلق طبقات تفاعل متداخلة ، الرثاء ، العسرة ، الغضب . او ربما يخلق طبقات تفاعل اخرى .

الاندهاش ، الاسي ، القنوط : لكن قرة (المرحى) في القصيدة ، في نموذجها (يطلها العاشق للارض) هو في وأناه .. جمعي ، وهو في اكثر الاحيان بطل حاضر غير مغيب ، واقعي منساق وراء حاضره وحضوره ، مؤترر بعاضيه (الشخصي) خارج النص ، وماغي ابطال اخرين ، مستلفين من الوروث النضال التاريخي البعيد والقريب ... انه بطل خارج التغييل ... يخرج من مادية واقعي _ الوقائع ، الى مثالية

اعتمد الشاعر الحديث، تكوين ذلك ، على القص .. في المثن الشعري على وفق نمونجين : ـ النموذج الحي في راهنه (في جوهرة ابن واقعية الوآقعة) ، ابن التجربة ،

واقعي ـ النّص .

 النموذج المستلف في جوهره البطولي ، بخاصة (كسياج دعم لحاضرية، .. قصيدة ، تواصل هواجسها بلغة مقتمدة في الغالب ، جميلة مليتة بالايحاءات ، وببلاغة بساطة .. وحركية

فعل .. (حكاية قيس العراق ، مثلا : معد الجبوري ، في وديوان هذا رهاني،) وعشرات النماذج التي قدمها يوسف الصائع وسامي مهدّي في والعلم. وداوراق مقاتل، بخاصة ممن سعادة

عولیس) ۰۰۰ ومع دينامية لغة ، حركيتها فهي تمتاز ببلاغة بساطة ، مشحونة رمكتظة

سعيد عطوان بمجارات القوء وعرض الامر على زوجته ضربت فخذه يغضب استقبر اسمك يوما ما الوسكت وحين سمعها تقول ذلك اصبيب با ولم يقل شبينًا ، لكنه قال في نف، : اتنى اقرأ منذ ثلاثين عاما ولم احاول ان غيلسوفا او حتى نصف فينسوف وهاهي أمرأتي وبعد كل هذه ألسنين من الزواج وبعد ان نسبت كل ماتعلمته في كتبها الدرسية وقد تحولت الى اكثر من فيلسوف فما علاقة اللحية بالاسم وكيف استشيع ان ابدل اسعى ، المسألة بسيطة قال له صديقه التقدم بعريضة ال المحكمة تشكر فيها مدير الاحوال اندنية وتتهمه بانه اخطأ في تسجيل اسمك . لكن هذه تهمة باطلة قال نه سعيد عطوان فالرحل لم يكن موجودا حين سجل والدي ولادش في دائرة الاحوال اندنية التي كانت تسمى يومذاك دائرة النفوس والتي تركتها في العمارة بعيدا وقد هدمت البناية ومعولت الي ساحة لبيع السعك والطيور البرية الماذنب هذا الرجل حتى الناضية اماء المحكمة واتهمه زورا ، ومع ذلك فهده هي الطريقة المتبعة قال له جنديقه ثم سأته خذا تريد ان تبدل اسمك فاجأبه ان هذا امر جميل لم ينتبه اليه لولا زوجته وسيستضيع بهذا ان يتسغب على كل تاريخه وكل قراءاته وكتلبات فربما تحول الى فيلسوف او حتى نصف فيلسوف يمثك روها هادنة مثل زوجته قالت له الراة التي نجلس قباته هيا بسرعة علينا ار نلعق بالقطار

نظرت اليه باشفاق ثم مدت يدها وتحسست جبيته . شعر بيدها باردة فايقر انه معموم . ارتشف شيئًا من كوب الشاي ثم غسر قطعة من الخبز بالربي وازدردها وجهه في المراة . رأى وجها اخر ، لقد عادة اليه نصارته ورونقه ثم اتجه الى غرفة النوم ، تأبير سموى ، شغات الماكنة وقربتها من وجهه عاصر بازيزها الناعم وهي تجري على للسفر قال لها نعم . انه جميل لكه نم يدر أي سفر تقصد ثم تذكر الرأة ألتي غادرت مُظرة ، ولكن ماالـ ي جاه بها في مثل هذا الوقت وكيف اهتدت الى البيت ، كيف مخلت ، تستعملها زوجته ۔ عل تحبها أيضا

_ احبه كذلك ـ هيا بصرعة ، سيفوثنا القطار

تمامل على نفسه ، غير ملابسه بسرعة عجبية ثم التقط حاميته وخرج من بأب المطبخ . واجهته الشمس الصغراء الباهنة واحس بلغمة هواء بارد تصفع وجهه ، حاول ابتلاع ريقه لكنه لم ينلع ، فقد كان جافا فهو لم ياكل منذ يومين ، مد يده الى جبيه الحرج سيجارة وضعها في ضه بشكل مقارب فلم يتمكن من اشعالها ، تركها في ضه بوضعها الا مرتين ، شعر بلمبلط رهيب يتعلكه ، اغمض عينم استدار على عقبيه راجعا الى البيت

عبد عون الروضان

غضمك من كل شيء . من نفسه من مسورته ومن السماق الذي ارتد الى وههه ثد توقف

فجأة ، ارهف السمع حيث تناهث اليه قرقة أنية والداح شاي وصحون وملاعق تادمة من المطبخ فايقن أنه يحلم ثانية أو يتوهم ، لكن الصود كار راضحا بعلا أذنيه ، صوت البة تغسل وحندية إللاء تغتج وحفيف غيس الصحون ثم وصعبا ي انسلة الحاصة عبد الرث المغسلة واتجه نجر بأب المطبخ ، كان موارباً ، فتعه بحوف فاصدرت معاصله اسيا إلجافينا ، نظر نحو المفسلة المعدنية ، كانت المراة تقف هناك ، ترتدي صدريتها النيابة دات ب. رالازهار المصراه عند الصدر وامامها كلس من صدون الطعام والملاعق والسكاكين والصغيرة واقداح الشاي وحين رمعت نظرها اليه كال بصعق ، لكنه سمعها تقبل له الدخل ، مالك واقف هنا " . الا تريد فطورك شعر منتبه بدق بعنف كانه يربد ان بحرج من بين اضلاعه ثم راقبها وهي تنهي غسل كل شيء وتنشف يديها بفوطتها نم تخذي صدرية المطبخ فظهر فستانها الأخضر الذي كانت تنسه في اخر لقاء لهما حينما عمر حسر الاحرار سيرا على الاقدام بالتجاد سلحة أأوثبة وشارع الرشيد ،أنه يذكر تعاصيل ذك الحادث بكل دقة ، كانا يسيران جبها الى جب وكان بحدثها عن الشعر ويقرأ لها مقاضم من قصيدة نظمها قبل ايام ، كانت قصيدة عزينة وكانت هي تنصت اليه بشوق . تتعلق بشفتيه وهما ترتلان الشعر وكان ينظر الى مينيها السوداوين وكاد يلمح غيهما انار دموع تتلالا دون أن تجرؤ على معادرة مواصعها . كان اغارة ينظرون اليهما بشغف مشوب بكثير من الحسد وكثير من الاستنكار فقارق العمر بينهما اكثر من خبسة عشر عاما . كاما يسيران مثل عاشقين ، يطوفان الشوارع ويعدان الانفاق تناولا عصير الرمان ثم تناولا أيس كريم في مجل اخر . كان يتعدث طوال الوقت وكانت مي تحدق فيه ، وحين مر امام تمثال السعدون رأه يرفع بده من على صدره معترضا مثل شرطي المرور ثم يهز رأسه الستنكارا بعدها اشنار بيده ال السيارات فاوقف حركة الرور وسمع لهما يعبور الشارع الى الجهة الاخرى - سارا باتجاء الفنادق الحديثة ثم كانا رجها لوجه امام جاره الذي كان يكرهه وأم يسلم عليه الاعرة واحدة فقط كان يحمل كرشه بجهد وهو يتجه نحوهما مثل كرة منفوخة ، مد يده مصافحا ثم غمز بمينه البسرى وهو يصحك بخبث مع ان العلاقة بينهما كانت محدودة جدا . قال له سعيد عطوان " رُميلتي في العمل ، كنا عند طبيب الإستان. لكن الجار ابتسم بنبث وعلى رجهه تاوج علامات الحسد والكراهية ثم أستأذن ومضى وجين التقت سعيد عطوان وراءه رأه بلتقت هو الاخر وبيشسم ابتسامته تلك ، الدنيئة والخبيئة معا وكانه يتوعده ثم بدا بتضاءل حتى تحول الى كرة صغيرة ضاعت في الزَّمَام ، قالت له المواة مليك » قال لها انها الكارئ ، لية كارث قالت نظر في وجهها ثم أشار نحو جاره الذي غماع في الرحام لكن المراة لم تفهم شيئًا ، نظرت في وجهه باشفاق ثم وضعت بعما على جبيت امام الناس في الشارع وقالت له النت محموم باحبيبي وحين سمعها تقول الكلمة الاخيرة شعر بكيانه يتداعى فهو يسمع هذه الكلمة لاول مرة في حياته منذ أحد من الدهر ومي تشرح من بين شفتي أمراة ، لكنه عاد الى عُوفه وتلقه فالجار المعم برائعة البصل والثوم والعرق سينغل الخبر الى زوجته حين يأويان الى الفراش لا معالة وزوجته ستنقل الخبر الى جارتها وهذه سنتقله الى جارة ثالثة وسيصل الحبر الى روجة سعيد علوان التي تريد منه ان يكون ذا روح هادئة وحتى قبل ان يصل

قالت له المرأة في المطبخ : هيا .. لقد تأخرنا . ثم انجهت نحر الطّباخ ، تقارلت اناء الحليب ، صبت منه شيئًا في الكوب واضافت البه الشاي ثم وضعته في صيئية مع خيز رجين ومربى وزبدة وبيضة مسلوقة واضافت لكل هذا منديلًا ورقياتم وضعت الصيئية على المنضدة المامه وجاست تراقبه وهو يأكل بصحت مثل نائم ، كان ينظر اليها من تحت اهدابه غير مصدق لكنه سمعها تقول له : عليك لن تنطق لحيته ثم مدت يدها تتحسسها فجفل واحس بنعومة اليد وطراوتها لكته لم يحس برغبة أبدا أن حلاقة لحيث وشمر بحثين إلى دائرت لاول مرة في حيات ، فلهذه الدائرة رغم مسارتها الكثيرة حسنة واحدة لا يمكن تجاهلها هي أن احدا فيها لايهتم للحية ابدا فكان بأمكانه أن يهمل حلاقة لحيث لعدة ايام متراصلة رُهذه نقطة تسجل في صالح المدير وهي نقطة تتعلق بالحرية الشخصية التي يحرص عليها كل الحرص حتى أن اكثر من وأحد اطلق لحيته كما يريد قطهرت لحية جنبيّة على مدار الهجه واخرى على شكل انبق في اسفل المثاديا الله والمدا تراي لحبته تتبالق عل مواها فراحت تنبو باتحاهات مختلفة وحين فكر

التي غيرت اسمها من هيئة الى هئة قبل زواجهما بعشرة ايام ـ القطار .. اي قطار

_ لايأس .. قالت . خذ قرصا من الباراسيتول بعد الافطار غسل استانه ونظر الى رأى بدلة زرفاه فاشعة بخطوط دقيقة مفروشة على السرير ومعها قميص انيق وربطة عنق زرقاه غامقة ثم رأى اسفل السرير هذاه اسود لامعا وهين التفت نحوها راها تجلس الى منضدة الزينة ، اشارت الى ملكنة حلاقة كهربائية وطلبت منه ال يتقدم غفعل وكأنه تحت خديه بخفة كانت تتحسس الامكنة التي تحصدها الماكنة بيدها اللدنة وهي تبتسم مشجعة فيما راح هو يغفو تحت تأثير ذلك وبعد ان انهت حلاقة وجهه بخت عليه شيئًا من رداد معطر من ننيئة تحمل علامة احتبية ثد فائك له . هذا الفستان يعجبك .. أنه يصلح البيت قبل ثلاثة ايام والاولاء اخذوا معهد كل شيء سوى الفراغ الذي تركوه ورامهم وصيحاتهم التي تتردد في كل مكان ثم جلس عل حافة السوير قرب البدلة الانبقة والقميص وربطة العنق وكانت هي توليه ظهرها وأمامه يطل وجهها عبر المرأة ، جميلة ، وللذا هي تتصرف هكذا بشكل طبيعي وبعفوية بالغة ، راقبها تكمل زينتها ، استعمل ادرات زوجته نفسها ، احمر الشفاء ، والبودرة الوردية وظل العيون الاخضر وفرشأة الشعر ، ثم تبخ شيئا من عطرها تحت رفبتها وتحت أبطيها من الغنينة نفسها ألتي

نظر في وجهها بحيرة ثم احتضن رأسه بين كفيه وبدأ يفكر ، طرح على نفسه السؤال ذاته بالماح فلم يعثر على اجابة ولم يشعر نحوها باي شعور خاص .. أنه الإحبها ولكن لإيكرهها ايضًا ، هالة بين الشيء واللاشيء ، ثم نظر أني النرأة تفادر مكاتبا عند منضدة الزينة وتتبه الى خزانة الملابس ، تسايدها ببساطة ، تخرج بدلة ذات لون احمر مزينة بزعور سود ، تضعها على صدرها وتضغطها عند الوسط ثم تستعرض نفسها امام المرأة وتدور وسط الغرفة مثل فراشة فرحة وهي تضحك ، ثم تابعها وهي تختفي في زاوية من الغرفة بين خزانة الملابس وضلع الجدار ورأس السرير العالي وسمع حقيف ملابس تنغى ثم تنكوم وصوت ملابس اخرى تدخل إلى رأسها وتنزلق على جسدها بحفيف علب ثم راثيها وهي تخرج بالفستان الاهمرذي الزهور السود الذي اشترته زوجته قبل اسبوع لتستقل بعيد زواجها منه ، كان قصيرا وبصدر مفتوح ، لكن المراة داخله كانت شيئًا

_ هذا أجمل .. أنا أهب اللون الأهمر .. وأنت

المقلوب واسرع بحث الخطى تحو المائلة .. في البعد لم جاره الذي يكرهه ولم يسلم عليه الخاء مخل وأوصد الباب وراحه وراح يحلم .. ازاح الستارة البيلا ونظر من النافذة فشاهد السماء ومثل قطعة من تراب كانت معبدة بغيوم شك في انها تحمل ماء ثم صار على يقين من انها ستمطر الارض غبارا يغتى كل شيء . يستقر غوق رؤوس الإشجار وسطوح المثارل والتوافذ والطرقات ا ويتغلغل في مسامات الجلد وينفذ الى الجهاز التنفسي .

لكن السماء انقريت قليلا واطل ضوء شاحب خلل سحب الغبار فأدرك ان الشمس تقلوم مَن اجَل ان تشرق ثم تذكرها انها مشرقة منذ زمن فالساعة تجاوزت الثامنة حيث سمعها قبل قليل ترسل دقاتها من الغرفة المجاورة ثم تذكر ان الشمس لاتغيب ابدا وفق . قانون الكون العلم الذي يقول ان حركة الارض حول نفسها هي التي تحدث الليل والنهار وان الشمس ثابتة في مكانها فحين يكون لدينا ليل مدلهم يكون الثهار وفي رابعته فوق مكان أخر من هذا الكوك وحين تعطي منحب الغيار سماءها وتحجب عنا الشمس تكون الشمس داتها مشرقة تغمر وُجِه الارض في منطقة قريبة منا ثم احس بشء يشرق في داخله من خلال سف الهم المتراكمة لكن ذلك الثنيء انظفا المهاة حين تذكر ضجره وسعر انه في شوق عارم اله وغوز الذي يعيش الفجر في داخله مثل طفل مدال ثم صار يفتقده اذا عُلْبُ عَنْهُ لَمَتَظَةً عَقْد الصنيح جَرَّهُ مِنْهُ مِنْدُ أَنْ عَرَفْهِ قَبِلِ اكْثَرُ مِنْ عَشْرِينَ عاما هير فقد برامته وشار يستشك بخوف ويعرف الابتسام بشبث ويحاول ال يهرب من نفسه كان كل شيء ينم عن هدوء صامت ولم يسمع في البيت حركة من اي نوع فقد كان. اسكون بلغه باحكام مطبق كما لو كان ل صحراء شاسعة حتى انه يكاد يسمع تنعس

الإشياء من حوله وتعددها وحركتها الداخلية وكانها تتثاب او تهمهم في ما بيئها ، خزانة الملابس ومنضدة الزينة ومصباح النوم والبلب الموارب وثلاثة احذية صغيرة مبعثرة لر. ارضية الفرقة وكتاب على غلاقه الخارجي صورة المؤلف ينظر اليه بعينيه الرحتين. وييتسم بسعادة . نظر اليه هو الاخر وابتسم له بخبث ثم حسده على ابتسامته الحقيقية لكته تذكر انه امضى حياته مابين المطرقة والسندان وأنه مات مشردا قبل اكثر مز ثلاثين علما فحسده ايضا ولم يجد برا من مقادرة الفراش وهو يحس مجسده يوجعه في اكثر من مكان كمن خُاص مسراعا مُد جيشُ من اعداء مجهولين يُريدون تدميره وحين تَذَكَّر انه مَّا غَرْ عَنْ الدُّوامِ لَمْ يَابُّهُ لَذَاكُ فَلَنْ يُعْاضُر رَبِّم سَاعَة كَمَا لَوْ يَتَخْرُ ثَلاث ساعات ، لا فرق غادر فرأت متتاقلاً وتتأمَّى اليه صوت روجته يستنصه على الاسراع فليقن ان يحلم لاشك فالمراة غامرت مع الاولاد الى اهلها منذ ثلاثة آيام بعد آن اندرته بانها سنتركه الى غير رجعة اذا لم يفهمها بشكل كامل وتكون لة روح هانته : السمع ياسعيد ، قالت له مل تفضل أن يكون لك الف دتيار على أن تكون لك روح فادنة * وقد عجب وتنها كيف أنها السنطاعة إلى تقول عبارة الف دينار مرة واحدة ومن أين وأفتها الجراة على تصور رقم مخيف كهذا وهما معالم يحسكا في حياتهما بمبلغ خمسين دينارا مرة واحدة . ثم عجب س عبارتها . روح مادية .. كيف أستنبطت هذه العبارة الجميلة .. روح هادية ماذا تعني بها ومن ابن تعلمتها وهي التي لم تقول في حياتها كتابا غير كتبها المدرسية .. انها فيلسونة لاشك وهي شرح الأمر لاحد الصدقالة قال له بأن تلك بادرة خطيرة والخطر ما في المراة أن تكون فيلسُّونة وحين أكد له يُلابها لم عَمْرًا لِهُ خياتها عَيْر كتبها الدرسية قال له صاحبة : هذا مكثن الصَّعْر وعندما سَناله عِمَّا يَعْيُنهُ بِذَلْكُ قَالَ لَهُ الأمر وأضح وأنت تعرفه جيدًا وحَيث أن الأمر بقي مبهنا بالنسبة له وَلم خِترفه ابدأ قلد اكتفى بعط شفته السفل ثم سكت وهو لايعرف لحد الان ماآلذي كان يعنيه الصديق بقوله ذاك وفيما أذا كان قد عرف ماتمنيه روجته جبارتها روح مادة أجانه لم يعرف شيئا على الاطلاق.. نكته بدأ يعرف الآن ماتعني الروح الهادئة بعد أن تراي عادة الابتسام السخيفة ونبذ إلى الابد مريقته العقيمة في المجدل والنقاش وصار هادنا مثل رأية سنكوسة في يوم بلا ريح كان يدرك بانه لايستطيع أن يحقق لامرأت ماترية فالروح الهادمة غادرته ألى غير رجعة وصار يص بقرف تحو كل شيء فتطاهر بتعلم ستفاعها ثم تابع حركتها الدائية في البيت وهي تروح وتبقيء بين الطبخ وعزقة النوم وغرفة الاولاد عم واقبها وهي تتعرى لتيديل مُلاتِسما . راما تكور على تنسها بمناء صادق ثم راح ينظر برغية ال شامة كبيرة في اعلى العضد من جهة الكتف وجين احسن بها تبتسم ادار وجهه ولم يتل لها شيئا وقال يتلبع اصوات الاولاد المناخبة وهم يصلين حقائبهم وصوت ألباب وهو يصفق حتى عم السكون كل شيء لكنه تذكر أن كل مدًا الآن سُحض مراء فالرأة غادرت الى بيت اهلها منذ ثلاثة ابلم ثم رجد نفسه يقف لمام مراة منفشدة الزينة فراى شكله فيها ، كان له وجه رجل مين ، عينان مصرتان من طول التحديق ولجفان ورق ولحية نامية . ظل الوجه في المراة يُسْنِ فَيْهُ بِعُنْي الرَّقَة عُهْراه يشعَرَك الفرْح ، تابعه في عركته داخل المرأة .. رأه يلتات تاحية اليمين ثم يخرج من المرأة ثم الصن به يقف ال جانبه وتظهر له صورة في التراة ، لكن الصورة خرجت عن الاعرى انتقف ال عبانيهما لتكون لها صورة في المرأة التغرج بعد قليل لتقف جانبهم وهكذا كافت العملية تتكور ، عشرات الهجوه تواد في المراة ثم تحرج لتمنطف مع يعشنها مكرنة جيشا عن الهجود وسورها ، وجود مثل وجوه . للوبني : وجنات بارزة وعيون مصرة وشعور منفوشة عنى امتلات الغرنة بهم قادرك انه هالك لا محالة وسط هذا الحثد من الاشباح الذين سيتاسمونه كل شيء حتى ذرات

العوام الا مسجره فهن له رحده . ترك كل شيعوراًمه : للواة والصور والوجوه المعروقة

واتجه إلى المر ، وقف أمام التسلة ، اللي على رجهه ماء باردا فلمس براحة عميلة ،

لكن الراة واجهته ليضا قرأى وجهه فيها .. ابتسم له بشيث ولشرج لساته ، حرك عدة [

قصنة قصيرة

- من ٢

it se

1 25

Y4. --

>--

حُلُ تسمم

• من انشأ الحامع

الازهر .. ومتى ؟

انتو

كفاءة في الأداء .. وجمالية في البناء

طريقة التنفيذ المباشر للمشاريع المدنية والعسكرية على كالمنا مواء اصبحت ضرورة ملحة حققت نتائجها المنشودة في جُوانب التُرَشيد الاقتصادي للنفقات المخصصة لمواد البناء الانشائية واعتماد الخبرات الفنية والعنصر البشري الوطنى واخترال الزمن.

وياتي حديثنا عن هذا الموضوع في الوقت الذي يستنهض عراقنا الإشم الهمم والعزائم وهو يعيش هذه الأجواء للشحونة بالإيمان المطلق ويحب الوطن وبذل كل الجهود والتضحيات من اجل تقدمه وتطوره فكانت كلُّ الشرائح الاجتماعية تعمل بداب نحو ابتكار الجديد حيث تشهد سلحات العمل اليومية الكثير من النماذج الخيرة لهذه العطاءات الخلاقة والمعبرة عن هذا الحب والوفاء العظيم للعراق وقائدنا القارس المنصور صدام حسين حفظه الله .







وتعد الشركة العامة لتنفيذ المشاريع العسكرية والتى تم تأسيسها في بداية الثمانينات واحدة من النملاج الرائدة في ادائها لاعداد التصله الهنبسية للمشروعات المنوي اقامتها وحسب جيولة مفرداتها وطاقاتها الاستيمابية والملاحق الخدمية التابعة لها في العديد من مناطق القطر وقد استطاعت هذه الشركة تجسيد توجهها هذا مَن خَلال تشكيلها فرق عمل هندسية ذات كفاءات متخصصة تأخذ على علتقها التنفيذ المباشر للمشاريع المنوطة بها ووفق اعتمادها اسلوبي البنَّاء الجاهرَ او التَّقليدي . ومن أجل استجلاء هذه الصور المشرقة لاداء هذه الشركة كانت لنا يارة ميدانية لاحدى وحداتها التنفينية والتي تقوم بانجاز مشروع أسكاني وخدمي تابع لتشكيلاتنا العسكرية في بغداد حيث وجدنا هذه الوحدة التي يشرف على ادارتها المقاتل المهندس حسام عبدالغفور تتسايق

مع الزمن لكي تسجل ارقاماً قياسية في اكمل هذا المشروع الكبير وفي بداية أللقاء كلنت علامات الإنشراح تعلو اسارير وجوه الحضور من شدة الغرح بالانجاز السريع ويفترة جديرة بالتقدير رغم بعض المعوقات التي رافقت العمل تتعلق بالمواد الاولية وسيولتها وقلة عدد العاملين المنفذين للعشروع مقارنة مع المشاريع المسابهة والتي تتطلب ضعف العدد الموجود

تعاون مثمر

ويحدثنا المقاتل المهندس حسام عبدالغفور مدير ادارة المشروع بقوله .. اننا هنا نعمل كخلية نحل الكل مسؤول والعمل مشترك والجميع يحرص على السرعة والاتقان اضافة الى الفن الجمالي للبناء .. والاستُخدام الامثل للمواد الإنشائية وفق القابيس الهندسية المضبوطة .. مع استحداث الابتكارات الني استخدمتها ابلدي المقاتلين في البناء والزَّخرفة

واضاف .. لقد استخدمنا نمونجين في عملنا بهذا المشروع الاول البناء الْجِافِيرُ و الذي ترد بعض مكوناته النَّكُميلية من منشات صناَّعيَّة محلية فيما تعتمد في انجآز النموذج الثاني بالبناء التقليدي او المشترك معا وبالاعتماد

ويستطرد قائلا .. وفي ضوء مايرد الينا من خرائط وتصاميم هندسية لمواقع العمل المراد انجازها سواء كانت هذه المشاريع منكونة من طابق بتقسيم العمل على شكل وحدات فنية تنفيذية وباشراف مهنسين متخصصين ثم بأخذ العمل طريقه الطبيعى بعد تهيئة المواد الانشائية الاولية وأعداد الكوادر المنفذة وجميعهم من المقاتلين وفي بعض الاحيان نستعين بمجاميع من العمال الاهليين ، ونتيجة للهمم المخلصة والحرص على تقديم الشروع متكاملا والتغاؤل بكل ذلك نكون قد أنهينا صفحة مشرقة من مسيرة واجبنا المقدس اتجاء وطننا العزيز وقائدنا الفذ صدام حسين ولابد لنا أن نشير هنا الى اعتمادنا أساليب تحفيزية للعاملين على أسأس تقويم العمل وسرعة الانجاز والاتقان كللكافات والهدايا التقبيرية لان الجميع مقاتلون من دوي الاختصاصات المهنية ذات القدرة الفنية

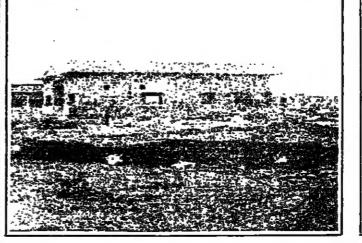
تكامل مشترك في العمل

ويشاركنا الحديث المقاتل المهندس ابراهيم عيدان المشرف على الموقع الاول للمشروع الذي رسم لنا صورة توضيحية عن العمل بهذا المشروع وباَعْتَمَاد النَّكَامُّل المُشْتَرِكُ فِي الاعداد والمُتابِعَةُ والتَّنْفِيدُ ابْتَدَاء من وضَعَّ الخرائط وتصاميمها على أرضية المشروع حتى تسليمه كاملا .. واشاد

رقم القطعة والمقاطعة

٤٤/٢ م ٢٨/ طوقاتلي





بروح التعاون والتنسيق بين الجميع ومؤكدا بأن المساركة في مثل هذه

لمساريع فرصة نادرة وعظيمة للمهندسين الجند لاستيعاب واكتساب

أما المقاتل المهندس عشام علوان المشرف على الموقع الثاني للمشروع فقد

اثنى في حديثه على الروح العالية التي يتمتع بها المقاتلون الإبطال وهم

يبذلون كل جهدهم الفكري والجسدي من اجل انجاز هذا المشروع قبل

تبادل الخبرات الفنية

الاستغادة من ببغل الخيرات الهندسية واعتماد ميدا التعاون والبرمجة

المشتركة بالعمل وتنفيذ الأوامر بكل دقة وأتقان وان جو الحماسة والنشاط

فيما عبر كل من المقاتلين المهندسين ياسر احمد ومؤيد نقيف المشرفين على

وعاهد المقاتل ياسين خضير القائد الفذ صدام حسين حفظه الله على بذل

بعد ذلك كانت لبا جولة ميدانية بين اقسام وشعب ومرافق المشروع

فلقد بهرتنا تلك المباني التي تم تشييدها بليدي المقاتلين الخيرة فهناك

قاعات النوم للمقاتلين وبسعة مئة سرير وابنية المقرات الادارية والخدمية

والمرائب والمطاعم والمطابخ الحنيثة والمخازن ومشلجب السلاح اضافة الى

الورش ألفنية الاحتياطية للحدادة والنجارة والكهريائيات والملاحق

وهكذا يعطى العراقيون صورة العمل الجاد في كل مرفق من مرافق

تحقيق: قاسم المعمار

تصوير: فريد شمعون

الحياة اليومية وحينما يشرف العاملون على اكمال هذا المشروع يبداون

والتي وجدناها بحق مفخرة لزهو العراقيين واقتدارهم الشامخ في البناء

كل الجهود المخلصة من اجل ازدهار العراق الحبيب

اعمال المشروع عن اعتزارهما بدور العاملين النجاز المشروع الذي يعدُّ مغدرة مضافة الى نشاطات ومشاريع الشركةالعامة لتنفيذ المشاريع

واضاف لقد اعطتنا المعايشة اليومية لعطنا في هذا المشروع فرصة

موعدد المحدد وتسليمه يصورته الجيدة

والحيوية يسودنا جبيعا

الخدمية الاخرى للمشروع

رحلة عمل جديدة .

اعسلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالي الى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المائية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في محافظة ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان قائمقامية قضاء المقدادية الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان وعلى المشتري اجور النشر وكافة المصاريف الاصولية.

ع/ وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة مأمون رشيد عاكف

> المسلحة القيمة المقدرالاوصاف

- ر٠٠٠٠ ارض الدار تتكون من غرفتين وطارمة ספד ק י

ومطيخ ومرافق صحية تقع في شارع

فرعى حالته العمرانية (دون الوسط)

88888 **8**8

هذا السؤال

لعل واحدة من سمات عصرنا

الاخع من القرن العشرين .. ويبقى للقبر العلمي عصوما والطبى خصوصا اهميته في مسار التطور المضاري والتنموي .. فكيف يكون التعامل مع الخبر العلمي بشكل بمكننا الاستقادة منه حسب وجهة تظرنا ومنهجنا .. وليس غير ذلك ؟

• زيادة المعرقة والوعى الطبى وليس الإبهار واحداث الدهشة لدى

المهمة ثورة المعلومات وغنزارتها والتي تكاد تمثل لحد معظم العقد

سحر اسكندر ، ليندا عمانوئيل ، سحيا سعيد _ عرصات الهندية . ـ ينبغى ان تحدد اولا اهم الاهداف والغلينت التي نتوخاها من اطلاع الجمهور على الإخبار الطبية :

المتلقى كما ان الحبر الطبي واعلاته لايعنى ان المريض سيتمكن من

كما ان الهدف من اعلان مثل هذا الخبز تقليل التفسيرات غبر ألعلمية والخاطئة التى يطلقها بعض الناس والاجتهادات الشخصية والتي قد تنطبق على حالة شخص دون سواه ؟ وهكذا فان لدينا منات التفلسير لخبر طبي واحد في وقت لايتحمل فيه غير تفسير علمي واحد ومن نلحية اخرى ان رجال العلم الاختصاصيين يعرفون النطورات الحبيثة في المجلل الذي يدور حوله الخبر الطبي بل قد تكون لبيهم

الاهتداء الى العلاج الشافي من خلاله وهو كذلك لايڭني او يستهدف تشخيص امراض الناس . التلقزيوني بالخير العلمي ويطرحه كما هو محاولا اغناء مادته بالتفسير

يحيث عنه الدكتور عامر هشام

كلية الطب/ حامعة بغداد

اما يخصوص الخبر الطبي الذي ينشر في الصُحف فنرى إن يكون ذلك على شكل موضوع متكامل مع الاحاطة. بكافة جوانبه وابعاده

من هنا نؤكد على ضرورة التعامل يروح علمية مع الخبر الطبي ووضعه ضمن اطأره الواقعي دون مبلقة او تهريج من تلحية ودون غمط لاهميته اذ ينبغى التوازن في هذه الحقة . وتقترح هنا أن يكتفي البرنانج

وشرح الجوانب الني يعتقد انها غامضة على للشاهد .

ام عقراء _ الوزيرية ـ من قال ذلك . وقد قال الله تعالى : فكلوا مثها واطعفوا النائس الفقير . وقيّل أن يأكل الثلث ويهدي الثلث ويتصدق بالثلث .

 $x \triangleq y_{x}$

لكل سؤال جواب

الله لحم الصحبة ؟

● لملة الا يجوز للحاج ان ياكل من

لحم (ضحيته)

من تسرات المبدعيين في امتنا

• من المعروف ان العالم العربي البورجاني من اشهر علماء الهندسة ل عصره ولكتنى اسال مآهى اهم الإضافات التي سجلها في هذا المجال ، وتقديم نبذة عنه ان

بلقيس العامري ـ حي الكفاءات - البوزجاني و ٩٤٠ م عالم من اشهر علماء السلمين ومن اعظم علماء الرياضيات العرب كان من اواخر من قام بترجمة الثقافة الإغريقية والتعليق عليها . اعترف له الكثير من علماء الغرب ببراعته في الهندسة حيث طرق فيها أبوابا لم يسبقه اليها احد وقد ابتدع طرقا خاصة وستكرة لكفية الرسم واستعمال الإلات الهندسية في رسم الاشكال والدوائر المستوية والكروية . مع تبيان طرق متعددة لحل كل عملية منها كما عالج بعض انواع معادلات الدرجة الرابعة بالطرق الهندسية وكان أول من البخل

الظلال في حساب المثلثات وحس جداولها واستخدمها في مجال السائل

الرياضية كما ادخل ألقاطع والقاطع التام ثم استنتج الملاقات المختلفة بِيُّ هَذُهُ النَّسِيُّ ٱلمُثَلَّثِيةَ وَبِينَ الحِيبِ وجبب التعام وزاد على ذلك باستنتاج بعض قوانين حساب المثلثات من مجموع زاويتين او الفرق بينهما ومن المعتقد انه اول من استنبط قانون الجيب للمثلث الكروي ، ولم يقتصر نبوغ البوزجاني على الرياضيات والهنيسة بل تعداها الى العلوم الفلكية والمسائل المتصلة بها فكتب عن حركات الكواكب ومانعرض لها وقنام بحساب الجداول الفلكية الخاصة وقد اختاره شرف الدولة بن عضد الدولة من بين نخبة من كبار علماء الفلك للعمل في المرصد الذي بناه في بستان دار الملكة في بغداد واليورجلني هو ايو. الوقاء محمد بن يحيى بن اسماعيل بن العبض تُوْقُ

الشيز ودرينيا

 نعرف أن الشيزوارينيا هي مرض انفصام الشخصية ﴿ وَلَكُن قد الإنعرف الكثير عن اعراضه ومعلجته فهلا اعطيتمونا نبذة عن هذا المرض ؟ سعيد عباس صلاح ـ عيدالحسين حمدي ـ الكوت ـ الشيروفرينيا هي مرض انفصام الشخصية ، اي انشطار شخصية الإنسان ومن اعراضه انتهاج المساب سلوكا يختلف عما هو معتد ق المجتمع مع خلطه بين الحقيقة والخيال واقده الاهتمام بالعالم الخارجي الواسع وتزوعه الى الانطواء في علله الخاص المعزول

وغالبا مليصحب هذه نزوع أل الاوهام فهو يعد نقسه صَحية أضطهاد الغير وهو يؤكد انه مثلا سبع اصواتا تناديه مع ان احدا لم يدخل عليه الغرفة ويتوهم ان اختلف الوقائع والاحداث مفرى أو هدفا خاصا ذا صلة حياته هو . والفصلم عادة يحدث في سن البلوغ والاربعين أما اسبابه فهناك من يقول من العلماء أن السبب الأول هو : العوامل لبيئية النفسية وهنك من يلول أن السبب الأول عضوى وفريق ثلاث يقول أنه ناشيء عن مزيج من العوامل النفسية والعضوية ويعالج الأتفصلم أو الشيزوفرينيا بجرعات من المهدئات احيانا وَبِالْصَدَمَاتَ الكهربِالْأَيةُ فِي خَالاتَ مَعَيْنَةً وقد يلجا المعلج الى وسيلة

الزائدة والقائدة

• قرات مرة أن الزائدة الدوينة ليست لها أية فلندة للاسمان قما مدى كاترين صعوئيل ـ البتاويين

- صح فلرائدة الدودية تساعد عل مضم الداد التسلولورية وحقل ان الانسان البدائي كان بشيقية والمراجعة المراجعة المراجعة

لكل سؤال جواب

التمسر والجهاز

الهضمي

🥌 سمعت أن للتمر قوائد للجهار

الهضمَّى . فما هي تلك القوائد ؟

- ان التمر منيه للجهاز الهضمي

مريل للامساك _ فالتمر غير

الناضج يوقف الاسهال ويسبب

التنظيف على البخار

و هي يتم تتطيف الملابس على

سنتعمل في تنظيفها سوائل

سنينوية مثل الكلورين والجازولين

الني تذيب الاوساخ ثم تنقل الي اناء

دوار مخرم لاخراج السوائل

عاء ـ الشطل

الكيمياوية منها

الإمساك على عكس الناضيج .

حتان عبدالقادر ـ بغداد

تاريخ الالة الحاسنة

في بغداد عام ١٨٨ م .

اصبح للالة الحاسبة اهمية كبيرة في حياتنا افلا ينبغي أن نعرف شيئًا عن تاريخها وتطورها .. ؟ فهل لهذه الصفحة تقديم نبدة عن ذلك ؟ سهام صائب ۔ الوزيرية

_ صنع العالم القرنسي بليز باسكال عام ١٦٤٢ اول الة حاسبة ميكانيكية. وبرغم محاولة تطويرها الا ان ذلك لم يتحقق الا في القرن التأسع عشر ففي عام ١٨٠١ اخترع الفرنسي جاكار جهازا يعمل بالبطاقات المثقبة لضبط الخيوط في انوال النسيج ويلام البريطاني تشارليز بابيج بجهاز ألالة التحليلية الذي كان بمقدوره اجراء العمليات الحساسة اوتوماتيكيا مستخدما البطاقات المثقبة وكان هذا

البطاقات ايضا ولكن الية الحساب فيه كانت تشغل يوسائل كهرومغثاطيسية وقد استمر استخدام جهاز هولريت بعد انخال تحسينات شاملة عليه حتى ظهور

بِلَقْعَلُ أُولُ حَاسِبَةً رَقْمِيَّةً . وفي عام ١٨٨٩ ظهر جهاز هواريت الاميركي الذي

الحاسيات الالكثرونية وشيوع استخدامها في الخمسينات .

محافظة ديالي

مديرية بلدية يعقوبة

لجنة البيع والتأجير/ الاولى

اعسلان

تعلن اللجنة عن بيع انقاض دار السيد

المحافظ القديمة بطريقة المزايدة العلنية وفق

احكام القانون ٣٢ لسبة ١٩٨٦ فعلى الراغيين

بالشراء مراجعة سكرتي اللجنة في بلدية

بعقوبة خلال (١٥) خمسة عشر يوما تندا من

اليوم التالى للنشر مستصحبين معهم التامينات

القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة

وستجرى المزايدة الساعة العاشرة من صياح

اليوم الاخير من مدة المزايدة في بلدية بعقوية

ويتحمل المشترى اجور نشر الاعلان والمناداة

فأنممقام مركز بعقوبة

رئيس اللجنة

والمصاريف المترتبة على ذلك

٣- شبابيك ذات فردتين عدد /٢٥

هـ هوائيات ۱م × ٠٥سم ۲۷

٦- مرافق غربية عدد ٦/

٧_ كاقة انقاض البناء

٤ شيابيك ذات (٤) قردات عدد √٧

۱۔ باب حدیدی عدد 🏏

۲_ مغاسل فرفوری عدد 🗸

قوائد الثوم

- أن الثوم مفيد (يساعد على عدم ترسب الكوليسترول في الدم ويُنشط الدورة الدموية) ويقلل صفط للذم وتصلب القرانين .. ويمتشرج من

وترداد قدرتها اكثر فاكثر .

الحسابية المقدة .

الثوم دواء امنه (الانبونول)-

استشارات قانونية

القصيد الجرمى والجطأ متى يكون الجرم عمديا ومتى يكون غير عمدي:

- القصد الجرمي هو توجيه الفاعل ارادته الى لرتكاب الفعل المكون للجريمة هادفا الى نتيجة الجريمة التي وقعت او أية نتيجة جرمية أخرى . والقصد قد يكون بسيطا أو مقدرنا بسبق الاصرار وسبق الاصرار هو التفكير للصعم عليه في ازتكاب التجريمة قبل تنفيذها بعيدا عن ثورة الغضب الاتي أو الهياج التفسي ويتحقق سبق الاصرار سواء كان قصد القاعل من الجريمة موجها الى أي شخص معين إو إلى شخص وجده او صادقه وسواء كان ذلك القصد معلقا على حدوث امر أو موقوفا على شرط ،

الجريمة عدية كذلك : أذا فرض القانون او الاتفاق واجبا على شخص وامتنع عن ادائه قاصدا احداث الجريمة التي بَشَأَت مباشرة عن هذا الامتتاع واذا توقع الفاعل تتللج اجرامية لفعله فاقدم عليه قليلا المخاطرة

وتكون الجريمة غير عمدية اذا وقعت النتيجة الإجرامية بسبب خطا الفاعل سواء كانَّ هذا الخطأ أهمالا أو رعونة أو عدم انتباه أو عدم احتياط او عدم مراعاة للقوانين والأنظمة والاوامر ، واذا ملجهل الفاعل وجود طُرف مشدد يغير من وصف الجريمة فلا يسال عنه ولكنه يستفيد من العذر ولو کان پچهل وجوده ،

اول مدينة اسلامية

الحيرة . . . ولزيادة معلوماتكما نكول صبح ؟

خُزُعل سلام _ مدينة صدام . ● صلحبك عل صح . فليصرة هي اول مدينة اسلامية بناها العرب خَارِج الجريرة العربية بنين في عهد الخليقة عمر بن الخطف ، رض ، سنة ١٦ هـ وبناها عقبة بن غزوان

● اختلفنا في نقاش حول اول مدينة اسلامية بناها العرب خارج الجزيرة العربية فقال صاحبي انها البصرة وقلت أنا انها الكوفة ، فاينا على

المازني اما الكوفة فكلنت ثاني منينة

ويظهور حاسبة التكامل العدبية ألالكترونية انبيك -

عام ١٩٤٣ لحساب جداول ضبط تسديد المفعية ويظهور

الحاسبة الالكترونية ذأت التخزين الالكتروني المؤجل

، ايسك ، بعد ثلك بست سنوات في جامعة كمبريدج يُمكننا

اعتبدت الحاسبات الاولى على المسامات ذات الججم

الكيع ومؤخرا استبدل الترانرستور بالصمام وتواصل

تصغير القومات فصارت الحاسبات تصنع اصبغر فاصغر

وقد ساعد على هذا التطوير حاجة الركبات الفضائية الى

حنسبة مصغرة جدا فورية الاستجلبة لمعادر للعاومات

المتعددة والمختلفة وقادرة في الوقت نفسه على حل المعادلات

ويتم عادة تطوير هذه الحاسبات الصغيرة الى جانب

تطوير الحاسبات الكبيرة وقد دخلت الحاسسة

المكروكمبيوتر مجالات الحياة اليومية المختلفة كما هو

القول ان الحاسبة الالكترونية الحديثة قد ظهرت .

وتكون الجريمة عيدية اذا توفر القصد الجرمي لدي فاعلها وتعد

ويتاها منعد ين إني وقاص سنة ١٨ هـ (١٣٨ م) بَالقَرْبُ مَن مَنْيَتُهُ

البصرة ١٦ هـ في عهد عمر (رض) الكوقة ١٨ هـ في عهد عمر (رض)

القسطاط ٢١ هـ في عهد عضر (رضر) القيروان ٦٦١ م (يناها عقبة بن واسط ٧٥ هـ ١٩٤ م يناها الحجاج بغداد ٧٥٤ م يناها المتصور

النزر

The state of the s

في اجتماعه مع الاتحادات الرياضية بحضور الصحافة

كريم محمود الملا : دور الصحافة كبير في نهضة الرياضة

قال السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة

الاولمبية الوطنية العراقية ان على اتحاداتنا

الرجاضية ان تعمل بروحية الفريق الواحد على

اساس من المسؤولية الوطنية والمصلحة

واضاف لدى ترؤسه مساء امس الاول اجتماعا

لرؤساء وسكرتيري واعضاء الاتحادات الرياضية

وحضرد الزملاء ممثلو الصحافة الرياضية أن هنك

حالات سلبية عديدة برزت في الاونة الاخبرة سواء في

تعامل اعضاء الإتحادات انفسهم او بين ادارات هذه

الاتحادات وقاعدتها التنظيمية او بين الاتحادات

والإندية وحالة كهذه تعيق مسيرة الحركة الرياضية بما

تشكله من خطر على توجهاتها مشيرا الى ان الاشخاص

الذين يتعاملون وفق هذا النهج يفترض ان يكونوا

واوضح السيد رثيس اللجنة أنه يجب أن ترسم

الحاجة ام الاختراع!

مقارقة شهدتها مدرجات ملعب الشعب الدواي

الجمهور لجأ الى اشعال الورق في محاولة لكسر

حدة البرد القارس فتلالات اضواء غير اعتبادية في

ودية المباراة تتطلف وذبة بالتصرف!

● يبدو ان اللاعب غائم عريبي لا يفرق بين معني

التباري الودي وبين التنافس الرسمي في المباريات

التي يشارك فيها مع منتخبنا .. فرغم ودية مباراة

الدرجات وبين الجمهور بفضل ذلك ..

فالجمهور الذي منح اللاعبين دفء الهتاف ظل

بسبب زمهرير الجو بحلجة لمصدر يمنحه الدفء ..

بعيدين عن ميدان العمل الرياضي

نقدر حور العراق في الرياضة العربية وبطولة فاسطين تقام على الارض العراقية الطيبة



كتب : عياس عبدالحسن

حزر

حسن

حيا الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الأنتصار العظيم الذي حققه العراق على العدو الإيراثي

> الذي عقده الشيخ فهد الاحمد في قاعة ملعب الشعب الدولي وحضرم معتلق الصحف المحلية والزملاء الصحفيون الكويتيون وقال انئي اقدم شكري وتقديري لجميع المسؤولين العراقيين وللسد كريم بمحمود لللا رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم وللجماهير الرياضية ورجال الصحافة عل هذا الاستقبال بلسم زملائي اعضاء الوفد والشباب الكويتى واضاف ان زيارتنا جاعت عن رغبة دلالة على مدى ارتباط القطرين الشقيقين وُمُشَاعرهُمَا وُفِي نَفَس ٱلْيُومُ الذي اتخذ القيفا قرارة بالغاء الحظر · المغروض على العراق حيث كيا تعلم ان القرار ظلهم يحق العراق .. لان العراق كان باثما أمنا رغم الحرب ... لقد اقيمت بطولات عديدة في العراق اسيوية منها وتوثية اشكت من

خلالها وسائل الإعتلام والإتحاد

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى

الأسيوي يحسن تنظيم العراق لها وحاقة الامن والاستقرار التى يشهدها

> واكدان الاتحاد الكويتي وقف مع العزاق في نفس الخندق للدفاع عن زالحق ولكن للاسف محاولاتنا باعت بالفشل لاننا لم نجد العون والدعم

الصادقين .. واستمر العراق في وقوفه من البداية ضد هذا القرار حتى تراجع ، الفيقا ، . والاتحد الكويتي قرر أن يُكون أول فريق يلعب في العراق واجريت اتصالا بالاخ كريم صلاقة بين الاتحلاين ، وهذه الرغية _ الملا لهذا الغرض فوجدت لديه نفس الرغبة وهكذا جئنا ولعبنا هنا حيث انتاكنا منذ لحظة انخلا قرار الفيفا أربا إن تكون اول من بلعب في العراق وشعرننا بذلك بالفضر والاعتزاز حيث وجدنا التفاعل الجماهيري وشاهدنا منذ وصولنا حرارة الاستقبل وهجم شوق الجماهير والترحاب الذي اشعرنا

بالنفء في هذا الجو البارد .

واحتضن الامة العربية.

أما عن العلاقات بن الإتحادين الشقيقين فقال الشيخ فهد الاحمد ان الرياضة في العراق والكويت اكثر من ممتازة ولا تحتاج لدوتوكولات لانه في اية لحظة تزور الفرق الكويتية العراق .. والقرق العراقية تزور الكويت وقد تباحلت مع اخي كريم الملا في ألامور التي شهم كرة القدم والرياضة العربية اكثر ، والرياضة العراقية لُعبت دورا كبيرا في تطوير الرياضة العربية رغم طروف الحرب التي كان يمر بها العراق ولو كان اي بلد تعرض كما تعرض له العراق لما استعرت الرياضة فيه بهذا الشكل . واشاد بدعم العراق للمجلس الاوليي الأسيوي والذي لعب دورا كبيراً في تطوره مشيرا الى ان فعاليات المجلس الاولبسي الاسيسوي ستتضاعف خلال العام المقبل من خلال زيلاة ميزانيته التي تصرف على . الرياضة الاسبوية والتي ارتفعت من

وعن مسالة اقامة بطولة كاس فلسطين في بغداد اكد الشيخ فهد الأحمد أن هذه البطولة ستقام في بغداد وعلى هذه الارض الطبية لان العزاق خير من يحتضنها لانه اختضن القضية الفلسطينية

واحلنا الموضوع الى المحكمة الرياضية الدولية للبحث عن مخرج قانوني له لقبول فلسطين عضوا في اللجنة الاولبية الدولية وان شاء الله ستكون نتائجه مثمرة .

وجند الشيخ فهد الاحمد شكره لجماهيرنا الرياضية على استقبالها الكبير للفريق الكويتي الشقيق والفرصة الني اتيحت لزيارة العراق والاحتفال بالنصر العظيم مؤكدا ان الغاء قرار الغيفا يعد ايضا انتصارا للرياضة العراقية .

، ٦ الف بولار الى مليوني بولار . وعن مسالة قبول عضوية فلسطين في اللجنة الاولمبية الدولية قال الشيخ فهد الاحمد ان الجلس الاولبي الاسبوي قد قبل فلمنطين

عضوا عاملا فيه حتى يتعكن من الانضمام لعضوية اللجنة الاولمبية الدولية ولكن هناك بند في قانون

اللجنة الإولمية الدولية ينص على ان تكون للاعضاء بقعة ارض يعارسون

وكأن السيد ضياء عبدالرزاق حسن رئيس لجنة المصرريز الرياضيين في نقلبة الصحفين العراقيين الذي ادار المؤتمر قد رحب في بداية المؤتمر بالشيخ فهد الاحمد مذكرا بعواقفه القومية الاصيلة والمشرفة من قضايا الامة العربية بصورة عامة والعراقية بصورة خُلَصة وما لعبه من دور رائد في دعم المواقف الرياضية العراقية في المحافل الدولية ووقوفه الى جانب مقاتلينا الإبطال في الخنادق الإمامية في معركة النصر والشرف معركة قادسية صدام المجيدة ووقوقه ضد قرار الغيفا بفرض الحظر على الكرة العراقية اضافة الى جهده المتواصل في تعزيز وتعميق اواصر الاخوة والمحبة بين

فوز الرشيد بكرة اليد

الرشيد لكرة الند على النادي العربي عليها صلاحياتهم وقد تحركنا نحن والاخوة في العراق لهذا الغرض

في اوربا

بأريس ـ ٢٧ ـ واع: اختم المهلجم الهولندي الدولي ماركو فان باستن هداف بطولة الامم الاوربية الثامنة في المانيا الاتحادية كافضل لاعب في اوريا لعام ١٩٨٨ وحصل على

حاء ذلك خُلال الاستفتاء السنوي لمجلة فرائس فوتبول الفرنسية المتخصصة والذي شارك فيه ٢٧٧ ناقدا اوربيا .

وحصل فان باستن على ١٣٩ نقطة من اصل ۱۳۵ نقطة بفارق كبير مز النقاط امام مواطنيه رود غوليت جامل لقب العام الماضي,

الكويت ــ ۲۷ ــ واع : فاز نادي

الكويتي بـ ٢٨ هدفا مقابل ١٥ مدف في مباراة بكرة اليد جرت بينهما مساء كما فاز نادى خيطان الكويتي على نادي القادسية بــ ٢٩ هدفا مقابل ٢٤ هدفا ومن المفترض ان خادى الرشيد قد التقى مع نادي خيطان ، كما من المفترض ان يكون فريقا القادسية والعربي قد التقيا يوم امس. وتجري هذه المباريات ضمن دورة رياعية نظمها نادى القادسية الكويتي وتشارك فيها الفرق

باستن افضل اإعب

الكرة الذهبية .

الرياضيين العرب في شتى المجالات .

بدضور ١٠ الف متفرح .. الشقاء الكويتيون يودعون كرتين في مرمى منتخبنا الوطني



كانت لا تعنى شيئا في حسابات

باعتقادتا ان الاكتفاء بالإشارة الى

عدم اهمية النتيجة في مثل هذه

المباريات لا يلغي ضرورة الوقوف على

المُتَافِّسَةُ ليس بيعيد .. لذلك تَجِدنا

التجرية والاستعداد ؟

كتب _ صفاء العب

شهد ملغب الشعب الدولي مساء امس اول مياراة دولية ودية عقب قرار و الفيفا ، برفع الحظر عن الكرة العراقية حيث تغلب للنتخب الكويتي الشقيق على منتخبنا الوطني بهدفين صد لا شيء في لقاء ودي تحريبي حضره السيد كريم اغلا رئيس اللجنة الأولميية الوطنية والشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاستوي رئيس اتحاد الكرة الكويتي .

وبعيدا عن نتيجة المباراة التي تدخل في اطار استعدادات المنتخبين الشقيقين لتصفيات مجموعتيهما الاسيويتين لكاس العالم يعكن القول بأن اللقاء هذا كان بمثلبة فرصة جيدة لكل منهما حيث وَّقَقَّا مُعا على --طبيعة اداء القريق خصوصا وان المستوى الذي وصلا اليه وهما . الوقت الذي يفصلنا عن موعد بدء يستعدان لخوض غمار منافسة مهمة خصوصاً وان كلا متهما يمتلك الحة تكول قبل كل شيء بان الوضع العلم في التطلع لكسب أحدى فرصتي تعثيل اسيا في الموينييال القعل ن ابتداء لا بد من ان نشیع الی ان نتبجة هذه المباراة قد لا تشكل معيارا تهائيا ثبتي في ضوثه التوقعات ال يمكن ان تسفر عنه رحلة منتخبنا الاتية ق تصنفات محموعتنا الاسيوية الأولى للتي ستيداها بلقاء المنتخب العماني في العاصمة العمانية في السادس من الشهر المقبل .. تلك أن هذه المعلواة عن التصريبة المتولنية الأولى التي يحوضها لاعبونا وهم يستعدون على

هذا الطريق في حين ان الاشقاء

رحلة مهمة حسيت على طريق

الاستعداد ذَاتُه ، ثلك مَى مَهَاتيات

اسيا التي جرت في الدوحة مؤخرا

رغم ان الاشقاء كانوا قد يداوا برج

مجموعة من اللاعبين الشباب الجند

ولكن .. هل يكفى ثلث لان نمر

سريعا عل تتيجة للباراة التي لا ير

وان تاخذ بتقر الاعتبار جتى وإن

بين صفوفهم

للمنتخب ليس على ما يرام .. فهو في شكله الخارجي لا يبدو بحلجة لاسماء أكدر حجما من هذه التي تشغل مراكره .. غير أن هذه الاسماء لم ترتق الى ما كنا تطمع اليه خصوصا في شوط المباراة الثاني الذي شهد تراجعا غير مقبول ادى بالنتيجة الى افساح المجأل للاشقاء الكويتين كاتوا قد انتهوا توا من

للتحرك بحرية اوسع ومن ثم اخطأر اللرمي العراقي الذي ظل بمناي عن اي خطر طوال الشوط الاول . وَهَكُدُا ، ويسبب من هذه الحال استطاع الاشقاء أن يترجموا اثنتين . من هجماتهم الخطرة تلك الى هدفين جميلين كان الاول من تصيب اللاعب عادل عياس في الدقيقة 12 والثاني من نصيب اللاعب الوهوب الصاعد على مروي (١٨) منتة) في النقيقة ٨٧ . كبان الشنوط الاول عبراقينا بالكامل .. فالكرة تتناقل بين أقدام لإعبينا معظم نقلقه .. فلوصط كان بعثل غرقة عمليان منتخبنا ومركز

إنطالق هجماته التواصلة ...

والتحركات قرب الرمى بدت وكائها

ستنتهى في اية لحظة في دلخل المرمي لتهز شباكه .. غير ان الشبك تلك لم تهتز ولا مرة واحدة .. والسبب ق ذلك كان يكمن في عدة لمور قد يكون° بينها البالغة في محاولة اختراق الدفاع الكويتي الضلب .. والإصوار على عدم التسديد من الخارج مع سقوط غير مفهوم ومنكرر في حالات التعملل التي اهدر بسببها الكثير من الجهد خصوصا مع احمد راضي الذي كان لا بد عن ان ينتبه اذلك وان يستثمر خبرته الطويلة للتخلص منها من اجل الحد من هذا السلاح الذي

وتحية الجمهور له .

عبنان خير الله .

وهي فعلا كذلك .

استخدمه الإشقاء كليرا .

إداء زميله سمع شاكر ايضا .. وغائم عربتي لم بشغل مركزه بل كان بتركه دائما ويتقدم الى أملم فنسحا المجال بذلك للاشقاء في التحرك النشط عند هذا المركز خصوصا وان سعد عيدالحميد كان يترك هو الاخر موقعه دون ان ينتبه للمحاتير .. وقد تكون الثغرة هذه بالتحديد سببا رئيسيا من اسباب اهتزاز مستوى المنتخب حدث نقل الإشقاء معظم هجماتهم الى تلك الجهة المفككة ليشكلوا من خلالها ضغطا متواصلا ازدلنت خطورته فعلا بعد ان زج المدرب البرازيل ميجيل بحمود فليطح بدل تاصر الغائم في الشوط الثاني حيث تحسن

اعتزال فتاح نحيف

جرت خلال المباراة مراسيم اعتزال حارس مرمى

منتخبثا الوطثى والعسكري السابق ونادي الجيش

فتاح نصيف حيث لعب صبع بقائق مع منتخبنا

الوطئى ليعلن اعتزاله وسط تهانى اعضاء الفريقين

وقدمت للأعب فتاح نصيف هدية خاصة من تائب

كما قدم الاتحاد الكويثى الشقيق لكرة القدم

هدايا لفتاح بهذه المناسية أضافة الى باقات زهور

يهدايا من الاتحاد العراقي لكرة القدم ومديرية

لتدريب البدئي ومديرية العاب قوى الامن الدلخل

مباراة اخوة وسلام

●● جمالية مضافة اضطنها حمامتان للسلام على جو

المباراة الاخوي عندما تعسكتا بارض لللعب رغم

سخونة المبلراة وكأن كلتيهما ارادتا التاكيد بأن

مباراة امس هي مباراة لخوة تحمل دلالات سلام ،

ومن زملاته الذين واكبوم في لنلاعب .

القائد العاو للقوات المسلحة للفريق اول الركن

ق هذا الشوط في لحسن حالاته فأن دفاعنا كان على العكس من ذلك تماما .. وريما يكون ذلك قد وضح اكثر أيُّ الشوط الثاني .

اداء الوسط عندهم في وقت ضعفت

فيه سيطرتنا على الوسط خصوصا

الشقيق العارف بكل تفاصيل لاعبينا صحيح ان مجموعة الدافعين هذه استطاع أن يسقط ورقة احمد راضى مى افضل ما موجود حاليا الا ان ليس من خلال ملازمته فرديا من قبل الشكلة كانت تتحدد في طريقة تنفيذ محبوب جمعة وعادل عباس فحسب الواجبات وفي اشغال المراكز بشكل بل وايضا بسبب تركه في الخلف ليقع غير مناسب .. فحمن كمال مثلا كان في التسلل دائما وهذا ما حدث معه في وضع لا يحسد عليه ، وقد يكون اكثر من عشر مرات ! لتراجع مستواه اثره السلبي على

والمباغنة والمرتدة.

وقد يكون من الخطأ والحال هذه ان يركز اللاعبون على تمرير الكرات الى أهمد راضي في وقت بدا فيه حسين سعيد شبه معطل في الكثير من الإحدان .

على العموم نقول بأن المباراة هذه كاثت قد كشفت عن بعض الاخطاء المهمة التي لا بد من الوقوف عندها طويلا قبيل السفر الى مسقط .. وقد يكون هذا اهم بكثير من النتيجة فعلا رغم اننا كنا نتمنى ان تكون النتيجة غير نلك لاسباب ترتبط بظروف الاعداد المعتوي للاعبيتا المتين لعبوا لاول مرة منذ اربع سنوات املم جمهورهم الكبير الذي غصت به مدرجات ملعب الشعب الدولي .

اضف الى ذلك أن الغريق الكويتي

يمثل ثقلا مهما فيه وبعد ان ركز الاشقاء ايضا على هجماتهم السريحة

امس وخصوصيتها اصر على عدم المبادرة للاعتذار من اللاعبين الاشقاء الذين تسبب باسقاطهم وهم كثر طوال شوطى الماراة .. • شيء من التواضع يا غائم فالتعبير عن الود مطلوب وخصوصا في مثل هذه المباراة :

الاتحادات برامجها للعام المقبل بشكل مبرمج وصحيح بحيث يمكنها ان تسهم في رفع وتائر العمل الرياضي ووضعها في الاطار السليم وتحقيقا لهذا الغرش فقد تم استحداث مكتب البرمجة والتخطيط ليتولى متابعة الخطط التى وضعتها الاتحادات الرياضية وفق تصورات علمية وسليمة .

ودعا السيد كريم محمود الملا الى الاهتمام بالاشبال والناشئين والحرص على توسيع قاعدة الالعاب الرياضية مؤكدا ان هذا الاتجاد سيحظى بدعم مباشر كما سيصار الى تركيز العناية بالرياضة النسوية لما لها من دور كبير في تحقيق النطور الرياضي المطلوب والتاكيد على اهمية الاندية الرياضية في تطبيق مفردات البرامج السنوية للاتحلاات .

وتطرق السيد رئيس اللجنة الاولمبية الى بعض مؤشرات العمل في الإتصادات والاسس الواجب توفرها من اجل انجاح العملية التدريبية بجانبيها النظري والعملي والدور الذي يمكن از يقوم به المدربون الاجانب ق العديد من الإلعاب .

وثمن الدور الذي تلعبه الصحافة الرياضة في عطية البناء الرياضي وقال اننا لايمكننا الاستغناء عن دور الصحافة الكبح في استنهاض الواقع الرياضي فهي العين التي تبصر مواقع الخلل ولا يجوز ان توصد الابواب امامها ودعا الاتحادات الى عد الصحفيين جزءا من أتحاداتهم ودعوتهم لحضور كافة اجتماعاتها والمشاركة في الدورات والفعاليات التي تنظمها الاتحادات داخل العراق وتشارك فيها خارج القطر .

واكد اهمية وقوف الصحفيين على جميع مستجدات قوانين الالعاب والشروط الغنية الخاصة بها وصولا الر تعزيز تخصصهم عند تناولهم بالتحليل احداث الرياضة يوميا

واشار الى أن اتفاقا مبدئيا قد تم التوصل اليه مع لجنة المحررين الرياضيين يحدد اسس التنسيق بين الصحافة والقيادة الرياضية وفي اطار قناعة رابسخة بجاز البيت الاولمبي هو بيّت واحد .

واجاب السيد رئيس اللجنة على تساؤلات ممثلي الاتحادات الرياضية بخصوص العديد من القضايا التي لها مساس مباشر بواقع الألعاب الرياضيه لاتحاداتهم واستمر الاجتماع زهاء الثلاث ساعات

ستويكوفيتش ..

سياسيتش والمهاجم دراجان

ومن البلاعيين البذين ضمهم

المنتخب الجديد الحارس تومسلاف

افكوفتش حارس مرمى نادى فيينا

النعساوي والذي لعب اربع عشرة

مباراة دولية واحدى عشرة اولمبية

والذي سينتقل في الموسم القلام الي

ذادي جنت البلجيكي والمهاجم صغوة

سوزيتش مهلجم نادي باريس سان

جيرمان الفرنسي والذي نجح في

تسجيل احد الإهداف الثلاثة في مرمى

زميله في النادي القرنسي جول باتس

وهذه المياراة هي الاول له منذ عام

هر ۱۹۸۶ عقدما كان يعلب في صفوف

ئىلاي سراييفو اليوغسىلاق..

واللاعب زلاتكو فويفيتش لاعب وسط

بعد فوزها على قبرص باربعة اهداف يوغسلافيا تمسك بالصدارة وتتطلع بقوة للعودة الى نهائيات كأس العالم

في السابق يرفض هذا الامر بحجة

صعوبة الاتصال بهم بللواعيد

المطلوبة او عدم بذلهم الجهد

ونحو تجقيق هذا الهدف وجه

المطلوب في اللقاءات الدولية .

كتب : عبداللطيف محمود

احكم المنتخب اليوغسلال سيطرته على صدارة المجموعة الاوربية الخامسة لكرة القدم وذلك بعد فوزه الاخير على منتخب قبرص باربعة اهدافي مقابل لاشيء في العاصمة بلقراد .

وانهى البوغسلاف الشوط الاول وعهدت اليهما مهمة انقاذ الكرة اليوغسلافية من واقعها البراهن ودفعها الى المساركات الكيرى وهاتان الشخصيتان هما ميليان ميليانيتش وايفيكا اوسيم واللذان شرعا منذ تسلمهما منصبيهما في الاستفادة من خبرة اللاعبين اليوغسلاف الذين يلعبون في اوربا بعد أن كان الإجماع

> وبئلك يرتفع رصيد يوغسلافيا الى خمس تقاط من ثلاث مباريات اذ انتهت الاولى بالتعادل مع اسكتلندا يهدف واحد في غلاسكو ثم الفوز الكبع على قرئسا بثلاثة اهداف مقادا، مدفين ق ١٩٨٨/١٨١٩ واخيرا هذا

ومعلوم أن هذه المجموعة وهي الخاسة تضم منتخبات يوغسلافا وفرنسا واسكتلندا والنرويج وآبرص ويترشح منها فريفان للمشاركة في النهائيات وبحساب بسيط لهذه النجلمات للكرة اليوغسلافية نجد ان بمستطاعها العودة الى سلبق عهدها في المشاركات الكبرى وبالأخص في نهائيات كأس العالم التى كانت لخر مشاركة لها فيها في ميونيخ عام ١٩٧٤ ولم يعد بانتظارها سوى لقاء صعب ولحد هو مع المنتخب الغرنسي في باريس في تيسان القادم اما بقية اللقاءات فتبدو فرصتها كبيرة إ

بالتقدم بثلاثة اهداف جاءت في الدقائق الثانية عشرة والثانية والثلاثين من قبل سافيسيفيتش والخامسة والاربعين بواسطة هادز يجيتش ثم اختتم سافيسيفيتش أهداف بلاده في الدقيقة الثاثثة والثمانين .



سوى ثلاثة هم المدافعان فوديان سنسائيسوكوفيتش وبسريسرأج تجاوزها ومن ثم حصد المزيد من

> لَقُد طَالَ امل العودة ألى للشاركة ق. تهاثيات كأس العالم مطلبا ملحا من أبل الجمهور اليوغسلاق الذي ساءته النتائج المخيبة للأمال في السنوات الاخبرة للمنتخب .. وقد عمد القائمون على شؤون كرة القدم البوغسلافية في الاونة الاخيرة الى استاد مهمتى للنبر الفني وللبرب الي سُخصَيتين خبيرتين في هذا المضمار



البطولة العللية مجددا اذ أن أمامهم فرصتين للنرشيح ومعهم منتخبات لاتتفوق عليهم بشيء بل تبدو هذه المنتخبات في وضع لاتقوى فيه على منافسة اليوغسلاف وهو مايؤكد ان الكرة اليوغسلافية قادمة من جديد .



تسيج المحية العراقية ساد اللعب

بنفء علمؤس رغم برودة الجو غير الاعتبادية التي

لحاطت بللباراة فكان النفء مصدر حرارة اسبغت

على المباراة حفاوة عراقية شكلت نسيج محبة فرض

وهكذا تكون للشاعر القومية العراقية متسجمة

ومتقاعلة مع وقفة العراق القومية ازاء الاشقاء في كل

هتاف الجمهور قال هادرا عراق ، عراق ، كويت ،

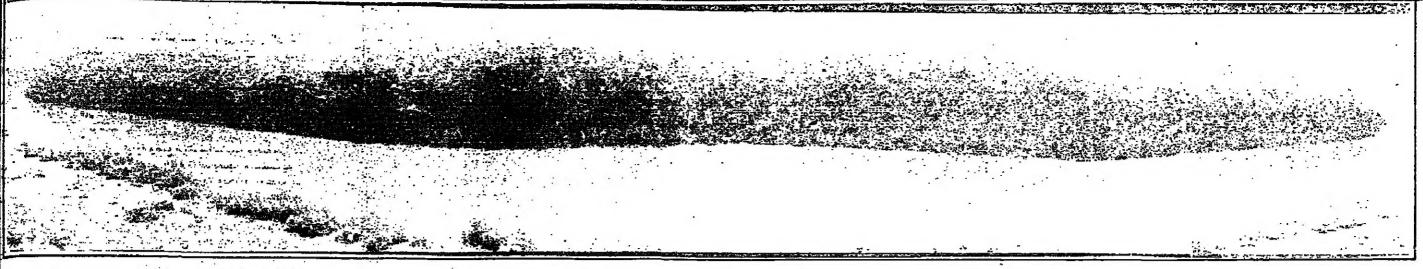
سيادة خاصة على الملعب .

وقت ومكان .

هناف الجمهور للاشقاء الكويتين اشعر اللاعيين

الحلقة

النون تتابع وتطرح والحظات وشكاوى الواطنين الحام وعافظ القادسية وجما



كتب: عزالدين المانع

كان اخر لقاء لنا مع المسؤولين في محافظة القلاسية في اواخر مهر تمور من علم ١٩٨٦ .. وكان ذلك اللقاء حافلا بالملاحظات والمعالجات والوعود .. وها نحن نطرق ابواب القاسية ثانية لمتابعة ماتحقق فيها من انجاز ومانفذ فيها من وعد ، ولنطرح مالدينا من ملاحظات ومقترحات جديدة امام السيد كاظم بطين ظاهر محافظ

وقبل أن نلتقى بالمحافظ والمسؤولين في المحافظة (وجها لوجه) .. زرنا ناحية السنية وتجولنا فَّيهَا ودخلنا مركزها الصحي . ثم قَمنا بزيارة ناحية الدغارة ورصدنا بعض الملاحظات والظواهر السلبية والاحتياجات الضرورية ، وشعلت جولتنا في هذه الناحية كلا من دائرة الاتصالات والبريد البائسة ، والمجزرة التي راحت تتوسط هيا سكنيا كثيفا بالسكان ، والمركز الصحى ، والاحياء السكنه الجديدة والقديمة ، وانتقلنا ألى مشروع صدر الدغارة الأرواش ، حيث المنطقة السِياهية الرائعة غير المستغلة ، والمساهات الشاسعة من الاراضى الزراعية غير المستملَّحة ، وتوقفنا عند مشروع الماء الموحد الجديد الذي يغذي عددا من القرى المحيطة بالمشروع ومازال يترقب أيصال الانابيب الى تمرى أخرى مقردلها ان تتغذى بمياهه .. ثم عدنا الى مركز المحافظة عبر الطريق الوحيد الذي يربط الدغارة بمركز المحافظة والذي همار مصيدة للحوادث المؤسفة بعد أن تحول ألى طقة وصل بين المحافظة وطريق (البصرة - بغداد) السريع

رني مركز المحافظة استطلعنا معظم ارجاء الدينة وأحيائها السكنية الجديدة والقديمة . واطلعنا على المناطق المشمولة بالخدمات والتطوير والمناطق التي مازالت تنتظر .. وفي حوالي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ولجنا عيادة الطوارىء بمستشفى صدام الركزي ، وانتقلنا بعد ذلك الى العيادة الخارجية وفي مساء اليوم الثاني كان اللقاء وقد اعقبته جولات اخرى .

الصدق مع الجماهير اساس التقدم

لقد شارك في لقائنا الموسع مع المحافظ وجها لوجه الرفيق مسلم هادي الجبوري امينٌ سر قيادة الفرع ورؤساء الدوائر المعنية وعند من المسؤولين

وفي بدَّاية اللقاء رحب السيد المحافظ بالحاضرين ، مؤكدا بأن هذا اللقاء الديمقراطي المتميز يعزز الثقة ويقوي الروابط بين اجهزة ألبولة

مفلجأة غير سارة !!

بعد ظهر اول يوم لجولتنا في محافظة القلاسية ، شهدت المنطقة اول زخة مطر خلال موسم الشباء الحالي .. وقد فوجئنا بانقطاع التيار الكهربائي عن معظم مناطق مدينة الديوانية وبشكل ملفت للنظر .. حيث تعرضُت العديد من المحولات الكهربلثية الى الانفجار حتى في مركز المدينة

كما لاحظنا حدوث عدد من انفجارات انابيب المياد في بعض المناطق ، جراء عدم تحمل الشبكة الحالية لطاقة المشروع الجديد الذي انجز في

والمواطنين .. ثم استعرض الاعمال المنجزة بعد اللقاء الاول .. وقال .. أن الأسلوب الديمقراطي او النقدي هو واحد من الاساليب المحفرة للعاملين على تَجِلُورُ الاخطاءُ ، والتي تَجِعلُ الصُّورةِ وأَصْحَةُ امْلُمُ الْوَاطُنُ

لدى ملاحظات عديدة تتعلق بلحتيلجات المواطنين ، وقد تكون اكثر من اي وأحد من المواطنين الحاضرين ، واتحسس بمعانلتهم اكثر ، لان المواطن لايحمل سوى الملاحظات والاحتياجات المحيطة به فقط .. وهذا امر مشروع .. اما نحن ومن خلال مسؤوليتنا نرى المشكل والاحتياجات والمعاناة بالجمعها .. ونضع العلاجات اللازمة لها وفق برنامج زمني يتقدم فيها الاهم على المهم ضمن حدود امكاناتنا المتلحة ! لقد درجنا على وضع خطة سنوية مدروسة لتطوير المحافظة .. وفي هذه

الخطة اسبقيات أولى وثانية وثالثة .. وتقوم الفرق المنفذة بتنفيذُها .. ونتابعها يوماً بعد أخر .. واستطيع ان اقول أن خطة عام ١٩٨٨ تُغنناها قَبِل نَهِلِيَّةَ ٱلْعَامُ ، وبدانًا بِتَنْفِيدُ اصْآفَاتَ جِدَيِدة ۚ .. وسنبِاشْر في بداية العلم القادم بتنفيذ خطة وبرنامج جديد .. وهكذا ..

هذا بعض ماشاهدناه

● قلنا : لقد زربا ناحية السنية قبل ان ندخل المعافظة ، وتجولنا فيها ، وخرجنا منها بانطباع مقبول .. فقد الحظنا ان شوارعها الرئيسة مبلطة ونظيفة .. اما الاحياء الجديدة المحيطة بها فلا تزال بدون تبليط ، لأن معظم الدور لم يكتمل

وفي المجال الخدمي .. فقد اكد لنا عدد من المواطنين بان الماء متوفر وجيد وي سياس الخرى جيدة .. ثم توقفنا عند المركز الصحي هناك .. وبخلنا الكهرباء هي الاخرى جيدة .. ثم توقفنا عند المركز الصحي هناك .. وبخلنا الله يدون علم مسبق ، ولكننا واجهنا صورة مشرقة في الحقيقة .. المكادر الطبي كان يؤدي واجبه بشكل جيد ، والنظافة جيدة ، الادوية متوفرة .. الا ان المركز بحاجة الى سيارة اسعاف ..



عن اعمار حاصدات

طرح المزارع السيد مهدي الصنكبان خلال اللقاء ملاحظة تتعلق بارتفاع سعر الحاصدات الزّراعية واقترح أمّا بتخليض السعر او تقسيطه لكيّ يتسنى للمزارعين والجمعيات القلاحية التعاونية استثمارها في عملية الحصاد للموسم الحالي .. وقد نشرنا هذه المُلاحظة في صفحة (الثورة والجماهين بتاريخ ٢٧/١١/٨٨٨ .

وتنفيذا لتوجيهات ديوان رئاسة الجمهورية فقد اعتمدت وزارة التجارة تسفيرة جديدة لحاصدات الشلب ، حيث حديث بـ (٢٥٥٥٣) دينارا بدلا من سُعرها القديم البقع (٢٨١٦٣) دينارا وابتداء من يوم . 1444/11/44

ـ وفي مركز المحافظة .. ويعد منتصف النيل زرنا عبادة الطواريء في مستشفى صدام المركزي والعبادة الخارجية في مركز الدينة وتجولنا في عدد من الردهات الباطنية في المستشفى فلم نلمس اية ظاهرة سلبية سوى وجود عدد من الرافقين والمرافقات وهم يفترشون بعض الردهات الصغيرة (وهي حالة نحن مسؤولون عنها بالدرجة الأولى كمواطنين . لاننا نتشبث ويكل الوسائل لنحصل على الموافقة لمرافقة مرضانا) .. رغم ان الطبيب المقيم اشار الى ان بعض الحالات تسمع

ـ وفي الدغارة زرنا المركز الصحي هناك فلم نجد مايستوجب الاشارة او النقد بل ألعكس فان الصورة كانت جيدة هي الاخرى ماعدا الحاجة الى سيارة أسعاف .. وهناك ثمة ملاحظات سنتابعها معكم . ـ كما قمنا بجولتين في عموم مركز المحافظة ، جولة برفقة السيد مدير البلدية لمتابعة ماتم انجازه بعد الزيارة الاولى ومايجري تنفيذه حاليا .. وجولة حرة أخرى بدون مرافقة احد من المسؤولين وصلنا فيها الى اعملق الاحياء عموما .. وصرنا وجها لوجه امام بعض الحالات التي اشار لها المواطنون في رسائلهم حيث أن العديد من الشوارع والازقة مازالت ثماني من الحقر والطبات وتجمع المياه الاسنة ، وفي تقديرنا انها تحتاج الى جهد وامكانك كبيرة ..

حول هذا الموضوع اجيبك بشكل عام ..

الخدمات البلدية نقدمها وفق يرنامج سنوي تعده مسبقا وحسب الامكانات المتوفرة (اليات .. وايدي عاملة .. ورصيد). لدينا نوعان من الخدمات تقدمان للاحياء السكنية .. النوع الاول ، ايصال التبليط الى نهايات الاحياء التي لم تكتمل فيها شبكة التبليط ، وكذلك تبليط بعض الشوارع الرئيسة في أحياء ليس فيها أي تبليط ، كمرحلة أولى .. والنوع الثاني ، هو القيام بدفن المستنقعات وتسوية الشوارع وازالة الانقاض (مجرد تسوية وتنظيف) في بقية الاحياء لحين الوصول لموعد اكساتها

عندنا الان اكثر من سنة احياء شوارعها غير مبلطة ، احياء جديدة .. وهذه الاحياء تنقسم الى قسمين ، قسم اوشك على الانتهاء بعد ان ادخلناه ضمن برنامج العام الحالي .. والقسم الاخر لانتجاوز فيه نسبة البناء الخمسين بُلْلَةٌ .. وريما اقل أ.. لان اي تبليط في مثل هذه الأحياء يعد جهدا ضائعا ، مادامت عملية البناء متواصلة فيها ، وشاحنات نقل المواد الانشائية تؤدي الى الهواتف المزمنة

- قَلْنَا مِن اهُم المُلْحَظَاتِ التي تَجِمعت ليبنا ، هي مشكلة الاختناقات الهاتفية ، وعدم توفر هذه الخيمات في معظم الاحياء الجديدة . وعدم

نحن نعاني من الهواتف فعلا .. ففي مركز المحافظة توجد بدالة (لامثيل لها ن العالم الثالث !).. لانها تديمة وغيّ صالحة .. وبعد اتصالات عديدة مع الجهات المعنية في الوزارة حصننا عني موافقة باستبدال هذه البدالة باخرى الكترونية حديثة وسيتم نصبها بعد أنجاز البناية الجديدة المضصة لها .. والوزارة جادة في دعم هذا المشروع ..

• قَلْنَا خَلَالُ رَيْارِتْنَا أَنْ نَاحِيةً ٱلدَعْارَةَ فُوجِئْنَا بِقَبِنَايِّةُ القَدِيمَةِ التَي تقبع فيها دائرة الاتصالات والبريد ، وهي بنفية لاتصلح اصلا لهذا الفرض .. الرطوبة والشقوق تملأ الجدران ، والموظفون يجلسون في حقة بالسة ، فهل هنك نية لايجاد بناية بديلة لهذه الدائرة ؟! ● قال مدير الاتصالات .. لقد حصلت موافقة الجهات المركزية على استملاك الكشوفات والتصاميم ، ويضمنها دائرة الدغارة .. وهذا مرتبط بالامكانات

●● قال المحافظ .. لو كانت هناك بناية شاغرة تصلح كبديل فانا مستعد لسليبياً نررا .. شبكة الكهرباء .. والعطلات !!

●● معظم الرسائل تؤكد على ان شبكة الكهرباء بحلجة الى استبدال او تحصين ، لانها تتعرض للعطل باستعرار .. وقد حصل امامنا عليؤكد هذه الحقيقة ، حيث انقطع النيار الكهريائي عن معظم ارجاء مدينة الديوانية بعد ستوط زخة مطر خفيفة ، وعاشت هذه المناطق في ظلام دامس .. فهل لديكم الكادر الذي يكفى لصيانة هذه العطلات .. وهل في نينكم تحسين الشيكة داخل المدينة ؟!

● قال مدير الكهرباء : ان ماحدث يوم امس هو حالة استثنائية .! لاتها كانت اول زخة مطر تسقط في الديوانية .. ولذلك تعرضت المحولات الى هذه العطلات المفاجئة .. وقد استطعنا ملاحقتها ، وعالجناها يوقت قياسي .. ويالتاني فانها ستقام زخات الامطار المقبلة .! اما بالنسبة للعطلات الاخرى فانها عطلات اعتيادية لاتتجاوز حدود المعدلات المألوفة في الشبكات الهوائية !! ● وبعد مناقشة مسهبة حول هذا الموضوع اكد السيد المحافظ والحاضرون بان

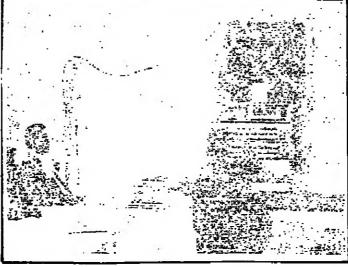
الشبكة بحاجة الى تحسينات جادة .. مع ضرورة استبدال الشبكات الهوائية في بعض المناطق الحيوية بالكبيلات المعلقة أو المدفونة اسوة بما تحقق في عدد من

المصابيح غير متوفرة !!

ــ ثم طرحنا ماورد برسالة 'لواطن زهير راضي والواطن هادي عبد جلوب حيث اشارا الى أن معظم الشوارع في منطقة الشهيد رفعة غير منورة ، وان المَمابيح معطوبة منذ فترة ولَّم تستبيل !! _ كما طرحنا ملاحظة المواطن صلحب القريشي بخصوص عدم انارة شارع الزهلوي القريب من دائرة البلدية في صوب الشامية ٠٥ قال المحافظ : الايقتصر عدم ترفر الانارة على هذه الشوارع فحسب ، وانما تعاني معظم الشوارع والأحياء السكنية من عدم الانارة .. والسبب هو عدم توفر المسابيح المطلوبة .. ويصراحة ، لاتتوفر لدينا مصابيح تكفي لاستبدالها في هذه السوارع .. علما بان الاعمدة الكهربائية كافة مجهزة برؤوس المصابيح .. ولكن .. نأمل أن ترودنا وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بما نمتاجه من هذه المصابيح لتلبي طلبات المواطنين في هذه المناطق .!

شبكة انابيب لاتتحمل ضخ الماء!!

- قلنا .. لقد تم انجاز مشروع ماء كبير ومنطور في البيوانية ، وتم تشغيله بالفعل ، الا ان رسائل عبيدة وربتنا من المواطنين وهي تشير الى حبوث انفجارات عديدة في شبكة الأنابيب التي لم تستبدل .. ترى ، ماهي اجراءاتكم بهذا الخصوص؟ € قال الماقظ



دائرة بريد القرن العشرين !!

اسمع لي أن اتحدث عن هذا الموضوع كمواطن أولاً ، وكحسرول في هذه هـ

انا اشكو ومتذمر ايضا من (السياسة الماثية) أو اسلوب تنفيذ مشاريع للاعر

ان مشروع الماه _ في تصوري _ بجب ان يشمل (المضفات واحواض

التصفية واحواض التعقيم .. وشبكة الاتابيب التي تتحمل طاقة المشروع) ...

الا ان مايصت عندنا ان المشروع ينجز لوحده .. وشبكة الاتابيب القديمة تبقى

كما هي في معظم الحالات .. ولهذا غان كل ذلك الجهد الكبير والاموال الطائلة

المرونة تذهب هباء ، جراء عدم تحمل الشبكة القديمة للطاقة الجديدة ،

ويالتائي فان هذه الاتابيب تبدأ بالانفجار ، والشوارع وبيوت المواطنين تتعرض

الغرق ، والحفريات تملأ الشوارع .. مما يضطرنا ألى عدم تشغيل المشروح . سطاقته الكلية ، وتعود الحالة الى ماكانت عليه ، وتبقى السُّحة كما هي .!

لقد نفذت الجهات المعنية في محافظتنا أضحم واروع مشروع للماء .. صمم

ليب حاجتها الى سنوات قادمة .. ولكن ، عندما انجز المشروع لم تستيدل

الشبكة القديمة ، وراحت الاتفجارات المتواصلة تحدث هنا وهناك ، حتى بدأت

اشامد اكثر من (۲۰ ـ ۲۰) انفجاراً يحدث في اليوم الواحد ، ولهذا اضطررناً "

الى تشغيل الشروع بأقل من طاقته .. ومع ذلك قان الانفجارات تحدث !!

ويغض النظر عن الهدر الذي تسبيه هذه الاتفجارات في المياه ، فأنها تؤثر

شبط الحسوانسة

يختنق بالادغال

والبردي !!

ونحن نسع بمحلااة شط

الديوانية من بداية حدود المدينة

وحتى نهايتها ، للنا منظر هذا

النهر الذي كان من اجمل للناظر

قبل سنوات .. فقد اختذق

بالادغال والجشائش الطبيعية

والقصب والبسردي، وتعلقت بهذه الطغيليات الخانقة كميات

هلالة من الاوساخ والاعشاب ..

وتكاد لاتجد في بعض اجراء من

هذا النهر سوى معرات مائية

تنكرنا ونحن نراقب هذا للنظر

المحزن وعود المعنيين خلال

فقاءاتنا السليقة بهيء حيث

اكدوا لنا بأن الجهات المركزية

العنية ستقوم بتطهير النهر

(اربيا) .. ولاتدري متى سيحل

المستعدد

هذا الوقت (القريب) ؟!

مُسِقّة جداً اا

سلبا على نظامة المدينة ذاتها ، لان حدوث عشرين الى ثلاثين حفرة يوميا في

الشوارع وارصفتها تؤدي الى تشويه المدينة بالتلكيد .. ولهذا فاننا ادعو الي

ولدينا ايضا عند من الاحياء او بالاحرى اجزاء من هذه الاحياء لم يصلها

الماء بعد بسبب عدم انجاز شبكاتها لعدم توفر الاتابيب و(البابيات).. ورغم

اتصالاتنا الستمرة بالعنيين فان هذه الإحتياجات لم تصلنا بعد .. ولهذا فنص

نضطر الى ايصال الماء الى هذه الاجزاء المحرومة منه بواسطة السيارات الحوضية كحل مؤقت .. كما هو الحال في الحي المسكري رقم (٢)

قال مديد الماء .. الأحجام الاعتيانية التي تتواوح بين (٨ ، ١ ، ٤ ، ٢٠ ٢٠

الذا لاتستخدمون (البابيات) المكسة لديكم في السلحة المجاورة لخزان الماء ال

● (البابيات) المجودة حاليا ذات احجام مختلفة وهي من (٢-١٨) ، قلماذا

ويعد حوار حول هذا المرضوع اكد مدير الماء بأن الاهجام المطاوية اذا

• كلنا .. لدينا رسلة من المواطن سلطان احمد يتسامل فيها عن النتيات

ناحية الشنافية مدرجة شعن مشروع ماء الجمزة الكبير ، ومن المؤخل أن

لاتستغل لانجاز العمل وليصال الماء للمواطنين بدلا من اهمالها في العراء وتحت رحمة الامطار والشمس .. علما بأني مازات اشاهدها منذ أن عملت في هذه

في عموم القطر ، وليس في محافظتنا فقط ..

النافورة المعلقة!

خلال جولتنا الميدانية في قضاء

الشامية ، لاحظنا أنغمار عبد من

الشوارع المتصلة بملحدى

السلحات الرئيسة ، بللياه ..

ولدى وعبولنا الى تلك السلجة

التي كان يتوسطها خزان ماء

رئيس تابع لاسلة الماء ، فوحثنا

بالمياء وهي تتدفق منه بخزارة

وكأنها شلال او نافورة معلقة !!

اصباب العطب طوفيات هذا

الخزان منذ عدة ايام ، وبدات

المياه تتدفق منه بدون انقطاع ..

ويقال أن الجهات المعنية وعدت

بمعلجة موضوع هذا الخزان

الذي بات يشكل خطورة اكيدة

على المواطنين والناطق السكنية

القريبة منه ، وقيل أنه سيتم

رفعه نهائيا .. ولاندري .. هل

أجري اللازم خلال هذه الفترة ،

استبدال الشبكة الحالية بشبكة جديدة ..!

قال امين سر الفرع ..
ماهي اقطار (البليبات) المطلوبة ؟!

_ الموجودة لدينا ذات اقطار كبيرة لاتصلح !!

ماتوفرت هذا فهي لاتمد جزءاً من الحاجة !!

المحافظة قبل اكثر من ١٤ شهرا وهي كمية كبيرة ١٢.

شحة الماء في الشناقية متى تنتهى ؟

عدم معالجة شحة المياه في ناحية الشنافية . " ·

بياشر العمل بتنفيذه السنة القادمة ...

منذ فترة طويلة ؟

● قال مدير الماء

احد المواطنين .. للد

خلال زيارتنا الميدانية لتلحيّة الدغارة ، عثرنا على احدى البنايات القيمة بوكنا تتوقعها بالرامهجورة ، واذا بها تحمل أوحة بائسة تشير ال انها (دائرة بُريد وهاتف الدغارة) وقد فوجئنا بعد نحولنا اليها بأنها لاتحوي سوى (صالة) تكاد تهوي على رؤوس مجموعة من الموظفين الذين يتكرسون وأخلها مع تذالة فتتبة جدا كانت تتوسد فوق منضدة خارية وقد تشنيكت فوقها اسلاك الهواتف وكاتها بيت سكبوت معلق على حدار

قَالَ الْعَامَلُونُ : عَلَ تَصْدَقُونَ بَاتَنَا نَحَىَ مُوطَّقِي البَرْيِد والبرق والهاتف نحشى فصل الشناء وتحن هنا !!

• وهل ستبقى الشحة لحين الثجار المسوع ؟ ●● قال المحافظ لدين الماء ... الم تستطع معلجة هذه الشحة بنصب مصحة أضافية صغيرة التجاورها وخصوصا في قصل الصيف ١٠ ـ سنحول معلجة هذا الوضوع بالإمجانات البتلجة ، ولكن بنصب مضخة على شط الشنافية ، ومياه الشط مالخة وربط غير صالحة للاستهلال ا

ساسا أن أنبوب ألماء الذي يتمحب حاليا من النهر للمجمع الحالي يقع في جنوب مصب مجاري للياه ، ولدينا مخاطبات عديدة حول هذا الموضَّوع " والقروض إن يتمتِّ ، الانبوب شمال هٰذَا أَلْصَبِ !! ●● قال اللجافية ... الم يكن من الضروري مفاتحتنا بهذا الموضوع

- قال مدير الماء .. إن الانبوب يسحب من شمال المنطقة ولكن بمسافة • وبعد جدال حول هذا الموضوع إلى المحافظ تشكيل لجنة سريعة لإجراء الكشف ومعرقة مكان الانبوب واعلام مندوب السجنة خلال اليوم

وبالفعل .. قاد ورئتنا أجابة خطية من اللجنة المكلفة صباح اليوم لقد تم أجراء الكشف من قبل مدير الماء والمجاري واتضح بان مضخات الضخ نصبت شعبل محطة مجاري ألياه والتسب جنوبها ، خلافا لما اورده منير عام الصحة .. علما مِن الْمُحاري هي لياد الأمطار وليست للمياد

● قاناً لدينا مُلاحظة آخرى تتعلق بللاء ايضا ... لقد زريًّا صباح هذا اليوم مشروع ماء صدر الدغارة ، وهو مشروع حِدِيثُ وَمَتَّطُورِ جِدًا ، ويحْدم العديد من القرى القريبة حاليا .. وقد علمناً بانه مصمم لتَفْدَية كافة القرى التابعة للدغارة .. ولكن بسبب عدم توفر الانابيب لم يصل الماء اليها. . فهل هنك موعد محدد لتنفيذ الانابيب لهذا القرى ؟!

لقد كانت هناك خطَّة بالفحل لأيضال الماء إلى كَافه القرى .. ولم تنفذ هذه الخطة بسبب الطروق الاستثنائية التي كان يمر بها تطريا العزيز .. وعل سبيل نفاد التخصيصات والاتلبيب .. ولهذا قان عملية ايصال الماء لهذه القرى سنتأخر لحي توفر الاتابيب والتمسسات .! ● قلنا .. لدينة ملاحظة من فلواطن المقاتل عبد على عبدالحسين طرحها علينا عبر الهاتف واويقول افيها أن حي الشهداء مازال بدون ماء

ولاكهريام، ينفر ديدر آران محدود در در المحدود لايوجد في البيوانية حي ياسم حي الشهداء .. لدينا لحياء عسكرية ومعظمها متورة ووصل لله إلى يعض أجراثها .. ولهذا تأمل أن يواجهنا المُقَكِّلُ فِي بَيُوانَ الْمُحَافِظَةِ لَيْحِيدُ لَنَا الْحِي الذي يعنيه ..



هدية لن يعتر على كيس معيا بالنفايات !!

يؤسفني لن أقول مِن عصا الإباس به في هذه المافظة يصر على الشلقة ولايلتزم بالتعليمات من وخصوصا في ما يتعلق بالبلبية بالدَّات !! لقد وزعنا خلال الاشهر للاشية • مالق كيس لجمع النقابات على للواطنين .. وأن مجموع ماوزعناه خلال هذا العلم والعلم لللقي يبلغ

مليون كيس تقريبا !! يون حيس تعربيه :: الان ، وفي هذه اللحظة اناً مستعد لنقع هدية او جائزة لكل من يعثر على كيس وأحد معنا بالتقابات امام احد الكور الما

انه لما يؤسف جدا أن أجد هذه الإعباس وهي تستغل لإغراض أخرى ، وترمى النفايات على الرصيف أو وسط الشارع كيفما اتفق ول إي وقت من الاوقات دونما القرام بالوقت الذي تمر فيه حلوبات حميم النفايات .! الكيس يستوعب تَقْلِيات لدة يومِين تَقْرِيبًا ... خَيْدًا لو يَقُومُ المواطنون يقتعود على جمع النقليات داخل هذه الإخياس واخراجها الى الشارع إلى الوقت المحدد لمرور مسارات جمع الاوساح ، لا أن يرمنها طوال ساعات النهار في ومنط الشارع ، وبالتالي يصنعب على عمال البلكية جمعها

تستمر درجات الحرارة دون معدلاتها باربع ال سبع درجات مثوية في عنوم

وذكرت الهيئة العامة للانواء الجوية في نشرتها عن حللة الطقس المتوقعة في

العراق خلال الساعلت الاربع والعشرين المقبلة انه يتوقع ان يكون الطفس في

المنطقة الشمالية غائما جزئياً الى غائم في الاقسام الشرقية منها مصحوبا بتساقط

رْحُلَت مطر وثلوج .. يتحسن تدريجيا .. والرياح شعالية غربية معتدلة الى نشطة

اما في المنطقتين الوسطى والجنوبية فالطقس المتوقع فيهما حسن واحيانا تظهر

وكانت برجات ألحرارة العظمى والصغرى والرطوبة النسبية ليوم امس كما

يغداد العظمي ١٠ اقل من المعدل بست درجات والصغرى ٥ والرطوبة النسبية

الموصل العظمي \$ درجات اقل من المعدل بثماني درجات والصغرى ٣ درجات

اليصوة العظمي ١٣ درجة اقل من المعدل بدرجة واحدة والصغرى ١٠ درجات

درجات الحرارة العظمى المتوقعة اليوم في بغداد ٧ درجات منوية والموصل

اما موعد غروب الشمس في مدينة بغداد اليوم فسيكون في الساعة الحَامسة

صحيفة بريطانية ..

تمويل حزب المحافظين بطرق غير تانونية

لندن ـ ٢٧ ـ ا ف ب نكرت صحيفة (ذي انديبندنت) اليومية اليوم

ان حزب المحافظين البريطاني يستخدم شبكة سرية من الشركات منذ ٣٩

سنة للتحليل على القوانين البريطانية الخاصة بتعويل الاحزاب السياسية

السنة المالية الماضية التي انتهت في

اذار على تبرعات بلغ اجمالي قيمتها

۵ر۱۳ ملیون جنیه استرلینی ۵ر۲۰

مليون دولار وفقا للارقام الخاصبة

بالحزب وتفيد دراسة قامت بها هيئة

ليبور ريسيرش ديبارتمنت المستقلة

ان مبلغ در؛ ملايين جنيه ورد من

أكبر سنلة الاف مؤسسة في البلاد مما

يدل على ان هناك نصيبا ضخما من

واوردت صحيفة ذى اندىبندنت

نفيا لهذه المخالفات القانونية على

لسان ناطق باسم حزب المحافظين قال

ان الكلام عن وجود اموال غير معلنة

او وسائل ملتوية لتلقى تبرعات

ونقلت وكالة اسوشيتد بريس عن

متحدث بأسم المعارضة قوله ان

جميع الذين اطلق سراحهم قد سلموا

اقي الصليب الاحمر وممثلين عن

حقوق الانسان على مقربة من احدى

المدن الحدودية في الثالث والعشرين

واوضحت الوكالة ان الصليب

الاهمر ووزارة خارجية هندوراس

رفضا تاكيد او نفي النبا الذي اوردته

المعارضة النيكاراغوية باطلاق سراح

عدد من الجنود الساندينيين سابقا

مع موظفين سابقين في وزارة الداخلية

وجود المزيد غير انها ستواصل

جهودها للافراج عنهم جميعا

من الشهر الحالي .

التبرعات الخاصة

بعض الغيوم المتفرقة .. والرياح شملية غربية معتدلة الى نشطة السرعة تتسبب

في تصاعد غبار في املكن متفرقة منهما خاصة في اقسامهما الغربية.

والرطوية النسبية ٩٧ بللتة .

والرطوبة النسبية ٥٣ باللة

وخمس دقائق .

سرجة مئوية واحدة والبصرة ١٠ سرجات مئوية .

وليستفيد من تنزيلات ضريبية لايستحقها .

وقلت الصحيفة ان ستا من هذه

الشركات اسست سنة ١٩٤٩ واثنتين

سنة ١٩٦٦ لجمع هبات خاصة

ومبالغ لحساب الحزب واوضحت ان

رئيس الهيئة العربية للتصنيع العسكري أيشيد بصناعة الإسلجة في العراق ومصر

الدوحة - ٧٧ - واع : اشاد الفريق ابراهيم العرابي رئيس الهيئة العربية للتصنيع العسكري بقتطور الذي شهدته صناعة السلاح في العراق ومصر وقال ان العرب أكثر تقدما في صناعة السلاح من دول اخرى ... وأكد القريق العرابي في مجاضرة القلها في الدوحة الليلة الماضية ان السلام يلا سلاح يصبح عرضة للانهيار وان صناعة السلاح العربي هو مطلب عربي . وقال أن الوحدة العربية بدون سلاح ليست مجدية وأن هنك توجها تحو ألِتَصَامِن والوحدة والابتعاد عن التشريم .

واستعرض الفريق العرابي كيفية وضع سيفسة التسليح والعوامل التي يجب ن تحددها السياسة العسكرية ودور القيدة السياسية والعسكرية في وضع الاهداف القومية والوطنية وتعيين مصرح الحرب وتحديد الاعداء الرئيسيين

وتطرق المحاضر الى الحديث عن الهيئة العربية للتصنيع مشيرا الى انها قد تأسست علم ١٩٧٥ باتفاق بين مصر والسعودية وقطر والإمارات م وقال انها نمك حاليا تسعة مصانع تنتج الطائرات والصواريخ والعريات

مصی.. اكتشاف تنظيم متطرف يخطط للقيام بعمليات أرهابدة

القاهرة .. ٢٧ ــ واع .: كَشَعْتَ احِهِرَةُ الإمْنَ المصريةِ تَتَطَيِّعاً مَتَطَرَّفا كَانَ يِخَطَّط القلب نظام الحكم والقيام بعمليات ارهابية في عصر . وذكرت صحيفة الوقد القاهرية في القاهرة اليوم أن عدد اعضاء التنظيم الذي حمل اسم (اعدة تشكيل تتظيم الجهدِ) يضم اكثر من ١٥٠ متهما موزعين على فرعن عسكري ومعنى ويهدف ألى القيام باغتيالات سيأسية ضد يعض كبار ضباط الشرطة وقيادات مبلحث إمن الدولة والشخصيات العلمة المناوثة الى جانب عيد من المحافظين النبن تصدوا التطرف في أنحاء البلاد كافة . وافادت الصحيقة الناطقة باسم حزب الوقد المصري ان التنظيم خطط للقيام باعمال تخريبية ضد المنشات الحيوية للنولة والعمل على الارة الاضرابات في

مناطق متقرقة لزعزعة الامن . وأضافت الصحيفة أن الأجهزة الإمنية أعدت ملقا كاملا بالعلومات التقصيلية عن نشاط تلك الجماعات التي تبتد الى عبد من محافظات البلاد تمهيدا لتقنيم افراد ذلك التنظيم الى نياية امن الدولة العليا خلال الاسبوعين المقبلين .

اطلاق سراح بريطاني في ايران

ولندن ، .

نيقوسيا ـ ٢٧ ـ ١ ف ب زاعلنَ في طهران عن اطلاق سراح بريطاني يدعى نيكولاس نيكولا كان معتقلا في ايران منذ عام ١٩٨٦ وسلم الى سفارة بريطانيا في طهران اليوم . وذكرت وكالة الإنباء الإيرانية في

نبا التقط في نيقوسيا أن نيكولا اعتقل في كاتون ألاول علم ١٩٨٦ على يد الشرطة الإيراثية في منطقة تقع على الحدود الإيرانية الباكستانية . واوضحت ان السفارة البريطانية تقوم بالخطوات الضرورية. لاعلاة

نبكولا الى لندن اليوم .

معانيه الكبيرة الى تعانق النصرين

الكبيرين .. انتصار العراق بقيادة

المنيد الرئيس القائد صدام حسين

على العدوان الايراني .. وانتصعر

انتفاضة الشعب الفلسطيتي بقيادة

منظمة التحرير الفلسطينية وقائدها

السيد ياسر عرفات ُ ياعلان دولة

فلسطين والحصول على اعتراف

وقال السيد طارق عريز ان عناق

النصر العراقي والنصر القلسطيني

كان النتيجة الطبيعية للتفاعل

النضالي الإيجابي بين القيادتين

ولامتراج الدم العبراقي والسدم

الفلسطيني عير النضال الطويل

وجند دعم العراق وتأييده غير

المحدود لائتفاضية الشبعب

الفسطيني البطل ولقيلاة هذا

الشعب المناضل .. منظمة التحرير

الظعطينية ورئيمها العبيد ياسى

عرفات ولخياراتها السياسية

وقراراتها للستقلة من اجل تحقيق كل

طعنوتسأت واهتداف الشبعب

واعرب عن الامل بالاحتفال معافي

القدس الشريف عامسة بولة

فلسطين برفع علم العراق على سفارة

العراق في دولة فلسطين الحرة.

وكان السيد عزام الاحمد سقع

دولة فلسطين في العراق قد القي كلمة

ق الاحتفال قال فيها .. ان احتضان

العراق وقيادته السياسية وعل

راسها السيد الرئيس صدام حسين

لسفارة فلسطين هو تجسيد حي

لواقف العراق المشرفة تجاه الشعب

الفلسطيني وشورته الباسلة ..

وتاكيد لواقفه الدثية الثابتة في دعم

تضال الشعب الظمطيني بكل

الإشكال .. وأضاف أن المعالل

العراقي الصامد على البواية الشرقية

كان يتقاسم الامكانيات المادية

والتسليحية مع احيه المقاتل

الفلسطيني في الأرض المعتلة وفي

مخيمات البطوالة والتضحية أن

لبنان .. في اصعب الظروف التي كان

يمر فيها الغراق وهو يدافع عن ارشه

وسيفته وعن الأمن العربي كله .

واضاف أن رقع العلم الطبيطيني

القلسطيني المشروعة

واسع بها .

وكانت السفارة البريطانية في

طهران قد اغلقت علم ۱۹۸۰ بعد ان هلجمت عناصر ليراثية مسلحة مجمع السفارة ، واعيد فتحها في الرابع من الشهر الحالي اثر اتفاق لتطبيع العلاقات الديلوماسية بين البلدين وقع افي تشرين الثاني للافي ..

ووصف القائم بالإعمال البريطاني

في ايران غوردون بيري في تصريح

تقلته الوكالة الإيرانية اطلاق سراح

نيكولا بانه يشكل ، خطوة مهمة نحو

تحسين العلاقات بين طهران

حولة للرئيس الفنزويلي تشمل العبراق

كراكاس ــ ٢٧ ــ' واع : ييـدا الرثيس الفنزويلي المنتخب كارلوس اندريه بيريز الاسبوع المقبل جولة تشمل كلا من الكسيك والبرازيل والعراق ودولة الامارات العربية المتحدة وابران .

ونظت وكللة اسوشيند برس عن بيريز قوله للصحفين الليلة الماضية (وفا) اليوم ان رسالة بهذا الخصوص انه سيجري خلال جولته التى سييداها بالكسيك في الرابع من الشهر القيل فيلحثات تتعلق باسعار النفط ومحاولة ايجاد مسغ جديدة لاعادة يفع ألنيون الخاصة لنول اميركا اللاتينية البالغة (٢٠٠) مليار بولار ۽

ونقلت الوكالة عن مساعدي بيريز قولهم الله سنيحث كذلك الموقف النفطى عقب الفاق الاوبك الذي تم محاولة اغتيال التوصل اليه عؤخرا اضافة الى امكانية عقد مؤتمر قعة لدول الاوبك خلال علم ۱۹۸۹ او ۱۹۹۰ .

بدء اجتماعات وزراء صحة اقطار الخليج العربي

الكويت - ١٧ - واع : بدأت في الكويت اليوم اعمال المؤتمر السابس والعشرين لجلس وزراء الصحة للاقطار العربية الخليجية السبع ويستمر ثلاثة ابام .

__ويناقش الوزراء في اجتماعاتهم العبيد، مِن لِلْوِضُوعات منها دراسة هول صحة الطفل الخليجي والتربية الصخية والانتاج البرامجي المشترك والرعاية الصنحية الاولية وصحة

الحوامل والحرب الكيمياوية كما سيتاقش موضوع الشراء للوحد فلامصال واللقامات واللوازم الطبية لطرح جلجات الدول السبع الإعضاء في المجلس من هذه المواد في مناقشة. عالمية. واهدة وذلك للتقليل من كلفة الشراء..

وينقش للؤتمر ليضا موضوعات تنظيمية واعادة النظر في مواعيد عقد مؤتمرات للوزراء واستعراض تقرير الإعداد للندوة الخامسة للتخطيط الصبحى اللقرر عقدها في دولة الإمارات العربية المتحدة في اذار المقبل .

ويشارك العراق في هذا المؤتمر بوفد يرأسه السيد عبدالسلام محمد سعيد وزيز الصحة وكالة . العلاقات بين الجانبين .

بوتان .. الدولة ٩١ تعترف بالدولة الفلسطينية

تسونس ـ ۲۷ ـ واع : اعلنست معلكة بوتبان اعترافها بالبدولة الفلسطينية المستقلة التي ثم الإعلان عنها في الخامس عشر من تشرين الثاني للاقي . ونكرت وكللة الإنباء الفلسطينية

بعث بها ملك بوتان جيحم سنغاي وانفشتك الى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية وكانت اللجنة التنفيذية قد ذكرت

امس ان لكثر من تسعين دولة اعلمت اعترافها بالنولة الفلسطينية السنظة حتى الإن .

صحفی سوري باریس ــ ۲۷ ــ واع : ذکرت مصادر

الشرطة الفرنسية ان صحفيا سوريا يدعى محمد الحمود تعرض الى محلولة اغتيال على يد شخص مجهول قلم بطعنه عدة طعنات بسكين في موقف سيارات العمارة السكثية التي يقيم بها في الدائرة الخامسة عشرة من باريس .

وقالت هذه المصادر ان الصحفى السوري اصيب باصابات خطيرة ويعالج حاليا في احد مستشفيات العاصمة القرنسية . واوضحت ان الصحفى السوري

يعمل في مجلة الغرسان وراديو العالم الثقث ومقرهما في باريس ويخضعان لاشواف النظام السوري .

مباحثات بين ايران وكوريا الشمالية

طهران ـ ۲۷ ـ انصبات ـ واع : اجتمع على اكبر ولايتي وذير الخارجية الإيراني الليلة الماضية مع نظيرم الكوري الشمالي كيم يونغ نلم وشوغ سون نام وزير الاقتصاد النذين يزوران طهران حاليا .

وقأل راديو طهران الملتقط في يغداد أنه جرى خلال الاجتماع بحث

قواعد للقوات الاميركية في المنطقة

الكويت ـ ٧٧ ـ واع : نفي الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الدفاع الكويتي ان تكون الكويت قد تدارست مع اي مسؤول اميركي تخصيص مواقع او قواعد في البر او البحر للقوات الاميركية العاملة في المنطقة . وقال وزير النفاع الكويتي في حديث نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم ان

الكويت تنفى تخصيص مواقع او

هذا الامر مبيئي وثلبت والكويت ترفض إن تحوض في مثل هذه الطلبات مع أية جهة . واضاف الوزير الكويتي نامل ان تكون توجهات ايران نحو السلام بمستوى متطلبات الطموهات الخيرة للمنطقة

وكلب الوزير الكويتي انباء تحدثت عن وجود خلافات مع واشنطن بشأن صفقة الاسلحة الاميركية للكويت وقال أن زيارة اللواء مزيد الصائع رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي الى الولايات المتحدة نلجحة بكل المقاييس وان اي تعديل على مواعيد تسليم الإسلحة لم يحدث .

اية اسلحة من بكين يدرس مثل اي طلب . وكشف عن أن دول مجلس التعاون تدرس بعض التطلبات العسكرية بشكل تدريجي وان وزراء دفاع دول المجلس سينقشون في جلستهم المقبلة تقرير أجنة متخصصة سيق ان شكلوها لاعداد مشروع جدول التصنيع العسكري المسترك . وعن القوة البحرية الكويتية قال نامل ان تكون بعد ثلاث سنوات بالستوى

ايو غزالة ..

مراكز مراقبة على

فلسطين المحتلة .

واكد ابو غزالة في محاضرة القاها اليوم بجلمعة المنوفية .. ان مصر تعلك قاعدة صناعية حربية ذات قدرات تكنولوجية رفيعة المستوى الصناعات الحربية انطلاقا من ان امتلاك القدرة النكفولوجية القادرة

واضاف ان مصر قادرة على اطلاق اقمار صناعية موضحا ان معظم الدول في الشرق الاوسط يمكنها الحصول على الصواريخ سواء

عسكرية في الولايات المتحدة

من عثاصر الردع التي تعتمد عليها

بالاستيراد او التصنيع او التطوير .

واشار الشيخ نواف الاحمد الى ان مسالة التعلون مع الصين او التفكير بشراء

الذي تريده الدولة يوازي اوضاع المنطقة والمستجدات التي قد تطرأ في المستقبل

الحدود مع فلسطين المحتلة

القاهرة ـ ٢٧ ـ واع : اعلـن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصرى ان القوات المسلحة المصرية وضعت مراكز مراقبة على حدودها مع

وان القوات المسلحة تعمل على تدعيم على تطوير نفسها هي عنصر اساسى

توصبة باغلاق قواعد

واشتطن ـ ٢٧ ـ واع : قبات صحيفة الواشنطن بوست الاميركية 7 ان لجنة خاصة مؤلفة من اثنى عشر عضوا تستعد الان لتقديم توصية باغلاق قواعد عسكرية في الولايات

وترى وزارة الدفاع الاميركية والبيت الابيض وعند من اعضاء الكونغرس ان اغلاق تلك القواعد

سيتيح للحكومة الفيدرالية وفرا

بالنزائية يقدر بنحو ملياري دولار

ستويا . وينظر لقرار هذه اللجنة كحاجة ملحة لموضوع اغلاق القواعد الذى اخذ بعدا سياسيا نظرا لانعدام جدوى المعسكرات والمعدات القائمة في نكك القواعد بالإضافة الى الحمل الاقتصادي الذي يشكله تواجدها ويقدر عدد القواعد الثي سيوصى قرار اللجنة المنكورة باغلاقها بعد منأقشات واجتماعات سرية لها بنحو

اللحنة التنفيذية - بقية

وق محاولة للخروج من المازق الداخل الذي فرضته الانتفاضة القلسطينية على العدو الصهيوني وأعلن السيد رئيس اللجنة التتغيذية للمنظمة ان القيادة الفاسطينية ستجتمع في غضون التطورات الخطيرة .

القلسطينية ,

الفلسطينية بشدة ببرنامج التحالف

واشار السيد ياس عرفات الى

وحضر الؤتدر الصحفي مراسلو

الحكومة القلسطينية المؤقتة وقال : أن لللجنة التنفينية للمنظمة شكلت لجنة لتابعة هذا الوضوع من جوانبه المختلفة واجراء اتصالات مع ابتاء الشعب الفاسطينى داخل الارض للحقلة في ضوء القرار الذي اتخذه للجلس الوطئى الفلسطيثي الذي عقد في الجزائر مؤخرا والذي يؤكد على ضرورة أن تضم الحكومة الظسطينية شخصيات من داخل وخارج فلسطين .

واوضح أن اللجنة المنبثقة عن اللجنة التنفينية المنظمة ستبرس الإجراءات القانونية والسياسية حول الحكومة الفلسطينية المؤقنة على أن تقدم تتائج اعمالها خلال فترة لا تتجاوز شهرا واحدا من تاريخ

العراق وشهداء البوابة الشرقية فلسطين ولاطفال الانتفاضة الذين يعبرون يوميا عن احتضائه لهم ولصبودهم وهم يعيدون للامة العربية كرامتها وعرتها .

الجمعية الطبية الكويتية بالاثصال بالسؤولين في الحركة الرياضية لاقامة مباريات رياضية ذات الحضور الجماعيري الكبير خلال الشهر التكور يخصص دخلها لصالح الحطة القومية والاتصال بشركة الشروعات السيلمية وشركة النقل العلم وشركة السينما الوطنية الشاركتهم بالخملة اضافة الى قيام الجمعية يطبع اليومس الخاص

بالحملة للقومية لإعمار مريئة القاو

واوضنح السيد عرام الاحمد ، ان الانتصارات السياسية الكبيرة التي

والتضمية والعطاء وقال ، أن السيد الرئيس صدام

التخصيص جزء من قيمة التذكرة وعرض لمنالح هذه الحملة وكذلك قيام جمعية الخريجين بالاتصال بالبنوي والشركات من اجل الاسهام

السيد ياسر غرفات ـ بقية

قوق الشفارة اعلا فلسطين الي الخارطة السياسية على طريق تجسيد هذا التواجد على الخارطة الجغرافية لعللنا .. وكما ترفع اليوم راية فلسطين في بقداد فتحن والثقون كل الثقة باننا سنحتفل قريبا برفع علم القدس الشريف .

حسين قرر منح هذه البقعة من ارض العراق العزيزة الى منظمة التحرير الظسطينية لتبثى عليها سفارة دولة فلسطين حيث كانت المنظمة اول من

الرئيس صدام حسين كان وقيا لشعب للامة العربية وسييقى وفيا اشعب

حصلت عليها في هذا الحي من بين البعثات البيلوماسية وهذا نابع من ايمان سيادته والعراق بنضال الشعب القلسطيني ، . واضاف السيد عرام الاحمد في كلعته ١٠٠٠ العراق كان سباقا في عطائه ولعل احتضان ارض

واحتتم كلمته بالقول ، أن السيد

واكد أن الشعب الفلسطيني على بثقة وايمان وقناعة راسخة باته

سياتي اليوم الذي يرفع فيه علم فلسطين في القدس- الشريف عاصمة الدولة القلمطينية كما ترفعه ق" حقداد وفي كل البقاع .

حققها الشعب القاسطيني يقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى الوحيد .. وقبول فلسطين عضوا مراقبا في الامم للتحدة جامت بغضل نضالاته وصموده وتضحياته والتي تجسدها انتفاضته المباركة في الأرض المحتلة حيث جسد الاطفال والنساء والشباب والشيوخ بحجارة فلنطئ القدسة اروع صور البطولة

ظميطين الأضرحة شهداء العراق الذين استشهدواءي معارك الدفاع عنها وعر عروبتها يؤكد ضده الحقيقة ، , .

إِ التحديد قيمة رمزية الشاركة الطلاب في،

اعمار مدينة الفاو وكلمة توجيهية راً للمدارس مهدم للتأسية . وتقوم جمعية الإبياء بالاتصال بالوسط الجانعي بعشاركة شباب الكويت في الحملة القونية وتتولى جمعية للهندسين للزراعيين الإتميل باتماد الجمعيات التعاونية

للاستفادة من امكاتاتها . واوكل المجتمعون لرئيس لدارة ببت النَّمويل الكويتي وجمعية النجاة الخبرية لثليعة الإتصال بوزارة الاوقاف لمشاركة خطيناء المسلجد ف شهر شياط ف هذا العمل الإسلامي .. وقياد السرح العربي بالاتصال بمجالس ادارات السازح

ومن ين الخطوات ليضا قيام

وتطرق السيد ياسر عرفات الى

واكد أن التحرك القلسطينى المقبل سيركز على تصعيد الانتفاضة الشعيبة وتعزيز صعود ابناء الشعب القلسطيني في جنوب لبنان والتحرك الديلوماسي لعقد المؤتمس الدولي الخاص بالسلام في النطقة . وتتاول السيد ياسى عرفات ق مؤتمره الصخفى الجهود المينولة لُعُقد مؤتمر القعة العربي وقال .. ان

منظمة التحرير الفلسطينية تسعى لعقد هذه القمة باسرع وقت ليحث قضايا الامة العربية الراهنة واخر المستجدات على السلحة وندد السيد رئيس اللجنة التنفسنية لمنظمة التصريس

للوزاري للكيان المنهيوني ووصفه بانه برنامج حرب مشيرا في هذا للجال ال الاواس التي امسرها الارهابي شامير رئيس وزراء العنو أتى الجيش الصهيوتي والتي دعاء فيها الى عدم اتباع القواعد الإخلاقية والانسانية ازاء الانتفاضية الفلسطينية وعدم الشريد يقتل الاطفال والنساء والشيوخ .

الاجراءات التعساية والاجرامية التى ستنفذها السلطات الصهيونية غيد ابناء الشعب الفسطيني داخل الارش للحتلة ومن بينها محاولاتها خثق الشعب الفلسطيني اقتصاديا ومُعاشيا واجباره على دفع ٢٨ ثوعا من الضرائب وهو امر ليس له عثيل في العالم . 🖖

وكالات الإنباء والمنط والمجلات العربية والإجنبية ل بغداء

رَامل غنام _ واع

جنيف وبيانه الصحفى هناك ينسجمان تعاما مع هذه القرارات وعبرت عن تنديدها بالاصوات الشيرة في المنطقة التي ضاقت ذرعا بالعزاة التى وضعتها فيها مكاسينا الوطنية فلجات الى عنمة القراءة لتغطى ثور النجاح واستهترت يوعى شعب الانتفاضة وضميره الوطني الذي عبرت عنه قيادته الوطنية في

بيانها الحادي والثلاثين . وفي هذا المجال دعت اللحنة التنفينية الى المزيد من توحيد الصغوف الوطنية وصيانتها من اي خدش لا يقيد سوى الإعداء كما عبرت اللجنة التنفينية عن ثقتها الأعدة يصحة يرنامجنا السياسي للذى حاصر الاعداء بالعزلة العللية ودفع الوعى الانساني الى الانخراط في

مشروع الحل الفلسطيني وانهى مرحلة التجاهل الاميركي لمنظعة التحرير الفاسطينية ولحقوق شعبنا معايقوي خطانا على المضي الحاسم في هذا النهج اللتزم بمصلحة شعبنا واهداف نضاله الوطني خاصة واز برنامجنا السياسي يستقطب كل يوم مزيدا من الالتفاف الوطنى والقومي والعالى حول صلاحيته العطية لتحقيق التوازن بين الاعتبارات الإقليمية والدولية في المناخ الدوفي الجديد ويوفر عنامم الضغط العالى الشامل على التحدي (الإسرائيلي) الذي يجد نفسه معزولا الى حد الاختناق المرضى .. فقد بلغ عدد الدول التى اعترفت رسعيا بالدولة الفلسطينية حتى الان لكثر من ٩٠ دولة وق هذا السياق سجلت اللجنة التنفيذية تقديرها العالى لدعم الدول الشقيقة والدول الصديقة وفي مقدمتها الاتجاد السوفيتي وسائر الدول الاشتراكية والصين ودول عدم

الافريقية على تابيدها السياسي واعلان الدولة الفلسطينية ولاحظت بارتياح النطور الذي اتسمت به مواقف دول اوريا الغربية بترحييها المتغاوت للستوى بمشروع السلام الفلسطيني ودعتها الى المريد

الانحياز والدول الاسلامية والدول

من هذا التطور . وعبرت اللَّجنة التنفيذية عن تاثرها وتقديرها العميقين باللعني الروحى والسياسى الذي اعرب عثه قداسة البليا باستقياله الاخ يلس عرفات وتباييده جقوق الشعب القلسطيئي في دولة مستقلة ودلالة هذا الاستقبل والمباركة عشية أعياد الميلاد وعدت هذا للوقف دعما من الفاتكان لشعب ارض الانبياء . ويرست اللجنة التنفيذية مظاهر

عرالة السياسة (الإسرائيلية) الخاطة وتشكيل حكومة الحنزب (الإسرائيلية) الجديدة .. واشارت الى الخطر الذي ينذر به الائتلاف القائم على اساس التنكر لحقوق الشعب الفلسطيني وبالاجماع الدولي وعلى اساس الاصرار على مجاولة سحق الإنتقاضة الغاسطينية ورأت اللجنة التنفينية أن السياسة الأميركية ستسعى لمولجهة الاجماع الدوي والنجلحات الفلسطينية وفتح

عملائها في المنطقة وضد بعض

النظر عن الجوهر الى مشهد اخر ومن هنا فان جِنون الارهاب والانتباه الى مواجهة برنامج الحرب (الاسرائيلي) ونلك بالاعداد الذاتي لدرء هذأ الخطر وبرفع اشكال التضامن العربى الى مرتبة رقى وتقتضى ضرورة سرعة عقد مؤتمر

كما درست اللجنة التثفسنية سانتياه شديد خطنة الاجتبلال (الاسرائيل) لقمع الانتفاضة ماديا

وتسوقفت عند المؤامرة

الرأى العام العللي الى الحدر من الخبيعة (الاسرائيلية) . واكدت الطالبة بضرورة الانسماب (الاسرائيلي) ووضع الارض للحقلة تحت اشراف دوق مؤقت في مرحلة انتقالية اما مهزلة الانتخابات فقد رد عليها الشعب القلسطيني بلذتياره منظمة التحرير الفلسطينية معثلا شرعيا وحيدا له

اختيارا حرا لا رجعة عنه ولا تربد كما حبث اللجنة التنفيئية دعم العراق لشعينا وصمود العراق الشقيق بقيادة الفارس صدام حسين وانتصاره المجيد في النفاع الباسل عن بواية الوطن العربى الشرقية هذا الانتصار الذي وفر للشعب الظسطينى ولانتضأضته المبطركة وضعا عربيا ودوليا جديدا ساعده في التصرك على شارطة سياسية

الوقوف ال جانب القطر الشقيق المهند بالعدوان . واكد لن التعرض للعدوان او التهديد به لاي من الاقطار العربية هو عدوان على ابعد قطر عربى مهما، بعدت المسافة بينهما لان الوجود والامن العربيين ولحد والمستقبل

مجلس _ بقية

باب الحوار الإميركى القاسطيني ال محاولة تصدير ازمتها الداخلية الى مكان اخر باللجوء الى استخدام تراعها العسكرية والارهابية ضد مخيمات شعبنا في لبنان بالتواطؤ مع

> البلدان العربية وخاصة التهديدات (الاسرائيلية) والاميركية الاخيرة الى ليبيا الشقيقة في محاولة لصرف (الاسترائيل) يتطلب من الدول العربية المربد من البقظة والحذر

> > القمة العربي .

(الاسرائيلية) الجديدة الداعية الى لُجِراء انتخابات في الإرض المعتلة لتطبيق الحكم الذاتي ولاحظت ان هذا الشروع ليس مجرد مناورة بل هو مشروع سياسي مضاد للمشروع السياسي الظسطيني يرمي الى الالتفاف على القرارات الدولية والى صرف انظار العالم عن الطالبة بقيام الدولة الفلسطينية والهائه بمؤامرة (اسرائيلية) جديدة ترتدي قناع الحل البديل وقررت اللجنة التنفيذية رفض مثل هذه الانتخابات في ظل الاحتلال وفي اطار الحكم الذَّاتي .. ودعت

متطورة .

وقل ان قوة ومتلثة اي قطر عربي هي قوة للامة العربية جمعاء اذا لم تكن موجهة شد قطر عربي اخر وان، اي قطر عربي مهما كان صغيرا او كييرا في شرق الامة او في مغربها لن يكون بعيدا عن احتمالات العدوان او

• البيان قائلًا .. ان طبيعة العلاقة بين اقطارنا لا تتشابه بالكامل مع اية علاقة بين اية مجموعة دولية اخرى حيث ائنا دول داخل امة عربية واحدة ترسفت لدينا توابت قومية شكلت أطارا محيدا ومعيارا واقعيا وموضوعيا للعلاقات بين اقطارنا ارتضيناها ميثاقا للجامعة ودليلا لعملنا العربى الشترك وان التهديد الذي تتعرض له احدى الدول الشقيقة يستثير فيها كل

الثوابت . • وفي بلغراد استنكر السفراء العرب المعتمدون في يوغسلافيا التهديدات الإميركية شد ليبيا بزعم وجود مصنع للاسلجة الكمباوية فيها. وأعرب السفراء العرب في بيان اصدروه في بلغراد اليوم اثر أجتماع طارىء خصص ليحث التطورات الإخيرة المتعلقة بتهديدات الإدارة الإميركية عن تضامنهم مع ليبيا ق

وعبروا عن تابيدهم التلم ومسائدتهم الكبيرة لها . وطالب بيان السفراء العرب الادارة الاميركية والمجتمع الدولي ان تتحري عما لدي ، اسرائيل ، من انواع الاسلحة النووية والكيمياوية الحارقة والتي يوجه جزء منها ضد

مواجهتها للاستفزازات الاميركية

الشعب الفلسطيني في انتفاضته ضد المحتل ، الاسرائيلي ، . وناشد البيان الامم المتحدة والمجتمع النولي وقوى السلام ق العالم لرفع صوتها عاليا ضد الاستفزازات الاميركية الموجهة الى لببيا والهلافة الى ايجلا غطاء

لعدوان محتمل ضدها .

استنكارها للتهديدات التى تواجهها لسبا من الحكومة الإمبركية . ونقلت وكالة الإنباء السعوبية عن مصدر سعودى قوله لقد اعلنت ليبيا ان المعتم ستهدف بالتهديد وانه يقتصرعل انتاج الادوية الطبية أقط وليس له اي نشاط في صناعة الإسلحة الكيمياوية .

ولَى ابو طبي اكد الشيخ زايد بن

سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات

العربية المتحدة مساندة بلاده للبييا

كما اعربت السعودية عن

أوعد اي عدوان عليها هو عدوان على الامة العربية كلها . واعرب الشيخ زابد خلال انصال هاتفي تلقاه من الرئيس الليبي معمر القراق .. عن استنكار دولة الأمارات للتهديدات الاميركية الموجهة ضد لبينا والتي لا ميرر لها بعد أن نفت بشكل قاطع وجود مصنع لانتاج

وتثاول الاتصال كذلك تبادل وجهات النظر حول الوشنع العريى الراهن في ضوء التطورات المستجدة على السلحتين العربية والدولية -

الاسلمة الكيمياوية على الاراضي

اللبيية .

القانون لايسمح بتلقى حنزب المحافظين مثل هذه الإموال حيث انه ليس من الإفراد او الشركات الخاصة او الهيئات الخاصة مثل حزب

وذكرت الصحيفة البريطانية نقلا عن خبير الضرائب ويليام غودهارت ان ذلك النظام يتيح ايضًا لحزب المحافظين الاستفادة من التنزيل الضريبى الذي تحصىل عليه الشركات المذكورة ولم يكن ليستحق هذا التنزيل لو كان يتلقى النقود

كبيرة امر مالوف ولا اساس له من بطريق مباشر . وقد حصل حزب المحافظين في

المعارضة النيكاراغوية ترغب في

تقديم مقترهات سلام الى اورتيفا

في تقديم مقترحات سلام ألى الرئيس النيكاراغوي دانيال اورتبغا الاسبوع وقالت وكالة اسوشيتدبريس ان قادة المعارضة طلبوا الالتقاء بالرئيس اورتيفا في الرابع من الشهر المقبل وذلك في رسالة وجهوها ال فكتور هاغتينوغو مساعد وزيـر الخارجية النيكاراغوي كما قدمو طلبا مماثلا عبر سفارة نيكاراغوا ق كوستاريكا في التاسع عشر من الشهر الحالي .. واوضعت ان مقترحات السلام التي تدعو الى تشكيل لجنة اعادة اعمار تضم مسؤولين حكوميين وعماليين ستعرض كذلك على دول اميركا الوسطى بهدف مناقشتها في

> اجتماع وزراء خارجية هذه الدول ق ماناغوا في الثاني عشر والثالث عشر من الشهر المقبل في اجتماع قمة اقليمى يعقد يعد يومين . من جهة اخرى اعلنت قوات المعارضة النيكاراغوية اليوم عز

احتجزتهم في هندوراس مدة لا تقل

عن علم.

النيكاراغوية وكان وزير خارجية نبكاراغو كارلوس لوبز قد اعلز في مؤتمر صحفى في العشرين من الشهر الحالي ان المقلومة النيكارغوبة تحتجز مالا يقُل عن ١٠٤ اسرى في هندوراس وان حكومته ليست لديها معلومات عن اطلاق سراح ۱۰۴ اشخاص کانت قد

في تقرير صدفي يوغسلافي ..

١٩٨٨ .. عام اسود للصحافة بُلغراد - ٢٧ - واع : تكرت صحيفة فيستك اليوغسلافية واسعة الانتشار في بِلغُراد أمس أن ٢٥ صبحانيا من جميع أنحاء العالم قد لقوا حتفهم بينما فقد أو

> اصعب واسوا السنوات بالنسية للمنحقيين ولاسيما المراسلين في مناطق النزاع والاحداث السلخنة في واضاف التقرير بان ٢٢٥ صحفيا قد اعتقلوا او ابعدوا اثناء تادية واجباتهم الصحفية بينما ابعد او طرد ٢٤ صحفيا اخر في املكن اعمالهم ومنعوا بالقوة من معارسة نشاطهم

لاقى ٤٣ لشرون تهديدات جادة بالقتل يوسائل مختلفة . واشك التقرير الذي وصف عام

اثناء تادية واجباتهم هذا العام بينما

١٩٨٨ بانه عام اسود للصحافة بان حرس ـ بقية

أحد دور الصاغة في اطراف شارع الطالقاني وهدد الصائغ بالقتال وسلبوه مليونى تومان من امواله وتكشف بعد ذلك أن رئيس لجان خْمينى في هذه المدينة هو الذي يشرف على توجيه عمليات النهب والسرقة بالإكراه في المدينة

خطف اخرون اثناء تادية واجباتهم الهنية خلال العام الحالي الذي يوشك على ١٠ صحيفة أو محطة أذاعة فد واشأر تقرير للصحيفة البوغسلافية اغلقت لاسباب متفرقة في العالم كنا اليومية بان عام ١٩٨٨ هو من جرى قصف او تفجير او الاعتداءعلى نسعة مراكز صحفية مايين صحبنة ومجلة واكد التقرير على أن أجراءات ادارية قاسية قد اتضدَّت ضـ مؤسسات صحفية واعلامية في ٠ يئدا في العالم خلال العام الحالي وهز عدد يزيد عما كان عليه الامر في العاء الماضي بحوالي ٢٠ باللُّهُ . هُدعة ايرانية ! وشند التقرير بان ٩٠ صحفيا على الاقل قد ضربوا او عنبوا جسبيا

بلریس _ ۲۷ _ واع · عد المعارض الايراني حسن حبيبي تاكيد السلطات الادرانية جهلها بمصير زوجته المرضة الغرنسية أنى أيسبر خدعة حتى يعكنها أعدام المرضة سرا . وكان نائب وزير الخارجية

الإيراني لاريجاني قد صرح امس بانه لابعلم شيئا عن هذه المواطنة الفرنسية ويذكر أن وزارة الخارهية الفرنسية قد افلات منذ ايام انها على علم بوضع المرضة ونكرت مصَّادر مَخْتَلَقَةً فِي باريسِ ان فرنسا تدخلت دبلوماسيا لدى السلطات الإيرانية لتعرف مصير مواطنتها السجينة .

التعفيالهار تبنياط وأوا

● هي حركة مكوكية .. تلك التي كان

يقوم بها السيد اسامة النقشبندي

يين دائرة التراث والإثار ودار صدام

للمخطوطات .. الهدف منها كما قال

السيد أسامة _ هي نقل - ؛ الف

مخطوطة توثق مختلف العلوم

والمعارف والقنون ومازلنا نعمل على

• فما حكامة تلك المخطوطات ؟ وما

الجديد في دار صدام للمخطوطات ؟

يقول السيد اسامة مدير الدار ..

ـ في تموز الماضي تم افتتاح دار صدام

للمخطوطات وتقلت اليها محتويات

قسم المخطوطات في دائرة التراث

والاثار وذلك بعد أن حظيت هذه

المخطوطأت بالغناية اللازمة وتحملت

المنتبية ال

العربية

يعقد في القاهرة اول مؤتمرات عام

الثانى ويخصص لتنمية المهارات

الإدارية العربية ويشترك فيه كبار

خبراء الإدارة من العراق والسعوبية

والبحرين وسلطنة عمان وقطر

يناقش المؤتمر عددا من الإسحاث

ائتى تتناول افضل السبل لتحسين

اداء الادارة والتوازن بين العنصر

البشري والعنصر الآلي والمؤسسة في

القاهرة _ مراسل (الثورة)

ترتبيها وتصنيفها ..

الهوى .. مجهوعة قصصية لنجيب

● اهل الهوى .. عنوان احدث مجموعة تصمية للكاتب تجيب محفوظ بعد فوزه بجلازة نويل لهذا العلم .. المجموعة صدرت ضمن روايات الهلال وهي تضم قصصا متفرقة نشرت في للجلات أو ضمن مجاميع قصصية سابقة وقد اختارها الكاتب محفوظ بناسه لتكون مادة مجموعته الجديدة ..





ایف مونتان یمثل ● الفتان الفرشي ايف مونتان يقوم الان بتمثيل دوره في فيلم بحكي عصة حيثته منذ الطفولة وحتم



يكتبها: رحيم هادي الشمخي

للعراق .. وجه مثل امتداد الصيف اذا ارتفع لقارعة العدوان وحين

وللعراق ضُميرٌ مَتَالَقَ حي ، يَنْبِضَ فِي صَدْرِ كُلْ عَرَاقِي وعَرَاقِيةَ ، وضلحا وكريما معطاة كفيثِ عَمَامَة مَثْقَلَة بِالْخَيْرِ ...

قلتل تحده بيني حتى امترج العراق بصدام ، وصدام بالعراق ، فاصبح

هُذَا هُو عَرَاقَ صَدَامَ حَسَيْنَ بِينِي وَيُقَاتِلُ _ نَرَاهُ بِينِي وَكَأَنْهُ يَقَاتِلُ _واذَا

لذلك .. كان من الصعب حدا على الحوف ان يدخل الى قلبه الذي قارع

اللوت وانتصر عليه نعم أن الخوف غريزة انسائية كما يقول علماء ألناس

الا أنه ليس حوف الجيناء عند العراقين الاباة الصناديد ، أنما هو الحذر

من الوقوع في الخطأ - ولكن عندما يتجاور الحدر هذا حدوده ، يصبح

مرضًا اذا تَركنَاه بدون معالجة ، فسوف يستفحل ويدخل الى مسامات الجلُّد

وهنك تعادّج كثيرة ، يعشش الحوف في طويهم ، بدون مبرر ، ومن

للمكن معرفة المسبيات بسهولة _ ذلك بانهم اما أقد ارتكبوا خطأ فصار

الشرطي مصدر حُوف لهم ، أو من يعض المسؤولين الدّين في ايديهم حلولٌ

مشكلات هذه الفثة الخلافة التي لاتجد الطريق الى مواجهتهم الا عبر

حواجر السكرتارية والاستعلامات الى الطلولة الكبيرة التي تقف بضخامة

هذا المجتمع الذي وضع بعه في كفه ، وصعد لثمنني سنوات قاسية لصد الهجمة الفارسية الصهيهنية الفازية حتى محرها – لانريد عراقيا واحدا

صدام حسين ـ رجل العدالة الاول ـ علمنا ان تحب ونحترم القانون ،

والحق ، وازالُ عنا كلُّ الابوابِ المُغَلَّقة التي لاتفتح الا بمزاج الكبير الذي

يقيع حولها (كما في العصور المظلمة) وهو زمن الحق الذي لايهضم ، والعدالة التي لايمكن لاحد أن يمس

حرمتها وقدسيتها ، والحب الذي يقتل الخوف من اي مصدر جاء .. وإذا

فصدام حسين في قلوينا .. وصدام حسين علمنا ان لانخشي أي مسؤول الااكانت لنا حلجة في مواجهته .. والشرطي هو لخدمة الشعب ، يسهر الليالي وعيونه لاتنام من أجل أن تُقر عيون الناس ، في بيوتهم بطمانينة .

ونحنَّ الانْ كل واحد منا صدام حسين في موقوه ينافس لكي يسعد شعبه ،

تحن الان _ في عصر التقدم _ ذلك لانتا نعيش عصر صدام حسين الذي

كلن هناك من مِحَافُ فليس له في عراق صدام حسين مكان ..

قية يخاف أو يخيف .. انه مجتمع صدام حسين ..

علم كل العراقيين دروس الحرية والحب والسعادة .

يدعو للسلام ، يتخذ شكل غصن زيتونة خضراء ...

ـ كالحمي _ وهنا يصبح المحتور واقعاً .

مرغية امام المسؤول الكبير ..

واهل صدام حسين

ويتقف اخوته العراقيين ..

• تحتفل الباليه بعيد رأس السنة

على طريقتها الخاصة وذلك بتقبيم

باليه كبيرة واحدة في أمسية عشية

رأس السنة والاختيار يقع دائما على

بليه سننريلا التي وضع موسيقاها

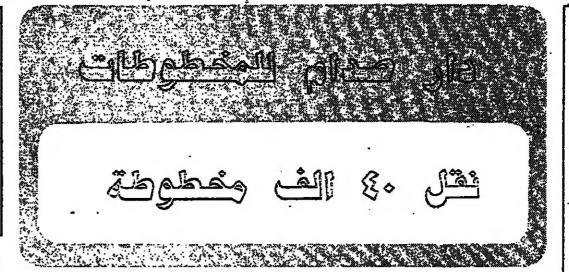
سَيْرِغَي يَرُوكِوفَيْفُ ، المُوسَيِقَالِ السوايِتَى المُتَوَلَ علم ١٩٠٧ ..

وسندريلا باليه من طراز خاص

فهى تعتدر على قصة شبيهة بيحيرة

البجع مثلا وفيها مشأهد ترفيهية

خاصة في الحفل الراقص الذي تبدأ



دائرة التراث مسؤولية حفظها وحمايتها وجمعها وتسجيلها وبالتالي وضع حد للمتاجرة بها أو تهريبها خارج القطر بكونها ثروة قومية خلفتها الحفسارة العسربيسة

ومهمة دار صدام للمخطوطات ؟

ـ بعد أن زادت مهام قسم المخطوطات في دائرة التراث كأن لأبد أن تكون هنك دار مستقلة لحفظ المخطوطات وصيانتها والعناية بها فكانت هذه الدار التى تحمل اسم السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث اولى سيفته اهتماما كُبيرا ومتميزاً بالتراث العربي .. فلا تاريخ بلا وثائق .. والمخطوطات هي وثيقة التاريخ العربي الإسلامي .. • بعد ان تم نقل المخطوطات الى الدار .. ماهي خطة عملكم .. ـ الدار مستمرة في جمع واقتناه المخطوطات التي تقدم اليها .. وقد استطعنا خلال الشهرين الماضيين ان نقتنى حوائي ٣٥٠ مخطوطا وربت البنا من مختّلف المحافظات من بينها مقطوطات السيد عبدالمنعم المصرف والتى بلغت ٢٣٢ مقطوطا

ومخطوطات الشيخ حمدي عبدالمجيد السلفي ومجموعة المرحوم خليل الورد والنكتور يعقوب يبوسف القلاحي والسيد على مظفر حافظ وتتضمن هذه المخطوطات مجموعة من النوادر والنفائس .. • ويضيف السيد اسامة



الخاصة والعامة والافراد وقد بلغت المخطوطات التي تم تسجيلها ٥٠ الف مخطوطة .. • وهل يقتصر عملكم على جمع

حيث أننا تقوم الان يطبع عند من الخطوطات التى يقوم بتحقيقها عدد

حاضر الاعة ومستقبلها .. • ولم تكتف بذلك الحديث للسيد اسامة ـُــ اذ سيشهد العام للقبل ايضا انشاء وجدة منطورة لتصوس المخطوطات بالمايكرو فيلم وستحتوي هذه الوحدة على اجهزة تصوير الافلام على الورق واجهزة حفظ المعلومات واسترجاعها .. وسيكون ساستطاعة البلحثين استعمال المخطوطات المصورة بدلا من المخطوطات الاصلية .. كما تقوم الان وحدة الصيائة بترميم وتجليد المخطوطات وفق طرق علمية

تصوين: مُحمود ابراهيم

المخطوطات التى تمتلكها المكتبات المخطوطات العربية ؟

المخطوطات ؟ _ لا بِقتاكيد يقول السيد اسامة _

من السلاة المختصين .. كما ستستمر الدار باصدار فهارس مخطوطاتها اضافة ألى ذلك فأن الدار ستقوم العام المقبل ينشر مجموعة منَّ المخطوطات وفق خطة مدروسة تستهدف اختيار ونشر ماهو مهم منها وبما يخدم

تلك الخطوطات . وماذا عن تعاونكم مع دور

ـ دار صدام للمخطوطات تتعادل المطومات والخيرة مع مراكز المخطوطات العربية والعالية للافادة من احدث المعلومات واساليب الفهرسة والتصنيف والخرن والتحقيق .. اضافة ألى تبادل صور المخطوطات وبما يؤمن استرجاع بعض ما استلبٍ من مخطوطاتنا في ألازمنة الغابرة ولو على شكل افلام آ • وهل سيطلع المواطنون على تلك

المقطوطات ؟

تنظيم للعارض النوعية لنقائس المخطوطات ونوادرها ... ● قبل ان تغادر دار صدام للمخطوطات علمنا أن فهرسا لمخطوطات الحبيث النبوى الشريف وعلومه المجفوقة في الدار سيصدر قريبا بعد ان قام السيد أصافة مع الاسة ضعياء محمد عباس باعداده وسيصدر شنن سلسلة فهارس المُخْطُوطات الوصفية والتحليلية ... الفهرس زود بكشافات للأعلام وأوائل المقطوطات ونعلاج مصورة لثوادر

- الدار ستأخذ على عاتقها مهمة



ـ ويهذه المناسبة لابد من توجيه الدعوة الى اولئك النين يمتلكون المخطوطات لتقديمها الى دار صدام للمخطوطات للمحاققاة عليها حبث انها تعد تراثا نادرا لتاريقنا العربي .. اضافة الى ذلك فان الدار

تأخذ على علقها مهمة تسجيل

كناب عن الأعن النقافي العربي

 نیٹوی _ مراسل , السیدہ، يستعد الكاتب ادهام محمد حنش لاصدار كتابه الموسوم الامن الثقاق العربي .. مفهومه وتحبياته .. كُمْ يُصدر عَنَ الكاتب مُؤلفه الجديد (الخط العربي خطا يصريا) وهو

يقدم معالجات اولى في محاولة تأسيس نقد فني يختص بالخط العربي كفن عربي اسلامي عبر الكشف عن القيم الإبداعية الحيوية والمتجددة في البني التَشْكِيلِيةَ للَّخَطُّ وعبر تاسيس مُصطَّلحه النقديُّ الخَّاصُ . ويتطرق الكتاب في فصوله الثلاثة الى موضوعات الخطمن التاريخ الى الفن ، وفن الخط ، وفن الخط العربي . والنقد الفني للخط العربي .. فيما سيصدر للكاتب ايضا كتاب أخر عنوانه (الابداع في التقليد) .. للكاتب أدهام محمد حنش اصدارات سابقة من اهمها (في سبيل مواجهة عربية للادب الصهيوني) و(صدام حسين وصباغة الشروع الثوري)

اضَّاقَة الى كتَّبِه (الفَتُوة ٱلْعربيَّة نحو رؤية جديدة) و(مدخل جدَّيد لدراسة نظام الفتوة العربية) اصْلقة الى بحوثه العديدة المنشورة في المجلات العربية والعراقية العلمية والفكرية المتخصصة .. لناسبة اعياد راس السنة الميلادية عحسن العزاوي ..

• بداية العام المقبل يبدأ تصوير محدود المثلة قطعة من الإلبسة الغيلم السينمائى الجديد (الاجتياز) والاعسمدوارات ومختلف الاعمال قصة وسيناريو أحمد قباني واخراج اليدوية والحرفيات .. يسلم الوردي .. في دائرة السينما والمسرح تجري التدريبات حطيا على مسرحية لاخراج فيلم اخر يحمل عنوان

يفتتح في قاعة غرناطة بفندق منصور

ميليا المعرض المشترك للفنانتين فالزة

عبدالامير ومروج صبحي ، يتضمن

(البيتونة) تاليف عادل طاهر واخراج

فردوس عبدالعميد فازية معتشعة

 القنائة فردوس عبدالحميد حريصة كل الحرص على التنويع في انوارها كممثلة مبدعة حتى لايحبسها المنتجون والمخرجون في أُدُوارُ تَطَيِّدِيةَ تَدُورَ فِي فَلَكُ ٱلْبِنْتُ الغلبانة أو الموظفة المظلومة وهي نفس الاطر الفنية التي علات على الفتأنة زيزي البدراوي بالوبال عليها حتى انطفأ اسمها السينمائي .. ولذلك فما كادت فردوس تنتهي من تصوير فيلمها طالع النخل حتى تعقدت على بطولة مسرحية (عجيبة) وهي من النوع الاستعراضي الغَنْلأي وتلعب فيها دور غازية ترقص وتغنى ألى جانب التمثيل .. ولكن مع التمسك بشروطها الفنية السابقة لا قبلات .

ولا احضان ولا ملابس فاضحة ..



والعلاقات في مديريات قوى الامنّ والقِّيت خلالها ١٢ مصاضرة تناولت تاريخ الصحافة البصرية • حصلت الطالبة سلجدة حبار لفتة استخدام اسلوب حل المشكلات في المحتبر في تحصيل طلبة الصف الاولّ فيزياء في مادة الكهربائية) .. تالفت لجنة المناقشة من الاستاذ المساعد طليع مصطفى والدكتور

يمثل في البيتونة كل من عواطف

سلمان ، هناء محمد ، سامی

السراج ، وعلال عثمان وغيرهم ..

من جانب اخر يتم حاليا الاعداد

(البطل الصغير) قصة محمد شمسي

• تقابة الصحفيين / فرع البصرة

نظمت دورة صحفية اطلقت عليها

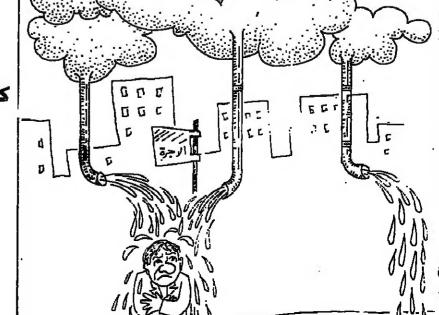
اميم (دورة النصر والسلام) شارك في

الدورة مسؤولو التوجيه السياسي

واخراج عبدالسلام الاعظمى ..







الجليلي

عامر

کار بکاتبر

وشناشيل) ثاليف: عباس الحربي واخراج د . عوني كرومي يمثل فيها الغنان : جعفر السعدى ، عبدالواحد طه، د . فاضل خليل ، ميمون الخلدى، عواطف واقبال نعيم، اتعام البطاط ، وعباس الحربي .

سارك افتتاح

في الثاني والعشرين من هذا

الشهر افتتح مسرح الرواد (معهد

الغنون الجميلة القديم) التابع

لتقابة الفنانين العراقين فقدمت

النقابة فرقة المسرح الشعبي في عرض

المسحية الشعبية الساخرة (بع

يتواصل عرض هذه المسرحية يوميا ق الساعة السايعة والنصف .

مبارك للمسرح العراقي افتتاح هذا المسرح الذي يحمل نكهة خاصة لارتباطه بتاريخ مسرحنا .. ان نقابة الفنائين مبعت لإنشاء

القاهرة _ خاص

 بعد المفرج الهندي باسو
تشاترجى من اشهر مخرجي الهند حيث أنم اكثر من ثلاثين فيلما خلال عشرين عاما وحصل احد افلامه على جائزة الحسن قصة في مهرجان القاهرة السينمائي الثامن

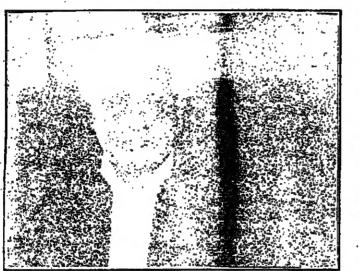
حضر المخرج الهندي الى القاهرة خلال مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثلثى عشر هاملا معه فيلمه الاخير الحل ويحكى الفيلم عن زوجة اندو التي تنتمي الى احدى العائلات الثرية ، وزوجها الصحفي نارندرا وابنتهما التي تبلغ من العمر سبعة

الزوجة بالثراء والرحلات وافتتاء اغلى الاشياء ينصب اهتمام زوجها على عمله ومن ثم تنشأ المشكل بين الزوجين التي تهدد حيلتهم ..

ويعثل المخرج الهندي باسو تشاترجي الاتجاه الجاد في السينما الهندية من حيث اختيار الموضدء والقصة وكان خبر مثال هو فوز افلامه بلحسن قصة في مهن القاهرة وعن هذه السينما الجبيده

والتي تقف امام السينما التجارية المنتشرة في الهند الان والتي تعتمد على الاثارة والعنف يقول :

ـ هذه السينما الجديدة لاشان لها بما هو شائع من الإفلام الهندية التي تقدمها السينما التجارية والتي انتشرت افلامها في الفترة السابقة



المعبرة عن السينما الهنبية الجادة التي تلتزم بالقضايا أو المشكلات

الحياتية والسياسية .. - اما بالنسبة في ، فانا بدات في

هذا المسرح ليكون رثة اخرى

اللمسرح الجاد الذي كاد يضيق

الخناق عليه مايسى بالسرح

التجاري .. ونامل من نقابة القنانين

مواصلة جهودها الخيبرة لدعم

المسرح العراقي الجاد حتى نحافظ

العنوان كتيها علم ١٨٩٢ .

ونصون تاريخه المجيد .

العمل السينمائي في عام ٧٠، وحاولنا نحن والجيل الذي انتمي اليه أن تقدم شكلا جنينا وهذا مادفعنا الى الاشتراك في المهرجانات

اخرها جائزة في مهرجان لوركاتا العللي ، والسينما الجديدة لاتعتمد عَلَى ٱلنَّجِوم القدامي . بقس اهتمامها واعتمادها على الوجوه الجديدة

بمعنى ان السينما الحبيدة تخلة نجومها لان النجوم التقليديين ق الهند يغلون في اجورهم وهذا يكلف الغيلم الكثير وايضا هؤلاء النجوم قد

العمل في الإعمال التجارية ..

استهنَّكت أمكاناتهم الفنية ، بسبب

من تابع الحركة المسرحية: ﴿

خركة المسرح في الوطن العربي عل

وفي الصدارة من هذه الحركة . كما

ساهم الفنان اسعد في ارساء تققيد

اول عصرحية عثىل فيها هن

الاقدار) تاليف مطيم بطي واحراج

عبدائله العزاوي علم ١٩٣٤ وكأنّ

عمره انذاك لايتجاوز التسع سنوات ، ومنذ ثلك الوقت وهو

يوامش مسيرته الفنية استلاا

وعميدا لكلية الفنون الجعيلة

ومخرجا وممثلا ايضا. كما اتَّه

a law allow a complete a tradition is a forty

مسرحية رمستة .

تشيعوف في باريس

ان الاعمال المسرحية الانسانية تظل خالدة متجددة مع الزمن تغري

بالاخراج والتمثيل والشاهدة حتى قيل ان النص العظيم يمكن اخراجه من

اعمال الكاتب الروسي تشيخوف ثنتمي الى مثل هذه الاعمال لهذا فتعرض له

في باريس الان مسرحية (عنبر رقم ٦) وهي معدة عن قصة له بنفس

تدور حكاية المسرحية حول طبيب يعلني من مرض نفي فيتم وضعه في

قسم الإمراض الناسية في ذات المستشفى الذي كان يعمل فيه ، فيكتشف

الطبيب المريض سوء معاملة نزلاء القسم من قبل معلجيهم فيستدعى

طبيبا زميلا له ليحل مشكلة هؤلاء المرض الذين اصبحوا ضحايا لهيئة

التمريش .. فيقشل الطبيب في حل المشكلة ويقرر الانتحار .

قبل اكثر من مخرج وفي كل مرة كانه يعرض لاول مرة .

رقص الباليه المعروف بل التحرك به وتنهى نهايتها السعيدة منك تنافس في وضع خطوات الباليه بين الكليوكرافريين ، وهم مصمعو الباليه ، الذين يرون البالية

التعثيل أو السرحي كل هذا يجري في حمدى قدوري

الخرسولين

نج جعل

سرعدر سر

مين ي

...

إسبن

-

22

المتعوي سنس

وانتح

من وجهة نظرهم الخاصة دون

المساس بالوسيقى وكالعادة ق

البقيه الكبيرة هناك عبد من الإدوار

المُهمة بالأَضِّاقة الى دور سندريلا

ودور الامع ودورهما النبيل يقابل

الادوار السلفرة للام والإخوات

هناك تقليد في البقيه الكبيرة

والذي يؤكد على وجود مجاوعة

راقصة كبيرة تضم الفتيات بصورة

الاخرون فهم كومبارس لايؤدون

لنلك ذهينا اليه وسالناه اين انت

اكشف فيه عن غنى هذا المسرح

وجذوره التي تعتد الى السومريين

والبابلين وتين لي عير بحثى ان

المسرح الدائري في بابل والذي كان

يسمى السرح الروماني هو مسرح

خُاصة وعبدا من القبان ..





مازات في النسلصة المسرخية كالحاضر القائب ، وقد احلت نفس على التقاعد مؤخرا ، وان حياتي الفنية قدِ بدلت من جديد بعد تقاعدي الوظيفي .. على مستوى المسرح فان فرقتنا قد تعاقدت مع شركة بابل لتقديم مسرحية (حفتة اشرار) منذ اكثر من سبة ومازلنا ننتظر مكانا لعرضها .. وساقوم إنا بلخراجها فضلا عن تمثيل يعض ادوارها .. اما على مستوى الكتابة فأنا اعمل منذ فترة على تاليف كتك بعنوان

(المسرح العربي) الذي يتالف من تلاثة فصول ، انتاول فيه جنور المسرح العربي منذ بدء الحضارة ق وادي الرافدين حتى تاسيس معهد وكلية الفنون الجميلة ..

> النبخانة تأليف على حمن البياتي • جزة وخروف تاليف سلملن فتح بيت للقس تاليف فرج ولخر مسرحية مثل فيها كلنت

بابل اصبل · كما يين البحث ان في العصر العيباس العديث من الطواهر السرحية حتى ظهر أن هناك تدريسا للمسامر والمنغر كما وجدت قصيدة ومثل الفنان اسعد عبدالرزاق تعلينية في هذا النمال تتطابق كل التطابق مع تعليمات منتسلافسكي i lack thath

العراق او قرا عن تاريخها يعرف ان الفنان اسعد عبدالرزاق واحد من روادها البارزين ومن بناة صرح هذا المسرح الذي احتل مكانة بارزة إل

مؤسس ورئيس فرقة ١٤ تموز منذ علم ١٩٥٩ وحتى الان اخرج ومثل عشرات المسرحيات

وجفجير البلد للبياتي ايضا . الجيوري . انطوان .

(خَانَ بِطَرَأَنَ) تَالَيْفُ فَارِقِقَ مَحَمَدُ وتقيم فرقة 14 تموز . يَعْقد هين يغيب عن الحياة المسرحية ..